



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2026
<b>Tp. Período</b>	Primeiro semestre
<b>Curso</b>	ADMINISTRAÇÃO (010)
<b>Modalidade</b>	Parcialmente a distancia
<b>Disciplina</b>	1109400 - PLANEJAMENTO E CONTROLE DA PRODUÇÃO
<b>Turma</b>	ADN

<b>Carga Horária:</b>	34
<b>C. Horár. EAD:</b>	0
<b>C. Horár. Ext.:</b>	0

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Conceito de planejamento e sua aplicação em gestão da produção; Previsão de demanda; Mensuração do trabalho: estudo de tempos e movimentos; Ferramentas de planejamento e controle de produção.

### I. Objetivos

Ao final da disciplina espera-se que o aluno esteja apto, por meio da análise dos conceitos relativos ao Planejamento e Controle da Produção, instrumentalização e prática da gestão em Planejamento e Controle da Produção nas mais diversas situações empresariais pertinentes ao tema: realizar estudos de técnicas e instrumentos apropriados, tomar decisões para a busca da racionalização, produtividade e eficiência dos recursos disponíveis.

### II. Programa

- 1 Sistema de Produção e os objetivos da programação e controle
- 2- Oferta e Demanda
- 3 -Previsão da demanda – métodos, características, tipificação e classificação
- 4- Gestão de estoques e sua importância no planejamento e controle da produção
- 5- Plano Mestre de produção – conceito, estruturação,
- 6- Planejamento das necessidades de recursos em Produção, MRP, MRPII, ERP, MPS, e outras tecnologias de gestão
- 7 Sequenciamento das ordens de produção – lotes e projetos
- 8-Indicadores de desempenho em planejamento e controle da produção, Kanban, Just-inTime, Teoria das Restrições e outros
- 9- Estudo de tempos e movimentos
- 10 - Tópicos contemporâneos em planejamento e controle da produção, novas tecnologias, inteligência artificial, indústria 4.0

### III. Metodologia de Ensino

Seminários e estudos de caso;  
Trabalhos individuais e em grupo  
Recursos audiovisuais e possíveis visitas de campo.  
Ensino a Distância de acordo com as normas vigentes

### Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

#### I. Conteúdos que serão abordados a distância

Tópicos contemporâneos em planejamento e controle da produção, novas tecnologias, inteligência artificial, indústria 4.0. Outros tópicos pertinentes ao ementário.

#### II. Metodologia de trabalho

- Videaulas de conteúdos específicos
- Atividades individuais ou interatividades online
- Outras metodologias oportunizadas no decurso da disciplina

#### III. Tecnologias utilizadas

- Plataforma virtual institucional (Moodle)
- Aplicativos de aprendizagem virtual (ex. jogos)
- Outras tecnologias e repositórios virtuais
- Vídeos e/ou lives

#### IV. Cronograma de tutoria presencial

de atendimento ao aluno, ou no horário da aula uma vez que 80 da carga horário decorre na modalidade pre

#### V. Critérios de avaliação

- Exercícios e Atividades no moodle
- Outras formas acordadas com a turma no decurso da disciplina

#### VI. Cronogramas de avaliação

As atividades terão avaliação continuada no decurso da disciplina. Individualmente, as atividades, em específico, terão seus respectivos prazos de envio.

---

#### **IV. Formas de Avaliação**

Trabalhos apresentados em datas pré-estabelecidas, provas e atividades não presenciais

---

#### **V. Bibliografia**

---

##### **Básica**

ALMEIDA, L. G. Gerência de processos: mais um passo para a excelência. Rio de Janeiro Qualitymark, 1993.  
CAMPOS, Vicente F. TQC: gerenciamento da rotina do trabalho do dia-a-dia. 2. ed. Rio de Janeiro: Bloch, 1994.  
CARMONA, Tadeu. Administração de empresas com Project. São Paulo: Digerati Books, 2005.  
GUERRINI, Fábio Muller; BELHOT, Renato Vairo; JÚNIOR, Walther Azzolini;. Planejamento e Controle da Produção: Projeto e Operações de Sistema. Rio de Janeiro: Elsevier, 2014.  
MARTINS, Petronio G; LAUGENI, Fernando P. Administração da produção. 2. ed. São Paulo, SP: Saraiva, 2005. 562 p.  
SLACK, Nigel; CHAMBERS, Stuart; JOHNSTON, Robert. Administração da produção. 3ª ed. São Paulo: Atlas, 2009.  
STEVENSON, William J. Administração das operações de produção. 6. ed. Rio de Janeiro, LTC: 2001.  
TOLEDO JR., Itys-Fides Bueno de. Racionalização industrial. Série. 9ª ed. Mogi das Cruzes SP, Assessoria-Escola-Editora, 1987.  
TUBINO, Dalvio Ferrari. Planejamento e controle da produção: teoria e prática. 2ª ed. São Paulo: Atlas, 2009.  
ZACARELLI, Sérgio Baptista. Programação e controle da produção. 6ª ed. São Paulo: Pioneira, 1982.

##### **Complementar**

CORRÊA, Henrique Luiz; GIANESI, Irineu Gustavo Nogueira; CAON, Mauro. Planejamento, programação e controle da produção: MRP II/ERP: conceitos, uso e implantação base para SAP, oracle applications e outros softwares integrados de gestão. 5ª ed. São Paulo: Atlas, 2009.  
FERNANDES, Flavio Cesar Faria; GODINHO FILHO, Moacir. Planejamento e controle da produção: dos fundamentos ao essencial. São Paulo: Atlas, 2010. 275 p.  
GIANESI, Irineu G. N.; CORRÊA, Henrique Luiz. Just In Time, MRP II e OPT: Um Enfoque Estratégico. São Paulo: Atlas, 1993.  
LEITHOLD, L. Matemática aplicada à administração. São Paulo: HARBRA, 1988.  
LUSTOSA, Leonardo et al. Planejamento e controle de produção. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008. 357 p. (Livros Didáticos ABEPRO-CAMPUS)  
MARTINS, Petrônio G. & LAUGENI, Fernando P. Administração da Produção. 2. ed. São Paulo, Saraiva, 2006.  
MAYER, Raymond R. Administração da Produção. 1ª ed. São Paulo: Atlas, 1988.  
MONKS, J.G. Administração da produção. São Paulo: McGraw-Hill, 1987.  
MOREIRA, Daniel A. Introdução à Administração da Produção e Operações. São Paulo, Pioneira, 1998.  
KRAJEWSKI, Lee J; RITZMAN, Larry P; MALHOTRA, Manoj K. Administração de produção e operações. 8ª ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009

---

#### **APROVAÇÃO**

**Inspetoria:** DEADM/G

**Tp. Documento:** Ata Departamental

**Documento:** 002/26

**Data:** 17/03/2026