



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

| | | |
|--------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------|
| Ano | 2022 | |
| Tp. Período | Anual | |
| Curso | LETRAS ESPANHOL - Licenciatura (150/I) | |
| Modalidade | Parcialmente a distancia | |
| Disciplina | 2200/I - LEITURA E PRODUCAO DE TEXTOS EM LINGUA ESPANHOLA | Carga Horária: 136 |
| Turma | LEN/I | C. Horár. EAD: 27 |

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Introdução ao Ensino a Distância. Compreensão leitora, produção oral e escrita através da exposição a diversos gêneros discursivos. A formação do leitor estratégico e crítico. Aplicações práticas ao ensino da leitura.

I. Objetivos

- Possibilitar aos acadêmicos contato com diversos tipos de textos em língua espanhola;
- Incentivar o desenvolvimento de práticas de leitura e de escrita em nível inicial com vistas à aprendizagem da língua espanhola;
- Apresentar aspectos pragmático-discursivos da língua espanhola em situação de interação;
- Dar condições para que os alunos aprendam a inferir os sentidos dos enunciados a partir do reconhecimento de vários contextos culturais e discursivos;
- Trabalhar estratégias conversacionais e recursos linguísticos que ajudem no desenvolvimento da compreensão leitora e da produção oral e escrita dos alunos.

II. Programa

- Concepções e estratégias de leitura;
- O uso de dicionário nas produções textuais;
- Gêneros discursivos: conceitos e especificidades;
- Coesão e coerência textual;
- A reescrita como etapa necessária da produção textual;
- A estrutura da frase e do parágrafo;
- Relações entre conhecimento de mundo, texto e contexto de leitura;
- Principais tipologias textuais: descrição, narração, dissertação, injunção e exposição;
- Leitura e produção escrita e oral de diversos gêneros discursivos.

III. Metodologia de Ensino

A disciplina será ministrada por meio de aulas expositivas e interativas, favorecendo a colaboração entre os acadêmicos ao longo do processo de ensino e aprendizagem. Serão realizadas atividades de leitura e escrita, avaliações individuais, trabalhos em grupo e seminários. Conforme prevê o Projeto Político Pedagógico do Curso, 20 carga-horária será trabalhada a distância, usando como suporte a plataforma Moodle.

Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

I. Conteúdos que serão abordados a distância

- 1- Leitura e produção escrita e oral de diversos gêneros discursivos;
- 2- A reescrita como etapa necessária da produção textual.

II. Metodologia de trabalho

Leitura dos materiais disponibilizados na plataforma Moodle e realização das atividades propostas.

III. Tecnologias utilizadas

Plataforma Moodle.

IV. Cronograma de tutoria presencial

Semanalmente, durante o horário de atendimento a alunos.

V. Critérios de avaliação

Os acadêmicos serão avaliados pelo trabalho escrito e pela pontualidade na entrega.

VI. Cronogramas de avaliação

AS datas de postagem das atividades propostas serão devidamente especificadas na plataforma Moodle.

IV. Formas de Avaliação

Os acadêmicos serão avaliados por sua participação em aula e nas atividades propostas. Serão avaliadas as atividades individuais e em grupos, realizadas ao longo do semestre letivo. Qualquer atividade realizada pode constituir-se, portanto, em objeto de avaliação e, caso seja constatado algum tipo de cópia ou plágio de trabalhos entre alunos e/ou de outras fontes, estes trabalhos receberão nota zero. Ao final das etapas semestrais, para os acadêmicos que não atingirem a média 7,0, serão ofertadas atividades de recuperação, as quais podem ser constituídas por provas, seminários e trabalhos orais ou escritos.

V. Bibliografia

Básica

ARNOUX, Elvira; DI STEFANO, Mariana; PEREIRA, Cecilia: La lectura y la escritura en la Universidad. Buenos Aires: Eudeba, 2004.

CARLINO, Paula. Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2005. Disponible en: <https://www.aacademica.org/paula.carlino/3.pdf>. Accedido en: 23 abr. 2022.

CASTELLÓ, Montserrat. De la investigación sobre el proceso de composición a la enseñanza de la escritura. Rev. Signos, Valparaíso, v. 35, n. 51-52, p. 149-162, 2002. Disponible en: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-09342002005100011&lng=es&nrm=iso. Accedido en: 23 abr. 2022.

FANJUL, Adrián Pablo. La práctica gramatical y el problema de la referencia en la enseñanza de e/le a brasileños. In: COSTA, Elzimar; BARROS, Cristiano (Orgs.). Espanhol: ensino médio. v. 16. Brasília: Ministério da Educação, 2010. p. 233-264.

WITTKÉ, Cleide Inês (Org.) Gêneros textuais: perspectivas teóricas e práticas. Rev. Caderno de Letras, Pelotas, n. 18, p. 001-204, 2012. Disponível em: <https://wp.ufpel.edu.br/cadernodeletras/files/2014/01/Caderno-de-Letras-18-vers-C3-A3ofinal.pdf>. Acesso em: 23 abr. 2022.

Complementar

ALMEIDA FILHO, J. C. P. de. Dimensões comunicativas no ensino de línguas. 2. ed. Campinas, SP: Pontes, 1993.

AUTHIER-REVUZ, Jacqueline. Heterogeneidad mostrada y heterogeneidad constitutiva: elementos para un abordaje del otro en el discurso. In: AUTHIER-REVUZ, Jacqueline. Detenerse ante las palabras. Estudios sobre la enunciación. Montevideo: Fundación de Cultura Universitaria, 2011.

FANJUL, Adrián Pablo. Os gêneros "desgenerizados": discursos na pesquisa sobre espanhol no Brasil. Bakhtiniana. Revista de Estudos do Discurso, São Paulo, v. 7, n. 1, p. 46-67, 2012. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2176-45732012000100004&lng=pt&nrm=iso. Acesso em: 23 abr. 2022.

FARIAS-MARQUES, Maria do Socorro de Almeida. Leitura e produção textual em aulas de língua espanhola. Linguagens & Cidadania, v. 11, p. 1-18, 2009. Disponível em: <https://periodicos.ufsm.br/LeC/article/view/28263/15972>. Acesso em: 23 abr. 2022.

FINGER-KRATOCHVIL, C. Letramento e tecnologia: o aprendiz estratégico e crítico na era da informação. In: NASCIMENTO, A. D.; HETKOWSKI, T. M. (Orgs.). Educação e contemporaneidade: pesquisas científicas e tecnológicas. Salvador: EDUFBA, 2009. p. 203-229. Disponível em: <http://books.scielo.org/id/jc8w4/pdf/nascimento-9788523208721-10.pdf>. Acesso em: 23 abr. 2022.

KLEIMAN, A. Texto e leitor: aspectos cognitivos da leitura. Campinas, SP: Pontes, 2013.

KOCH, I. G. V. Desvendando os segredos do texto. São Paulo: Cortez, 2014.

ORLANDI, Eni Puccinelli. Discurso e leitura. Campinas: Editora da Universidade Estadual de Campinas, 2000.

TOMICH, L. M. B. (Org.). Aspectos cognitivos e instrucionais da leitura. Bauru, SP: EDUSC, 2008.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DELET/I
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 786
Data: 21/09/2022