



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2024
<b>Tp. Período</b>	Anual
<b>Curso</b>	LETRAS ESPANHOL - Licenciatura (150/I)
<b>Modalidade</b>	Parcialmente a distancia
<b>Disciplina</b>	2328/I - LINGUA ESPANHOLA IV
<b>Turma</b>	LEN/I

**Carga Horária:** 136

**C. Horár. EAD:** 27

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Produção e compreensão oral e escrita em nível avançado. Análise e produção de diferentes gêneros discursivos orais e escritos com ênfase na relação entre língua e cultura. Práticas linguísticas direcionadas a diferentes contextos sociais e acadêmicos. Estudos em Semântica e Pragmática. Aplicações práticas ao ensino da língua.

### I. Objetivos

- Trabalhar práticas linguísticas: audição, fala, leitura e escrita por meio dos diversos gêneros textuais e, assim, aprimorar a produção oral e escrita, bem como desenvolver a compreensão leitora e auditiva, respeitando as particularidades de aprendizagem de cada acadêmico(a);
- Desenvolver aspectos funcionais e gramaticais da Língua Espanhola;
- Apresentar elementos teóricos e práticos da Semântica e Pragmática da Língua Espanhola;
- Fomentar o trabalho de análise e elaboração de textos de diversos gêneros e sua aplicabilidade no ensino de Língua Espanhola.

### II. Programa

1º Semestre

- Introdução à Semântica
- Desenvolvimento de expoentes funcionais e gramaticais a partir de diversas tipologias textuais como, narração, descrição, dissertação, exposição e injunção.
- Trabalho com unidades temáticas com vistas ao aprimoramento das habilidades linguísticas e comunicativas.
- Gêneros textuais e sua importância para o ensino e aprendizado da Língua Espanhola.

2º Semestre

- Introdução à Pragmática
- Produção oral e escrita de textos diversos objetivando o aprimoramento das técnicas de narrar, descrever, argumentar, expor e ordenar.
- Trabalho com unidades temáticas com vistas à ampliação de vocabulário e de elementos culturais relacionados ao espanhol e seus falantes.
- Ampliação do trabalho com gêneros textuais na perspectiva da produção de conteúdos para o ensino de espanhol.

### III. Metodologia de Ensino

As aulas serão expositivas e ministradas de forma em que haja interação entre professor e alunos. Os alunos serão motivados a entender que eles são agentes do próprio aprendizado e não meros receptores de informações. Uma parte da carga horária (20) será trabalhada a distância, conforme prevê o Projeto Político Pedagógico do Curso, usando como suporte o Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) Moodle, entre outras ferramentas. No tocante à prática como componente curricular, ao longo da disciplina serão realizadas atividades, de acordo com os conteúdos programados para o primeiro e segundo semestres em que a relação teoria/prática será objeto de análise e reflexão.

### Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

#### I. Conteúdos que serão abordados a distância

I conteúdos que serão trabalhados à distância:

1º Semestre

Atividade 1: Assistir ao filme: "El secreto de sus ojos" (2009, Dir. Juan José Campanella) e produzir uma análise sobre a temática principal ou sobre algum aspecto da obra.

Atividade 2: Desenvolvimento de práticas linguísticas com vistas a trabalhar o conhecimento de Semântica do espanhol.

Atividade 3: Análise e produção de diferentes gêneros textuais e discussões acerca de sua importância para o ensino e aprendizado da Língua Espanhola.

2º Semestre

Atividade 4: Produção de áudios curtos sobre assuntos diversos trabalhados em sala de aula objetivando o desenvolvimento da expressão oral.

Atividade 5: Desenvolvimento de práticas linguísticas com vistas a trabalhar o conhecimento de Pragmática do espanhol.

#### II. Metodologia de trabalho

Os acadêmicos realizarão práticas de audição, de leitura e produzirão textos escritos e orais sobre temas propostos para o trabalho à distância, que deverão ser postados na plataforma moodle.

#### III. Tecnologias utilizadas

#### **IV. Cronograma de tutoria presencial**

Semanalmente durante o horário de atendimento dos alunos.

---

#### **V. Critérios de avaliação**

A avaliação será realizada durante o desenvolvimento dos trabalhos, priorizando uma avaliação formativa e processual. De acordo com a normativa em vigor, também promoverá a recuperação de aprendizagem no decorrer dos semestres. Serão observados a qualidade dos trabalhos entregues bem como o atendimento dos prazos estipulados no Moodle.

---

#### **VI. Cronogramas de avaliação**

As datas de postagem das atividades propostas serão distribuídas ao longo do ano letivo e serão devidamente especificadas na plataforma Moodle.

---

#### **IV. Formas de Avaliação**

A avaliação será realizada durante o desenvolvimento dos trabalhos, priorizando uma avaliação formativa e processual. Incluirá provas, seminários e trabalhos individuais e em grupo. De acordo com a normativa em vigor, também promoverá a recuperação de aprendizagem no decorrer dos semestres.

---

#### **V. Bibliografia**

##### **Básica**

- CONDE, Xavier Frías. Introducción a la pragmática. Ianua, 2011. Disponível em: <http://www.romaniaminor.net/ianua/sup/sup05.pdf>.
- DURÃO, Adja Balbino de Amorim Barbieri. Análisis de errores en la interlengua de brasileños aprendices de español y de españoles aprendices de portugués. 2. ed. Londrina: Eduel, 2004.
- LOBATO, J. S. Vademécum para la formación de profesores. Madrid: SGEL, 2004.
- MEDRADO, Jorge Murillo. La pragmática y la enseñanza del español como segunda lengua. Educación, ano/vol. 28, n. 2, 2004, p. 255-267.
- Riestra, D. M. (2020). ¿En qué consiste enseñar los géneros textuales en la escuela?. Revista Da Anpoll, 51(2), 44–57.

##### **Complementar**

- CHIERCHIA, Gennaro. Semântica. Trad. Luis Arthur Pagani, Ligia Negri, Rodolfo Ilari. Campinas, São Paulo: Ed. da UNICAMP; Londrina, PR: EDUEL, 2003.
- DEL VALLE, José; VILLA, Laura. Lenguas, naciones y multinacionales: las políticas de promoción del español en Brasil. Revista da ABRALIN, v. 4, n. 1 e 2, p. 197-230, 2005.
- \_\_\_\_\_. (Ed.). La lengua, ¿patria común? ideas e ideologías del español. Frankfurt/Madri: Vervuert/Iberoamericana, 2007.
- FANJUL, Adrian Pablo. Português e espanhol: línguas próximas sob o olhar discursivo. São Paulo: Claraluz Editora, 2002.
- HERMOSO, Alfredo Gonzáles. Conjugar es fácil en español de España y de América. Madrid: Edelsa, 1996.
- LAGARES, Xoán Carlos. Ensino do espanhol no Brasil: uma (complexa) questão de política linguística. IN: NICOLAIDES, Christine et al. (Orgs.). Política e políticas linguísticas. Campinas, SP: Pontes Editores, 2013a. p. 181-198.
- MATEBOM, F. Gramática comunicativa del español. Madrid: Edelsa, 1995.
- 

#### **APROVAÇÃO**

**Inspetoria:** DELET/I

**Tp. Documento:** Ata Departamental

**Documento:** 815

**Data:** 13/03/2024