



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2026
Tp. Período	Primeiro semestre
Curso	ADMINISTRAÇÃO (010-C)
Modalidade	Parcialmente a distancia
Disciplina	1109400 - PLANEJAMENTO E CONTROLE DA PRODUÇÃO
Turma	ADN/C

Carga Horária: 34

C. Horár. EAD: 6

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Conceito de planejamento e sua aplicação em gestão da produção; Previsão de demanda; Mensuração do trabalho: estudo de tempos e movimentos; Ferramentas de planejamento e controle de produção.

I. Objetivos

Ao final da disciplina espera-se que o aluno esteja apto, por meio da análise dos conceitos relativos ao Planejamento e Controle da Produção, instrumentalização e prática da gestão em Planejamento e Controle da Produção nas mais diversas situações empresariais pertinentes ao tema: realizar estudos de técnicas e instrumentos apropriados, tomar decisões para a busca da racionalização, produtividade e eficiência dos recursos disponíveis.

II. Programa

- 1 Sistema de Produção e os objetivos da programação e controle
- 2- Oferta e Demanda
- 3 -Previsão da demanda – métodos, características, tipificação e classificação
- 4- Gestão de estoques e sua importância no planejamento e controle da produção
- 5- Plano Mestre de produção – conceito, estruturação,
- 6- Planejamento das necessidades de recursos em Produção, MRP, MRP II, ERP, MPS, e outras tecnologias de gestão
- 7 Sequenciamento das ordens de produção – lotes e projetos
- 8-Indicadores de desempenho em planejamento e controle da produção, Kanban, Just-inTime, Teoria das Restrições e outros
- 9- Estudo de tempos e movimentos
- 10 - Tópicos contemporâneos em planejamento e controle da produção, novas tecnologias, inteligência artificial, indústria 4.0

III. Metodologia de Ensino

Seminários e estudos de caso;
Trabalhos individuais e em grupo
Recursos audiovisuais e possíveis visitas de campo.
Ensino a Distância de acordo com as normas vigentes

Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

I. Conteúdos que serão abordados a distância

Tópicos contemporâneos em planejamento e controle da produção, novas tecnologias, inteligência artificial, indústria 4.0

II. Metodologia de trabalho

- Videaulas de conteúdos específicos
- Atividades individuais ou interatividades online
- Outras metodologias oportunizadas no decurso da disciplina

III. Tecnologias utilizadas

- Plataforma virtual institucional (Moodle)
- Aplicativos de aprendizagem virtual (ex. jogos)
- Outras tecnologias e repositórios virtuais
- Vídeos e/ou lives

IV. Cronograma de tutoria presencial

A tutoria será exercida pelo próprio docente nos horários de atendimento ao aluno, ou no horário da aula uma vez que 80% da carga horária decorre na modalidade presencial.

V. Critérios de avaliação

- Exercícios e Atividades no moodle.

- Outras formas acordadas com a turma no decurso da disciplina

VI. Cronogramas de avaliação

As atividades terão avaliação continuada no decurso da disciplina. Individualmente, as atividades, em específico, terão seus respectivos prazos de envio.

IV. Formas de Avaliação

Trabalhos apresentados em datas pré-estabelecidas, provas e atividades não presenciais.

V. Bibliografia

Básica

ALMEIDA, L. G. Gerência de processos: mais um passo para a excelência. Rio de Janeiro Qualitymark, 1993.
CAMPOS, Vicente F. TQC: gerenciamento da rotina do trabalho do dia-a-dia. 2. ed. Rio de Janeiro: Bloch, 1994.
CARMONA, Tadeu. Administração de empresas com Project. São Paulo: Digerati Books, 2005.
GUERRINI, Fábio Muller; BELHOT, Renato Vairo; JÚNIOR, Walther Azzolini;. Planejamento e Controle da Produção: Projeto e Operações de Sistema. Rio de Janeiro: Elsevier, 2014.
MARTINS, Petronio G; LAUGENI, Fernando P. Administração da produção. 2. ed. São Paulo, SP: Saraiva, 2005. 562 p.
SLACK, Nigel; CHAMBERS, Stuart; JOHNSTON, Robert. Administração da produção. 3ª ed. São Paulo: Atlas, 2009.
STEVENSON, William J. Administração das operações de produção. 6. ed. Rio de Janeiro, LTC: 2001.
TOLEDO JR., Itys-Fides Bueno de. Racionalização industrial. Série. 9ª ed. Mogi das Cruzes SP, Assessoria-Escola-Editora, 1987.
TUBINO, Dalvio Ferrari. Planejamento e controle da produção: teoria e prática. 2ª ed. São Paulo: Atlas, 2009.
ZACARELLI, Sérgio Baptista. Programação e controle da produção. 6ª ed. São Paulo: Pioneira, 1982.

Complementar

CORRÊA, Henrique Luiz; GIANESI, Irineu Gustavo Nogueira; CAON, Mauro. Planejamento, programação e controle da produção: MRP II/ERP: conceitos, uso e implantação base para SAP, oracle applications e outros softwares integrados de gestão. 5ª ed. São Paulo: Atlas, 2009.
FERNANDES, Flavio Cesar Faria; GODINHO FILHO, Moacir. Planejamento e controle da produção: dos fundamentos ao essencial. São Paulo: Atlas, 2010. 275 p.
GIANESI, Irineu G. N.; CORRÊA, Henrique Luiz. Just In Time, MRP II e OPT: Um Enfoque Estratégico. São Paulo: Atlas, 1993.
LEITHOLD, L. Matemática aplicada à administração. São Paulo: HARBRA, 1988.
LUSTOSA, Leonardo et al. Planejamento e controle de produção. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008. 357 p. (Livros Didáticos ABEPRO-CAMPUS)
MARTINS, Petrônio G. & LAUGENI, Fernando P. Administração da Produção. 2. ed. São Paulo, Saraiva, 2006.
MAYER, Raymond R. Administração da Produção. 1ª ed. São Paulo: Atlas, 1988.
MONKS, J.G. Administração da produção. São Paulo: McGraw-Hill, 1987.
MOREIRA, Daniel A. Introdução à Administração da Produção e Operações. São Paulo, Pioneira, 1998.
KRAJEWSKI, Lee J; RITZMAN, Larry P; MALHOTRA, Manoj K. Administração de produção e operações. 8ª ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2009.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEADM/G

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 002/26

Data: 17/03/2026