



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2022
Tp. Período	Anual
Curso	LETRAS ESPANHOL - Licenciatura (150/I)
Modalidade	Parcialmente a distancia
Disciplina	2201/I - LINGUA ESPANHOLA I
Turma	LEN/I

Carga Horária: 136

C. Horár. EAD: 27

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Produção e compreensão oral e escrita em nível básico. Apresentação e análise de diferentes gêneros discursivos orais e escritos, com ênfase na relação entre língua e cultura. Práticas linguísticas direcionadas a situações cotidianas e acadêmicas. Estudos em Fonética e fonologia.

I. Objetivos

- Trabalhar as práticas linguísticas, visando a competência comunicativa dos alunos;
- Oportunizar ao aluno a descoberta de elementos culturais dos países que falam a língua espanhola;
- Desenvolver aspectos funcionais e gramaticais da língua espanhola, em nível básico;
- Apresentar aspectos teóricos e práticos da Fonética e Fonologia da língua espanhola.

II. Programa

Parte I

O léxico e as situações de uso:

- Saudações;
- Dias da semana, Meses e estações do ano;
- Horas e números;
- Moradia (descrição de ambientes);
- Localizações (advérbios de lugar);
- Descrições físicas e psicológicas de pessoas;
- Família (graus de parentesco);
- Trabalho (profissões e mundo do trabalho);
- Comida.

Parte II

Aspectos comunicativos da língua Espanhola: desenvolvimento de competência básica da Língua:

- apresentar-se a si e a outros;
- falar de seu entorno social imediato
- referir-se a si e a outras pessoas no discurso;
- Indicar e dar informações simples;
- referir-se a atividades no passado;
- Expressar opinião.

Parte III

Espanha e países hispânicos:

- A língua espanhola no mundo e a sua importância;
- Língua espanhola como língua estrangeira;
- O espanhol peninsular e o espanhol americano;

Parte IV

Noções elementares de gramática:

- Pronomes pessoais;
- Gênero dos substantivos e adjetivos;
- Tratamentos formais e informais;
- Advérbios;
- Preposições;
- Conjunções.
- Principais verbos regulares no Presente de Indicativo e seus usos;
- Principais verbos regulares no Pretérito Perfeito, Pretérito Imperfeito e Pretérito Indefinido e seus usos.

Parte V

Noções básicas de fonética e fonologia da língua espanhola:

- Fonemas equivalentes e sem equivalência na língua portuguesa;
- Acentuação gráfica e prosódica;
- Algumas diferenças fonéticas em países hispano-americanos e Espanha.

III. Metodologia de Ensino

A disciplina será ministrada por meio de projetos de trabalho. Serão realizadas atividades de leitura, escrita e prática oral de compreensão e expressão, bem como, pesquisas, avaliações individuais, trabalhos em grupo e seminários. Qualquer atividade realizada pode constituir-se em objeto de avaliação. Conforme prevê a legislação vigente, 20

Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

I. Conteúdos que serão abordados a distância

- Prática 1 - auditiva: assistir um curta-metragem e responder questionário de compreensão
Opção de cortometraje: El sueño <https://www.youtube.com/watch?v=0udJVDyCOM4>
- Prática 2 - leitura: ler um texto argumentativo de um blog e responder questionário de compreensão
Opção de Texto: http://www.14ymedio.com/blogs/generacion_y/Mujeres-siempre-postergadas_7_1958274154.html
- Prática 3 - auditiva: assistir um curtometragem, responder questionário de compreensão e escrever um texto sobre o assunto.
Opção de curta-metragem: Diez minutos <https://www.youtube.com/watch?v=gwmFszGS-X0>
- Prática 4 - leitura: ler um texto argumentativo de um blog, escrever texto sobre o assunto citando outros textos.
Opção de texto: <http://culturaehistoriadepetu.blogspot.com.br/2007/12/la-cultura-afroperuana.html>
- Prática 5 – auditiva e leitura: assistir um filme e escrever um texto citando outros textos que trataram da temática do filme.
Opção de filme: Mar adentro

II. Metodologia de trabalho

Após a prática de leitura e a prática auditiva, os alunos deverão responder questionário de verificação de compreensão e/ou escrever texto sobre o assunto.

III. Tecnologias utilizadas

Plataforma Moodle

IV. Cronograma de tutoria presencial

Semanalmente, nos horários de atendimento do professor da disciplina.

V. Critérios de avaliação

Os acadêmicos serão avaliados pelas respostas dos questionários e pelos textos entregues. A pontualidade na entrega também é um critério de avaliação.

VI. Cronogramas de avaliação

As datas de postagem das atividades propostas serão distribuídas ao longo do ano letivo e serão devidamente especificadas na plataforma Moodle.

IV. Formas de Avaliação

A avaliação será realizada durante o processo de projetos de trabalhos. Também, se avaliará os trabalhos individuais e em grupos, seminários e provas. Haverá oportunidades de recuperação de rendimento durante o ano letivo na disciplina, conforme Resolução 001-COU/UNICENTRO, de 10 de março de 2022. A recuperação será dada ao longo do processo avaliativo e/ou ao final do semestre por meio de provas e trabalhos.

V. Bibliografia

Básica

- ANAYA. Manuales prácticos de lengua española: gramática. Barcelona: Anaya, 2004.
- FANJUL, A. Gramática y práctica de Español para brasileños. São Paulo: Moderna, 2005.
- FANJUL, A. Gramática de Español passo a passo. São Paulo: Moderna, 2005.
- GELABERT, María José. Prisma. Continúa. A2. Edinmem, Madrid, 2011.
- GONZÁLEZ, Blanca M.; VIGIL, Covadonga L. Los verbos españoles. Salamanca: Ediciones Colegio de España, 2000.
- MASIP, Vicente. Gramática española para brasileños. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.
- MATEBOM, F. Gramática comunicativa del español. Madrid: Edelsa, 1995.
- PERIS, Ernesto M. Gente 1: Curso de Español para Extranjeros. Madrid: Difusión, 2012.
- QUILIS, A.; FERNANDEZ, J. A. Curso de fonética y fonología españolas. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1997.
- SEÑAS. diccionario para la enseñanza de la lengua española para brasileños. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

Complementar

- FIALHO, Vanessa Ribas. Proximidade entre línguas: algumas considerações sobre a aquisição do espanhol por falantes nativos de português brasileiro. Disponível em: . Acesso em 20 fev. 2017.
- HERMOSO, A. G.; DUEÑAS, C. R. Puesta a punto. Madrid: Edelsa, 1998
- HERMOSO, Alfredo Gonzáles. Conjugar es fácil en español de España y de América. Madrid: Edelsa, 1996.
- MILANI, Esther María (et. al.). Listo: español a través de textos. São Paulo: Moderna, 2005.
- QUILIS, A.; FERNANDEZ, J. A. Tratado de fonología y fonética españolas. Madrid: Gredos, 1993.
- SILVA, T. C. Dicionário de Fonética e Fonologia. São Paulo: Contexto, 2011.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DELET/I

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 786

Data: 21/09/2022