



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	LETRAS INGLÊS - Licenciatura (160/I)
Modalidade	Parcialmente a distancia
Disciplina	2873/I - LINGUA INGLESIA II
Turma	LIN/I

Carga Horária: 136
C. Horár. EAD: 27

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Produção e compreensão oral e escrita em nível pré- intermediário. Análise e produção de diferentes gêneros discursivos orais e escritos com ênfase na relação entre língua e cultura. Práticas linguísticas direcionadas a diferentes contextos sociais e acadêmicos. Estudos em Morfologia. Aplicações práticas ao ensino da língua.

I. Objetivos

- Apresentar, praticar e revisar tópicos gramaticais da língua inglesa, proporcionando a reflexão acerca de sua importância para o ensino da língua;
- Oportunizar o desenvolvimento e prática das quatro habilidades linguísticas de maneira coletiva e individual;
- Proporcionar momentos e situações de prática de língua inglesa;
- Observar aspectos morfológicos da língua inglesa;
- Analisar e refletir sobre as relações entre língua e cultura por meio de materiais como: filmes, música, livros e vídeos em língua inglesa de diversos países
- Promover a reflexão acerca da prática de ensino da língua inglesa em diferentes contextos.

II. Programa

Ao longo do ano letivo, haverá o desenvolvimento de atividades relacionadas a prática como componente curricular. Ocorreram reflexões e práticas dos tópicos trabalhados na disciplina para o ensino fundamental e médio. A partir da adoção do livro didático Keynote 2 (Student's Book) e materiais complementares, serão trabalhadas as habilidades de leitura, audição, fala e escrita:

- a) Vocabulary (readings and productions about the topics): track of threats to different types of animals; extended family; genres of fiction; music; design elements; sources of inspiration.
 - b) Language focus: Simple present and present continuous; future forms; relative clauses; countable and uncountable nouns; prepositions of place; reported speech.
 - c) Morphology: Basic notions; a word and its parts; word-formation processes; lexical semantics.
- Obs: Os conteúdos poderão seguir ou não a ordem apresentada, dependerá das demandas do grupo.

III. Metodologia de Ensino

As aulas serão expositivas e/ou dialogadas, com leituras prévias e discussões de textos teóricos e situações práticas. Seminários e debates para discutir assuntos teóricos e práticos relacionados ao conteúdo. Trabalhos escritos e apresentações orais, individuais ou em grupo. Utilização de diferentes gêneros textuais, músicas, filmes e materiais de apoio para contextualização do conteúdo. Utilização da plataforma Moodle como ferramenta pedagógica para compartilhamento de informações, conteúdo e entregas de trabalhos. De acordo com a legislação vigente, o programa poderá, em até 20 de sua totalidade, ser desenvolvido em EaD, via Moodle. Desta forma, 27 (vinte e sete) horas-aula serão ministradas em EaD.

Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

I. Conteúdos que serão abordados a distância

- Tópicos de morfologia da língua inglesa;
- Atividades de reading, listening e writing;
- Atividades de revisão gramatical;
- Leitura e produção de trabalhos sobre ensino de língua.

II. Metodologia de trabalho

Leitura dos materiais disponibilizados na plataforma Moodle e realização das atividades propostas.

III. Tecnologias utilizadas

Será utilizado a plataforma Moodle, Google Forms, Padlet, Kahoot, Make it memes e Youtube como ferramentas durante a aula presencial e na modalidade EAD.

IV. Cronograma de tutoria presencial

Semanalmente, durante o horário de atendimento a alunos.

V. Critérios de avaliação

Os acadêmicos serão avaliados pelo trabalho entregue, se contém os requisitos estabelecidos pelo professor e pela pontualidade na entrega.

VI. Cronogramas de avaliação

IV. Formas de Avaliação

A avaliação ocorrerá de forma contínua a partir da participação dos acadêmicos em todas atividades propostas, bem como a realização de avaliações escritas, trabalhos individuais e em grupos, seminários e pesquisas. A avaliação dos trabalhos levará em consideração o cumprimento da proposta do trabalho, a originalidade e a entrega na data prevista. Toda a cópia parcial e/ou total sem citação da fonte será considerada plágio, caso em que será atribuída nota zero ao trabalho. A nota do semestre será resultado da somatória das notas de todas as atividades avaliativas realizadas. O valor de cada atividade será informado previamente. Ao longo dos dois semestres serão ofertadas atividades de recuperação de aprendizagem de acordo com a normativa em vigor.

V. Bibliografia

Básica

BOLKE, David. Keynote 2: Part B. Boston: National Geographic Learning, 2017.

BRINTON, L.J The structure of modern English: A linguistic Introduction. John Benjamins Publishing Company, Amsterdam: The Netherlands, 2000.

MARTINS, Antônio Carlos Soares; SOUZA, Mariléia; SOUZA, Danielle Ferreira de. Morfologia da língua inglesa. Montes Claros: Editora Unimontes, 2010.

MURPHY, Raymond. English Grammar in use. 4 ed. United Kingdom: Cambridge, 2012.

Complementar

ARONOFF, Mark; FUEDEMAN, Kirsten. What is Morphology? Oxford: Blackwell Publishing, 2005.

BAUER, Laurie. Introducing linguistic morphology. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2003.

BRINTON, Laurel J. The structure of modern English: A linguistic introduction. John Benjamins Publishing, 2000.

GRIMM, Jacob; GRIMM, Wilhelm. The complete Grimm's fairy tales. Vol. 3. Chartwell Books, 2016.

PINTO, C. F. C. O papel da Teoria Gramatical no ensino de línguas estrangeiras. Rio de Janeiro: Centro Virtual Cervantes, 2008. p. 463-471. Disponível em: . Acesso em: 20 abr. 2022.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DELET/I

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 815

Data: 13/03/2024