

<b>Ano</b>	2024
<b>Tp. Período</b>	Anual
<b>Curso</b>	CIÊNCIAS CONTÁBEIS (050/I)
<b>Modalidade</b>	Parcialmente a distancia
<b>Disciplina</b>	1925/I - TEORIA DA CONTABILIDADE
<b>Turma</b>	CCN/I

**Carga Horária:** 68

**C. Horár. EAD:** 12

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

As escolas americana e europeia e o desenvolvimento do pensamento contábil. Estrutura Conceitual da Contabilidade. Postulados, Princípios e Convenções Contábeis. Conceitos, avaliação e mensuração de ativos e passivos. Patrimônio líquido. Receitas e ganhos, despesas e perdas. Mensuração do Lucro. Evidenciação. Análise da contabilidade por meio de teorias normativas e positivistas.

### I. Objetivos

Capacitar os acadêmicos acerca do processo de avaliação de empresas e aplicação de ferramentas necessárias à avaliação do desempenho empresarial e criação de valor nas organizações.

•Aprofundar temas contemporâneos relacionados à aplicação da contabilidade gerencial como custos de qualidade, cadeia de valor, custos conjuntos, dentre outros. Neste aprofundamento se faz necessária a visão sistêmica e a compreensão de sistemas integrados que apoiem o processo de tomada de decisão.

### II. Programa

- 1.1.Evolução histórica
- 1.2.Objetivos da Contabilidade
- 1.3.Usos da informação contábil
- 1.4.Campo de atuação do contador
- 1.5.A importância da ética e da pesquisa na formação do espírito crítico do contador
- 2.Características da informação contábil
  - 2.1.Compreensibilidade
  - 2.2.Relevância
  - 2.3.Confiabilidade
  - 2.4.Comparabilidade
  - 2.5.Tempestividade
  - 2.6.Relação custo x benefício
- 3.Princípios da contabilidade
  - 3.1.Introdução: princípios, postulados e convenções
  - 3.2.Os princípios segundo o Conselho Federal de Contabilidade
- 4.Patrimônio e Resultado
  - 4.1.O Ativo, sua natureza e mensuração
  - 4.2.O Passivo, sua natureza e reconhecimento
  - 4.3.O Patrimônio Líquido: conceituação
  - 4.4.Receitas, Ganhos, Despesas, Perdas: conceitos e reconhecimento
- 5.Relatórios Contábeis
  - 5.1.Relatórios contábeis obrigatórios
  - 5.2.Relatórios contábeis não obrigatórios
  - 5.3.Relatórios ou demonstrações complementares.

### III. Metodologia de Ensino

Aulas expositivas com a realização de trabalhos e exercícios teóricos e práticos. Utilização do Ambiente Virtual de Aprendizagem (Moodle) para fornecimento de materiais didáticos e complementares, bem como para a entrega das atividades realizadas pelos acadêmicos.

Utilização de legislação pertinente, livros, artigos, textos diversos, recursos audiovisuais, realização de exercícios teóricos e práticos para fixação dos conteúdos, entre outros.

Incentivo à participação dos acadêmicos no processo de ensino, por meio de interpelação dos temas debatidos. Realização de estudo de caso, em atividade na modalidade extensão, almejando a maximização do aprendizado em prol de sua efetiva possibilidade de uso no ambiente profissional.

### Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

#### I. Conteúdos que serão abordados a distância

- Campo de atuação do contador;
- Comparabilidade;
- Introdução: princípios, postulados e convenções;
- O Passivo, sua natureza e reconhecimento;
- Relatórios contábeis obrigatórios.

---

## II. Metodologia de trabalho

- Realização de videoaulas, com link de acesso disponibilizado por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem (Moodle), com a disponibilização de materiais teóricos atinentes ao tema.
- Realização de atendimentos aos alunos por meio de videoconferências para o esclarecimento de dúvidas, com a finalidade fomentar a participação no processo de ensino/aprendizagem.
- Exposição didática e dialogada;
- Estudos de caso com discussão e debate;
- Exercícios simulados de fixação;
- Trabalhos individuais e em grupo.
- Utilização de um sistema web para a apresentação de trabalhos individuais e/ou em grupos em datas previstas no calendário acadêmico.

---

## III. Tecnologias utilizadas

Será utilizado o Ambiente Virtual Moodle e suas diferentes ferramentas, que possibilitará a (ao) acadêmica(o) acesso integral aos conteúdos das aulas, os exercícios de fixação e as atividades avaliativas propostas.

---

## IV. Cronograma de tutoria presencial

Nos horários destinados ao Atendimento ao Aluno (AA) da disciplina

---

## V. Critérios de avaliação

- Prova escrita;
- Avaliação dos trabalhos em classe;
- Avaliação do desempenho nos grupos de estudos;
- Apresentação de trabalhos por meio de seminários de pesquisa.

---

## VI. Cronogramas de avaliação

Será aplicado 2 provas por semestres mais trabalhos para cada item relacionado aos conteúdos relacionados para EAD. Sendo pelo menos 3 no primeiro semestre e 3 no segundo semestre.

---

## IV. Formas de Avaliação

A nota semestral será composta pela realização das duas provas individuais mais trabalho (s) em grupos e/ou individuais.

- Serão atribuídas 3 (três) notas no semestre: Prova 1 + Prova 2 + Nota(s) do(s) trabalho(s) totalizando 10,0 (dez) pontos;
- Os trabalhos, individuais e/ou em grupos – valor máximo de 3,0 (três) pontos no total, a cada semestre - poderão ser aplicados em qualquer aula, sem aviso prévio;
- As avaliações individuais estará estruturada com questões objetivas e discursivas e terá nota máxima de 3,5 (três vírgula cinco) pontos cada;
- O processo de avaliação é cumulativo.
- A recuperação semestral será composta por uma avaliação no valor de 10,0 (Dez) pontos.
- Em caso de não atingir a média na prova de recuperação fica facultado ao acadêmico substituir a nota da composição semestral pela nota da recuperação.

---

## V. Bibliografia

### Básica

- BERRY, A. J. et al. Emerging themes in management control: A review of recent literature. *The British Accounting Review*, v. 41, n. 1, p. 2-20, 2009.
- GUARIDO FILHO, E. R.; COSTA, M. C. Contabilidade e institucionalismo organizacional: fundamentos e implicações. *Revista Contabilidade e Controladoria- RC&C*, v. 4, n. 1, 2012.
- GUERREIRO, R.; PEREIRA, C. A.; FREZATTI, F. Aplicação do modelo de Burns e Scapens para avaliação do processo de institucionalização da contabilidade gerencial. *Organizações & Sociedade*, 1984-9230, 230, v. 15, n. 44, 2008.
- HENDRIKSEN, Eldon S.; VAN BREDA, Michael F. *Teoria da Contabilidade*. São Paulo: Atlas, 2010.
- IUDICIBUS, Sérgio D. *Teoria da Contabilidade*. 12ª edição. Grupo GEN, 2021.
- IUDÍCIBUS, Sérgio; MARION, José Carlos; FARIA Ana Cristina de. *Introdução à teoria da contabilidade: para graduação*. 6. ed. [2. Reimpr.]. São Paulo: Atlas, 2018.
- KATSUMI, Niyama, J., Silva, César Augusto. *Teoria Da Contabilidade*, 3ª edição. Atlas, 2013.
- LOPES, Alexsandro, B. e Eliseu Martins. *Teoria da Contabilidade: Uma Nova Abordagem*. Grupo GEN, 2017.
- NIYAMA, Jorge K. *Teoria da Contabilidade*. 4ª edição. Grupo GEN, 2021
- SUNDER. S. *Teoria da contabilidade e do controle*. São Paulo: Atlas, 2014.
- WANDERLEY, C. de A.; CULLEN, J. Management accounting research: mainstream versus alternative approaches. *Contabilidade Vista & Revista*, v. 22, n. 4, p. 15-44, 2013.
- ZYBERY, I.; ROVA, L. The role of the accountants in the framework of the modern technological developments and digital accounting systems. *European Cientific Journal*, v. 24, 2014.

---

### Complementar

- HENDRIKSEN, Eldon S.; VAN BREDA, Michael F. *Teoria da Contabilidade*. São Paulo: Atlas, 2010.
- KATSUMI, Niyama, J., Silva, César Augusto. *Teoria Da Contabilidade*, 3ª edição. Atlas, 2013.

---

## APROVAÇÃO

**Inspetoria:** DECIC/I

**Tp. Documento:** Ata Departamental

**Documento:** 309

