



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	LETRAS ESPANHOL - Licenciatura (150/I)
Modalidade	Parcialmente a distancia
Disciplina	2864/I - LINGUA ESPANHOLA II
Turma	LEN/I

Carga Horária: 136

C. Horár. EAD: 27

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Produção e compreensão oral e escrita em nível pré-intermediário. Análise e produção de diferentes gêneros discursivos orais e escritos com ênfase na relação entre língua e cultura. Práticas linguísticas direcionadas a diferentes contextos sociais e acadêmicos. Estudos em Morfologia. Aplicações práticas ao ensino da língua.

I. Objetivos

- Desenvolver práticas linguísticas voltadas à produção e compreensão oral e escrita em nível pré-intermediário;
- Desenvolver aspectos funcionais e gramaticais da língua espanhola, por meio da análise e produção de diferentes gêneros orais e escritos;
- Oportunizar aos alunos o conhecimento de aspectos culturais relacionadas à língua espanhola;
- Trabalhar aspectos teóricos e práticos da Morfologia da Língua Espanhola;
- Propiciar espaços de intercâmbio e reflexões que articulem os conteúdos trabalhados na disciplina à prática do ensino da língua.

II. Programa

1º Semestre

1. Conteúdos comunicativos

- Descrever situações e ações habituais;
- Expressar ações do passado recente;
- Relacionar acontecimentos do passado;
- Expressar gostos e preferências;
- Descrever cidades;
- Descrever rotas;
- Dar instruções;
- Falar da situação geográfica e do clima;
- Expressar propósito, intenções e obrigações;
- Argumentar (a favor e contra).

2. Conteúdos Gramaticais

2.1. Morfologia

- Os morfemas;
- A formação das palavras;
- As categorias gramaticais;
- O substantivo;
- O adjetivo;
- O verbo.

3. Conteúdos culturais

Desenvolvimento de atividades relacionadas à cultura de língua espanhola, por meio da apreciação e análise de músicas e demais expressões artísticas, de diferentes tipos textuais, de expressões idiomáticas, entre outros, com vistas a reconhecer seus valores e usos em diferentes contextos.

4. Prática como componente curricular

Desenvolvimento de atividades voltadas à prática como componente curricular, por meio da reflexão, proposição de ações e análise dos conteúdos trabalhados na disciplina com vistas a estabelecer uma relação dialética entre teoria e prática.

2º Semestre

1. Conteúdos comunicativos

- Falar de acontecimentos no futuro;
- Fazer planos;
- Descrever características pessoais (físicas e de caráter);
- Expressar surpresa, alegria, pena, tristeza;
- Solicitar um serviço;
- Expressar desejo, ordem, mandato;
- Aconselhar e reagir diante de um conselho;
- Expressar e descartar hipótese;
- Transmitir informações de outros durante uma comunicação.

2. Conteúdos gramaticais

2.1. Morfologia

- O advérbio;
- A preposição;
- O determinante;

- O pronome;
- A conjunção e os nexos conjuntivos.

3. Conteúdos culturais

Desenvolvimento de atividades relacionadas à cultura de língua espanhola, por meio da apreciação e análise de músicas e demais expressões artísticas, de diferentes tipos textuais, de expressões idiomáticas, entre outros, com vistas a reconhecer seus valores e usos em diferentes contextos.

4. Prática como componente curricular

Desenvolvimento de atividades voltadas à prática como componente curricular, por meio da reflexão, proposição de ações e análise dos conteúdos trabalhados na disciplina com vistas a estabelecer uma relação dialética entre teoria e prática.

III. Metodologia de Ensino

A disciplina será ministrada por meio de aulas expositivas e interativas, favorecendo a colaboração entre os acadêmicos ao longo do processo de ensino e aprendizagem. Serão realizadas atividades de leitura e escrita, avaliações individuais, trabalhos em grupo e seminários. Conforme prevê o Projeto Político Pedagógico do Curso, 20 carga-horária será trabalhada a distância, usando como suporte a plataforma Moodle.

Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

I. Conteúdos que serão abordados a distância

- Descrever situações e ações habituais
- Argumentar (a favor e contra)
- Morfologia da língua espanhola
- Falar de acontecimentos no futuro

II. Metodologia de trabalho

Leitura dos materiais disponibilizados na plataforma Moodle e realização das atividades propostas.

III. Tecnologias utilizadas

Plataforma Moodle.

IV. Cronograma de tutoria presencial

Semanalmente, durante o horário de atendimento a alunos.

V. Critérios de avaliação

Os acadêmicos serão avaliados pelo trabalho escrito e pela pontualidade na entrega.

VI. Cronogramas de avaliação

As datas de postagem das atividades propostas serão devidamente especificadas na plataforma Moodle.

IV. Formas de Avaliação

Os acadêmicos serão avaliados por sua participação em aula e nas atividades propostas. Serão avaliadas as atividades individuais e em grupos, realizadas ao longo do ano letivo. Qualquer atividade realizada pode constituir-se, portanto, em objeto de avaliação e, caso seja constatado algum tipo de cópia ou plágio de trabalhos entre alunos e/ou de outras fontes, estes trabalhos receberão nota zero. Considera-se aprovado na disciplina o aluno que obtiver nota final igual ou superior a 7,0 (sete) e frequência mínima de 75 (setenta e cinco por cento). Ao longo dos semestres letivos os alunos terão oportunidade de realizar atividades de recuperação de rendimento, de acordo com a normativa em vigor.

V. Bibliografia

Básica

- BOROBIO, V. Nuevo ele inicial 2: curso de español para extranjeros. Madrid: Ediciones SM, 2006.
- FANJUL, A. Gramática de Español passo a passo. São Paulo: Moderna, 2005.
- HERMOSO, A. G. Conjugar es fácil en español de España y de América. Madrid: Edelsa, 2012.
- HERMOSO, A. G.; CUENOT, J. R.; ALFARO, M. S. Gramática de español lengua extranjera: curso práctico, normas, recursos para la comunicación. Madrid: Edelsa, 2000.
- MASIP, V. Gramática española para brasileños. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.
- MILANI, Esther María (et. al.). Listo: español a través de textos. São Paulo: Moderna, 2005.
- PERIS, E. M.; BAULENAS, N. S. Gente 2: curso de español para extranjeros. Barcelona: Difusión, 2004.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Diccionario de la Lengua Española, 2024. Disponível em: <https://www.rae.es/>. Acesso em: 3 fev. 2024.
- SEÑAS. Diccionario para la enseñanza de la lengua española para brasileños. São Paulo: Martins Fontes, 2010

Complementar

- GUERRERO, M. D. C. et al. Abanico. Curso Avanzado de Español Lengua Extranjera. Barcelona: Difusión, 1996.
- QUESADA, S. Imágenes de América Latina: manual de historia y cultura latinoamericanas. Madrid: Edelsa, 2008.
- SARMIENTO, R.; SÁNCHEZ, A. Gramática básica del español: norma y uso. 13. ed. Madrid: Sgel, 2006.
- TAMAMES, R.; QUESADA, S. Imágenes de España: el panorama de la formación de España y de las culturas hispánicas. Madrid: Edelsa, 2008.
- TORREGO, Leonardo G. Gramática didáctica del español. São Paulo: Edições SM, 2005.

Inspetoria: DELET/I
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 815
Data: 13/03/2024