



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2023
<b>Tp. Período</b>	Primeiro semestre
<b>Curso</b>	HISTÓRIA - Licenciatura (140/I)
<b>Modalidade</b>	Parcialmente a distancia
<b>Disciplina</b>	1949/I - HISTORIA DA FILOSOFIA
<b>Turma</b>	HIN/I

**Carga Horária:** 85

**C. Horár. EAD:** 0

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Estudo sobre a filosofia e sua história a partir de alguns filósofos e sua atividade conceitual.

### I. Objetivos

Apresentar aos estudantes, o que a Filosofia, o seu surgimento e, também, princípios filosóficos dos principais filósofos de cada período histórico, desde a Antiguidade até Idade Contemporânea.

### II. Programa

- 1-A Filosofia na O que é filosofia? O surgimento, o contraste com a mitologia, os primeiros filósofos.
- 2-Grécia Antiga: Sócrates, Platão, Aristóteles e o Helenismo.
- 3-Filosofia no Medievo: Patrística, Escolástica.
- 4-Filosofia na Modernidade: Revolução científica, Racionalismo, Empirismo.
- 5-Filosofia Contemporânea: Idealismo, Materialismo, Existencialismo.

### III. Metodologia de Ensino

Com a prévia leitura dos textos, em sala de aula será realizada a exposição interativa, debates e/ou seminários sobre os textos da bibliografia básica.

### Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

#### I. Conteúdos que serão abordados a distância

Serão trabalhados os conteúdos de cada item do programa.

#### II. Metodologia de trabalho

A leitura dos textos da disciplina exigirá dos alunos a construção de fichamentos, que deverão ser postados no Moodle e estão inseridos na avaliação da disciplina.

#### III. Tecnologias utilizadas

Moodle

#### IV. Cronograma de tutoria presencial

Todas as quartas-feira no período noturno estarei disponível para orientação e esclarecimento das atividades.

#### V. Critérios de avaliação

A realização das atividades propostas terá valor de 2,0 pontos no semestre e valerá presença nas horas a distância.

#### VI. Cronogramas de avaliação

Cada atividade terá uma data para postagem e será avaliada após o fim desse prazo.

### IV. Formas de Avaliação

O estudante deverá realizar um fichamento dos textos trabalhados em sala e postar no Moodle tendo valor de (2,0). A disciplina terá duas avaliações no semestre, cada uma com valor 4,0. A nota semestral será o resultado da soma das duas avaliações com o resultado dos fichamentos.

Recuperação: aos estudantes será dada a possibilidade de melhorar a nota por meio de uma avaliação com valor (4,0).

### V. Bibliografia

#### Básica

ARENDE, H. A condição humana. Rio de Janeiro: Forense universitária, 2010.

\_\_\_\_\_. Entre o passado e o futuro. São Paulo: Nova Perspectiva, 1992b.

ARISTÓTELES. Ética à Nicômaco. In: Coleção Os Pensadores. São Paulo: Abril Cultural, 1994.

CHAUÍ, M. Introdução à História da Filosofia: dos pré-socráticos a Aristóteles. São Paulo: Brasiliense, 1994.  
DESCARTES, R. O Discurso do método. São Paulo: Martin Claret, 2007.  
DELEUZE, G. Conversações. Rio de Janeiro: 34, 1998.  
FOUCAULT, M. Microfísica do poder. 23.ed. Rio de Janeiro: Graal, 2007.  
\_\_\_\_\_. Hermenêutica do sujeito. São Paulo: Martins Fontes, 2006.  
\_\_\_\_\_. Vigiar e Punir. Petrópolis: Vozes, 2007. GILES, T. R.. Filosofia da educação. São Paulo: E.P.U, 1983.  
KANT. Immanuel. "Resposta à pergunta: que é o Iluminismo?". A paz perpétua e outros opúsculos. (Trad. Artur Morão) Lisboa: Edições 70, 1988.  
\_\_\_\_\_. Fundamentação da metafísica dos costumes. São Paulo: Discurso Editorial, 2009.  
LAURANCE, B; BAKER, A. Filosofia: textos comentados. Porto Alegre: Arhmed, 2010.  
ORTEGA Y GASSET, J. O que é a filosofia?. Lisboa: Cotovia, 1993.  
PLATÃO. Mênon. Rio de Janeiro: PUC-Rio; Loyola, 2001.

## Complementar

---

ARANHA, M.L. de A; MARTINS, M. H. P. Filosofando: introdução a filosofia. São Paulo: Moderna, 1993. 395 p.  
BUZZI, A. R. Introdução ao pensar: o ser, o conhecimento, a linguagem. Petrópolis: Vozes, 1994.  
DESCARTES, R. Discurso do método. Meditações. Objeções e respostas. As paixões da alma. Car-tas. São Paulo: Abril Cultural, 1979.  
HEGEL, G. W. F. Fenomenologia do espírito. Estética, a ideia e o ideal. Estética, o belo artístico e o ideal. Introdução à História da filosofia. São Paulo: Abril Cultural, 1980.  
FARRINGTON, B. Ciência grega e o que significa para nós. São Paulo: IBRASA, 1961.  
FOUCAULT, M. As palavras e as coisas: uma arqueologia das ciências humanas. São Paulo: Martins Fontes, 2000.  
LEONHARDT, R. R. História do pensamento filosófico: Antiguidade e Idade Média. Guarapuava: UNICENTRO, 2009a.  
\_\_\_\_\_. História do pensamento filosófico: Idade Moderna e Idade Contemporânea. Guarapuava: UNICENTRO, 2009b.  
\_\_\_\_\_. Percursos da relação homem/cultura: Guarapuava: UNICENTRO, 2007.  
SCHIO, S. M. Arendt e a educação em uma "Sociedade de Massa" RESAFE - Revista SulAmericana de Filosofia da Educação. Brasília, 2007/2008, n.8/9, p. 14-22.

---

## APROVAÇÃO

**Inspetoria:** DEHIS/I  
**Tp. Documento:** Ata Departamental  
**Documento:** 05/2023  
**Data:** 10/05/2023