



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2025
Tp. Período	Anual
Curso	ARTE - Licenciatura (555)
Modalidade	Parcialmente a distancia
Disciplina	1109184 - PESQUISA EM ARTE I
Turma	ART

Carga Horária: 68

C. Horár. EAD: 6

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Capacitação na esfera do pensamento científico e, especificamente, diante das peculiaridades da pesquisa na área artística. Domínio de determinadas ferramentas práticas fundamentais para o início do trabalho de pesquisa. Desenvolvimento da proficiência em língua portuguesa falada e escrita, leitura, produção e utilização dos diferentes gêneros de textos, bem como a prática de registro e comunicação, levando-se em conta o domínio da norma culta.

I. Objetivos

Capacitação na esfera do pensamento científico e, especificamente, diante das peculiaridades da pesquisa na área artística. Domínio de determinadas ferramentas práticas fundamentais para o início do trabalho de pesquisa. Desenvolvimento da proficiência em língua portuguesa falada e escrita, leitura, produção e utilização dos diferentes gêneros de textos, bem como a prática de registro e comunicação, levando-se em conta o domínio da norma culta.

Plano de ensino

Objetivos

Promover a iniciação ao pensamento científico por meio de leituras reflexivas e práticas de produção do conhecimento. Diferenciar os mais diversos ramos do conhecimento e como a pesquisa no campo da arte se insere na produção científica contemporânea. Conhecer o método científico desde as considerações aristotélicas, passando pelo método cartesiano até os desenvolvimentos nos dias atuais. Aquisição de técnicas e ferramentas para a prática científica.

II. Programa

Programa

Pesquisa quantitativa e qualitativa;

Metodologias da pesquisa em Arte;

Empirismo e subjetividade;

Escolas do pensamento nas ciências humanas nos dias de hoje;

Levantamento bibliográfico;

Pesquisa de campo;

A estética e a filosofia da arte na contemporaneidade

III. Metodologia de Ensino

Metodologia de Ensino

O programa será desenvolvido por meio de aulas expositivas fundamentadas por leituras retiradas da bibliografia selecionada. Também fará parte da metodologia da disciplina a discussão de materiais em vídeo, elaboração de leituras colaborativas, trabalhos teórico-práticos, exposições e apreciação crítica individual e em grupo de obras selecionadas. Estudo e diferenciação dos diversos textos técnicos e acadêmicos, como resenhas, fichamentos, Trabalhos de Conclusão de Curso, Dissertações e teses. Elaboração de textos de pesquisa como fichamentos, resumos e projetos de pesquisa.

Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

Conteúdos que serão abordados a distância

Leitura e análise de textos selecionados em aula.

Metodologia de trabalho

Textos de estudo serão disponibilizados no moodle e as análises serão feitas individualmente pelos alunos de modo a contextualizar seus projetos de pesquisa.

Tecnologias utilizadas

Google meet e moodle

Cronograma de Tutoria presencial

As aulas à distância serão realizadas no segundo semestre como parte da análise de textos científicos elencados pelos alunos para o desenvolvimento dos seus trabalhos.

Critérios de avaliação

Capacidade de interpretação e utilização dos textos para desenvolvimento de trabalhos individuais de pesquisa.

Cronograma de avaliação

As atividades online serão avaliadas a partir de duas semanas da realização efetiva, de modo a contextualizar as leituras feitas pelos alunos e o modo de apreensão.

Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

I. Conteúdos que serão abordados a distância

Ciência e arte
- Pesquisa científica aplicada à arte
- Leitura e análise textual
- Escrita criativa e pesquisa

II. Metodologia de trabalho

Textos de estudo serão disponibilizados no Moodle e as análises serão feitas individualmente pelos alunos de modo a contextualizar suas reflexões.

III. Tecnologias utilizadas

Moodle

IV. Cronograma de tutoria presencial

As aulas à distância serão realizadas no primeiro e no semestre como parte da análise de textos científicos elencados pelos alunos para o desenvolvimento dos seus trabalhos.

Critérios de avaliação

Capacidade de interpretação e utilização dos textos para desenvolvimento de trabalhos individuais de pesquisa.

V. Critérios de avaliação

A avaliação será contínua e a média final será obtida pela soma das atividades desenvolvidas ao longo dos semestres, tais como: fichamentos, resenhas, trabalhos teórico-práticos, exposições e apresentações em forma de seminários.

VI. Cronogramas de avaliação

Conforme definido com a turma nas aulas presenciais.

IV. Formas de Avaliação

Formas de Avaliação

A avaliação será contínua e a média final será obtida pela soma das atividades desenvolvidas ao longo dos semestres, tais como: fichamentos, resenhas, trabalhos teórico-práticos, exposições e avaliação formal escrita.

V. Bibliografia

Básica

Bibliografia

Básica

CEBULSKI, M. Pesquisa em artes. Guarapuava: UNICENTRO. 2014. 700.7/C387p

CASTRO, Claudio de Moura. A prática da pesquisa. São Paulo: Makron Books do Brasil, 2006. 190 p. ISBN 85-7605-085-4.

LIMA, Manolita Correia. Monografia: a engenharia da produção acadêmica. São Paulo: Saraiva, 2008. 244 p. ISBN 978-85-02-06326-6.

Complementar

Complementar

HAN, Byung-Chul. A salvação do belo. São Paulo: Vozes, 2020.

RANCIÈRE, Jacques. O espectador emancipado. São Paulo: Martins Fontes, 2019

ALVES, R. Filosofia da ciência: introdução ao jogo e suas regras. São Paulo: Loyola, 2000.

BABBIE, E. Métodos de pesquisas de survey. Trad. Guilherme Cezarino. 2 reimpr. Belo Horizonte: UFMG, 2003.

BAGNO, Marcos. Pesquisa na Escola. O que é. Como se faz. 19 ed. São Paulo: Loyola, 2005.

DEMO, P. Introdução à Metodologia da Ciência. 2 ed. São Paulo: Atlas, 1987.

DENZIN, N. K.; LINCOLN, Y. S. O planejamento da pesquisa qualitativa: teorias e abordagens. Trad. Sandra Regina Netz. 2 ed. Porto Alegre: Artmed, 2006.

SANTOS, A. R. dos. Metodologia Científica – a construção do conhecimento. 2 ed. Rio de Janeiro: DP&A, 1999.

SANTOS FILHO, J. C.; GAMBOA, S. S. Pesquisa educacional: quantidade-qualidade. 6 ed. São Paulo: Cortez, 2007.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEART/G

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 6

Data: 23/04/2025