



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2026
<b>Tp. Período</b>	Primeiro semestre
<b>Curso</b>	ADMINISTRAÇÃO (010)
<b>Modalidade</b>	Parcialmente a distancia
<b>Disciplina</b>	1109400 - PLANEJAMENTO E CONTROLE DA PRODUÇÃO
<b>Turma</b>	ADM

<b>Carga Horária:</b>	34
<b>C. Horár. EAD:</b>	6
<b>C. Horár. Ext.:</b>	0

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Conceito de planejamento e sua aplicação em gestão da produção; Previsão de demanda; Mensuração do trabalho: estudo de tempos e movimentos; Ferramentas de planejamento e controle de produção.

### I. Objetivos

Ao final da disciplina, por meio dos conceitos e técnicas da administração da produção, espera-se que o(a) aluno(a) seja capaz de promover o planejamento e controle de processos produtos bem como analisar criticamente o tema e compreender a sua relação em termos de processo decisório.

### II. Programa

- 2.1. HISTÓRICO E EVOLUÇÃO
- 2.2. DEFINIÇÕES BÁSICAS
- 2.3. PLANEJAMENTO EM ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO
  - 2.3.1. Estudo de Mercado
    - 2.3.1.1. Oferta e Procura
- 2.5. PLANEJAMENTO E CONTROLE DA PRODUÇÃO
  - 2.5.1. CONCEITO, FASES, FUNÇÕES e AJUSTES
  - 2.5.2. TEMPOS DE PRODUÇÃO
    - 2.5.2.1. Determinação de Tempos de Produção
- 2.6. CONTROLE EM ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO
  - 2.6.1. PERT e CPM
    - 2.6.1.1. Definições
    - 2.6.1.2. Funcionamento do Sistema PERT
  - 2.6.2. GRÁFICO DE GANTT

### III. Metodologia de Ensino

Aulas expositivas, estudos de casos, pesquisa bibliográfica, exercícios práticos realizados em sala de aula e em empresas, uso de recursos audiovisuais.

### Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

#### I. Conteúdos que serão abordados a distância

- 2.5. PLANEJAMENTO E CONTROLE DA PRODUÇÃO
  - 2.5.1. CONCEITO, FASES, FUNÇÕES e AJUSTES
  - 2.5.2. TEMPOS DE PRODUÇÃO
    - 2.5.2.1. Determinação de Tempos de Produção

#### II. Metodologia de trabalho

Por meio de trabalho prático de verificação de tempos de produção em empresas que possuam processos de manufatura.

#### III. Tecnologias utilizadas

Moodle e demais tecnologias de EAD.

#### IV. Cronograma de tutoria presencial

Em horários de atendimento ao aluno (AA) no primeiro semestre de 2026.

#### V. Critérios de avaliação

Aplicabilidade do trabalho de acordo com os parâmetros previamente definidos.

#### VI. Cronogramas de avaliação

Realização dos levantamentos e entrega até a última semana de aula.

### IV. Formas de Avaliação

As avaliações serão realizadas por meio de provas escritas bimestralmente, elaboradas com todo o assunto abordado no respectivo bimestre.

---

## V. Bibliografia

---

### Básica

CORRÊA, H.; CORRÊA, C. A. Administração de Produção e Operações. São Paulo, Atlas, 2004.  
MARTINS, P. G.; LAUGENI, F. P. Administração da Produção. São Paulo, Saraiva, 2015.  
MOREIRA, D. A. Administração da Produção e Operações. São Paulo: Pioneira, 2008.

### Complementar

CORRÊA, Henrique L & CORRÊA Carlos A. Administração de Produção e Operações. São Paulo, Atlas, 2004  
HEIZER, J.; RENDER, B. Administração de Operações – Bens e Serviços. Rio de Janeiro, LTC, 1999  
SLACK, N. BRANDON-JONE; A. JOHNSTON, R. Administração da Produção. São Paulo: Atlas, 2018.  
STEVENSON, William J. Administração das Operações de Produção; 6ª ed. Rio de Janeiro, LTC, 2001

---

## APROVAÇÃO

**Inspetoria:** DEADM/G  
**Tp. Documento:** Ata Departamental  
**Documento:** 002/26  
**Data:** 17/03/2026