

Ano	2023
Tp. Período	Anual
Curso	LETRAS INGLÊS - Licenciatura (160/I)
Modalidade	Parcialmente a distancia
Disciplina	2361/I - LINGUA INGLESIA III
Turma	LIN/I

Carga Horária:	136
C. Horár. EAD:	27

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Produção e compreensão oral e escrita em nível intermediário. Análise e produção de diferentes gêneros discursivos orais e escritos com ênfase na relação entre língua e cultura. Estudos em Sintaxe. Aplicações práticas ao ensino da língua.

I. Objetivos

Apresentar, praticar e revisar tópicos gramaticais da língua inglesa, proporcionando a reflexão acerca de sua importância para o ensino da língua;
Oportunizar o desenvolvimento e prática das quatro habilidades linguísticas de maneira coletiva e individual;
Proporcionar momentos e situações de prática de língua inglesa;
Revisar tópicos gramaticais e da sintaxe da língua inglesa;
Refletir acerca das questões teóricas relacionadas ao ensino da língua inglesa;
Analisar as relações entre língua e cultura;
Proporcionar debates e situações práticas acerca do ensino da gramática nas aulas de inglês;
Promover a reflexão acerca da prática de ensino da língua inglesa em diferentes contextos nos quais os estudantes poderão atuar futuramente.

II. Programa

A partir da adoção do livro didático Keynote 2 (Student Book e Workbook), conforme bibliografia básica, serão abordados os seguintes tópicos:

- Vocabulary (readings and productions about the topics): types of animals; extended family; genres of fiction; music; design elements; sources of inspiration
- Language focus: Simple present and present continuous; future forms; relative clauses; countable and uncountable nouns; prepositions of place; reported speech.
- Syntax: Syntax as science; theoretical terms; generative syntax; aspects of grammaticality; sentence structure and its rules; the role of grammar in English language teaching.

III. Metodologia de Ensino

Serão utilizadas estratégias para refletir e conscientizar os alunos sobre a formação profissional:

- As aulas serão expositivas e/ou dialogadas, com leituras prévias e discussões de textos teóricos e situações práticas;
- Seminários e debates para discutir assuntos teóricos e práticos relacionados ao conteúdo;
- Trabalhos escritos e apresentações orais, individuais ou em grupo;
- Utilização de diferentes gêneros textuais, músicas, filmes e materiais de apoio para contextualização do conteúdo;
- Utilização da plataforma Moodle como ferramenta pedagógica para compartilhamento de informações, conteúdo e entregas de trabalhos.

De acordo com a legislação vigente, o programa poderá, em até 20

de sua totalidade, ser desenvolvido em EaD, via Moodle. Desta forma, 27 (vinte e sete) horas-aula serão ministradas em EaD.

Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

I. Conteúdos que serão abordados a distância

Tópicos de sintaxe da língua inglesa;

O ensino de gramática nas aulas de língua inglesa.

OBS: Os conteúdos abordados em EaD também poderão ser contemplados nas aulas presenciais.

II. Metodologia de trabalho

Disponibilização de conteúdo teórico e de orientações via plataforma moodle/tutorias presenciais e realização de atividades avaliativas.

III. Tecnologias utilizadas

Plataforma Moodle e suas ferramentas.

IV. Cronograma de tutoria presencial

2 h/a semanais, durante o horário de atendimento aos alunos.

V. Critérios de avaliação

Os estudantes serão avaliados de acordo com sua participação e a realização das atividades propostas na modalidade EaD. Os trabalhos serão avaliados quanto ao comprimento da proposta, estrutura e respeito às normas da ABNT. Toda cópia parcial ou total, sem citação da

fonte, será considerada plágio, caso em que será atribuída nota zero ao trabalho. As atividades avaliativas em EaD irão compor a nota semestral, somando-se às atividades avaliativas presenciais.

VI. Cronogramas de avaliação

As atividades serão distribuídas ao longo do ano letivo, com prazos a serem repassados em momento oportuno aos estudantes.

IV. Formas de Avaliação

A avaliação ocorrerá de forma contínua a partir da participação dos acadêmicos em todas as atividades propostas, bem como a realização de avaliações escritas, trabalhos individuais e em grupos, seminários e pesquisas. A avaliação dos trabalhos levará em consideração o cumprimento da proposta do trabalho, a originalidade e a entrega na data prevista. Toda a cópia parcial e/ou total sem citação da fonte será considerada plágio, caso em que será atribuída nota zero ao trabalho. A nota do semestre será resultado da somatória simples das notas de todas as atividades avaliativas realizadas. O valor de cada atividade será informado previamente. Ao longo dos semestres, para os acadêmicos que não atingirem a média de 7,0, serão ofertadas atividades de recuperação, as quais podem ser constituídas por provas, seminários e trabalhos orais ou escritos.

V. Bibliografia

Básica

BOLKE, David. Keynote 2: Part B. Boston: National Geographic Learning, 2017.

BRINTON, L.J. The structure of modern English: A linguistic Introduction. John Benjamins Publishing Company, Amsterdam: The Netherlands, 2000.

KENEDY, E. Curso básico de linguística Gerativa. SP: Contexto, 2016.

Complementar

CHOMSKY, N. Aspects of the Theory of Syntax. Cambridge: The MIT Press, 1965.

COGSWELL, D.; GORDON, P. Chomsky para principiantes. Buenos Aires: Era Nascente SLR, 1997.

MURPHY, R. English Grammar in use. 4. ed. United Kingdom: Cambridge, 2012.

NEGRÃO, E. V.; SCHER, A. P.; VIOTTI, E. C. Sintaxe: explorando a estrutura da sentença. In: FIORIN, J. L. (org). Introdução à linguística II. São Paulo: Contexto: 2017.

PINTO, C. F. C. O papel da Teoria Gramatical no ensino de línguas estrangeiras. Rio de Janeiro: Centro Virtual Cervantes, 2008. p. 463-471. Disponível em: . Acesso em: 20 abr. 2022.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DELET/I

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 801

Data: 18/07/2023