



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2023
Tp. Período	Primeiro semestre
Curso	HISTÓRIA - Licenciatura (140/l)
Modalidade	Parcialmente a distancia
Disciplina	1965/l - METODOLOGIA DA PESQUISA
Turma	HIN/I

Carga Horária: 85

C. Horár. EAD: 0

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Estudo e elaboração de projetos de pesquisa em História.

I. Objetivos

- Possibilitar aprofundamento teórico sobre as formas de elaboração de pesquisa na História.
- Auxiliar na elaboração do projeto de pesquisa do TCC em História.

II. Programa

- Os passos para elaboração de uma pesquisa em História
- Definição de tema, problematização, justificativa
- Fontes para pesquisa em História: História Oral, Fotografia, Vídeos, Documentação Judiciária, Discursos, Literatura, Jornal, etc.
- Apoio teórico para o desenvolvimento da pesquisa: teorias, conceitos, perspectivas de olhar.

III. Metodologia de Ensino

- As aulas serão dialógicas, procurando interligar a exposição de conteúdos com as perspectivas de pesquisa dos estudantes. Também por meio de seminários e exercícios de escrita das partes do projeto.

Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

I. Conteúdos que serão abordados a distância

- Serão abordados os passos de uma pesquisa em história, definições de tema, problemática e justificativa, bem como as fontes para a pesquisa.
- Os conteúdos a serem trabalhados visam colaborar na estruturação de um projeto de TCC.

II. Metodologia de trabalho

- As atividades remotas serão desenvolvidas na Plataforma Moodle, e visam estabelecer compreensão dos conteúdos, bem como a escrita do projeto de TCC.

III. Tecnologias utilizadas

- Serão utilizadas ferramentas dispostas na Plataforma Moodle, como vídeo aula, fórum de discussão, apresentação de textos e demais meios que possibilitem interação entre os conteúdos, professor e estudantes.

IV. Cronograma de tutoria presencial

- O professor estará disponível às segundas-feiras antes do horário das aulas ou em dias previamente combinados com os estudantes.

V. Critérios de avaliação

- Elaboração de textos acadêmicos, solução de problemas e pesquisas, por meio de linguagem formal e estruturação do projeto de TCC.

VI. Cronogramas de avaliação

- A avaliação será continuada, com a apresentação do projeto de TCC nas últimas semanas de encerramento da disciplina.

IV. Formas de Avaliação

- A avaliação terá caráter continuado, de forma que em cada uma das aulas será desenvolvida uma parte do projeto final de TCC. Compõem parte da avaliação a participação nas discussões e no envolvimento com os conteúdos, dispostos na Plataforma Moodle da instituição (valor 3,0 = P1), e a apresentação final do projeto de pesquisa do TCC (valor 7,0 – P2).

Procedimentos e Instrumentos para Recuperação

- O estudante que apresentar dificuldades de rendimentos satisfatórios nas atividades avaliativas parciais, ou seja, em cada etapa do desenvolvimento do seu projeto final de TCC (Trabalho de Conclusão de Curso), ou no acompanhamento da disciplina, terá a oportunidade de recuperação, durante o semestre, inserida no processo de ensino.

- De acordo com as necessidades pedagógicas do estudante serão planejadas atividades de recuperação por meio de instrumentos de avaliação continuada e de ensino alternativos, entre os quais poderão compor: leituras dirigidas, seminários, resenhas de textos, trabalho escrito individual ou atividades nos Laboratórios de Ensino e Pesquisa do curso.

- O conteúdo programático abordado será aquele que o estudante apresentar maior dificuldade durante o decorrer das aulas ou na avaliação final (P2).

- Para cada atividade de recuperação dirigida ao estudante será atribuída uma nota entre 0 a 1,0 ponto, a qual será somada a nota da avaliação final (P2), não ultrapassando a média de aprovação do curso.

V. Bibliografia

Básica

BARROS, José D^o Assunção. O projeto de pesquisa em História: da escolha do tema ao quadro teórico. Petrópolis: RJ, Vozes, 2005.

KOSSOY, Boris. Fotografia e História. São Paulo: Ateliê Editorial, 2001.

SAMARA, Eni de Mesquita. História e documento e metodologia de pesquisa. BH: Autentica, 2007.

MEIHY, José Carlos Sebe Bom. Manual da História Oral. SP: Loyola, 2005.

PINSKY, Carla Bassanezi. Fontes Históricas. 2 ed. SP: Contexto, 2010.

PINSKY, Carla; LUCA, Tania Regina de. O historiador e suas fontes. SP: Contexto, 2009.

VIEIRA, Maria do Pilar e Araujo. A pesquisa em História. SP: Ática, 2006.

Complementar

CARDOSO, Ciro Flamarion. Os métodos da História: introdução aos problemas, métodos e teorias da história demográfica, econômica e social. RJ: Graal, 2002.

FIORIN, José Luiz. Elementos de análise do discurso. 4 ed. SP: Contexto, 1994.

ORLANDI, Eni Puccinelli. Interpretação: autoria, leitura e efeitos do trabalho simbólico. Petrópolis: Vozes, 1996.

THOMPSON, Paul. A voz do passado: História oral. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEHIS/I

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 05/2023

Data: 10/05/2023