



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

| | |
|--------------------|---------------------------------|
| Ano | 2023 |
| Tp. Período | Segundo semestre |
| Curso | HISTÓRIA - Licenciatura (140/l) |
| Modalidade | Parcialmente a distancia |
| Disciplina | 1964/I - TEORIA DA HISTORIA I |
| Turma | HIN/I |

Carga Horária: 85

C. Horár. EAD: 0

PLANO DE ENSINO

EMENTA

A modernidade ocidental e a História como no contexto das Ciências Humanas. Tempo, memória, documento e narrativa.

I. Objetivos

- Refletir sobre a epistemologia e os paradigmas teóricos da História ao longo do tempo.
- Pensar a Historiografia e a História da Historiografia desde a antiguidade, passando pelo período medieval e a modernidade.
- Examinar a configuração da História como Ciência, especialmente no século XIX e sua singularidade nas Ciências Humanas.
- Explorar as concepções fundamentais de tempo, memória, documento e narrativa no campo da historiografia ao longo do tempo.

II. Programa

- As concepções de teoria e a teoria da História
- Da antiguidade à modernidade, a construção das concepções e visões sobre a História
- Teorias da História no século XIX e as concepções de ciência
 - O Historicismo alemão
 - O positivismo e a Escola Metódica Francesa
 - Karl Marx e o materialismo histórico
- A disciplina acadêmica de História e o seu processo de institucionalização

III. Metodologia de Ensino

Os assuntos serão abordados a partir de diferentes perspectivas, como: aulas expositivas e dialogadas, debates e discussões coletivas, apresentações de trabalhos, análise de documentos e fontes históricas, bem como a produção de atividades específicas sobre os temas abordados. O Moodle será o meio para comunicação e postagem de atividades.

Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

I. Conteúdos que serão abordados a distância

Os conteúdos são aqueles referentes ao programa da disciplina, sendo especificados conforme o andamento do curso e as produções dos acadêmicos e acadêmicas

II. Metodologia de trabalho

Leitura de textos acadêmicos, acompanhamento de produtos audiovisuais e atividades escritas como resenhas e fichamentos.

III. Tecnologias utilizadas

Plataforma Moodle

IV. Cronograma de tutoria presencial

As atividades serão desenvolvidas no período de novembro de 2023 - março de 2024. O atendimento presencial será contínuo, suportado pelos meios de comunicação disponíveis.

V. Critérios de avaliação

Para as produções escritas, os pontos de avaliação serão: conteúdo, forma, apresentação e argumentação, em cada um dos trabalhos apresentados.

VI. Cronogramas de avaliação

As atividades via plataforma moodle, na disciplina de Teoria da História I, serão realizadas no período de: Novembro 2023- Março 2024.

IV. Formas de Avaliação

A avaliação será realizada a partir de atividades específicas e variadas, para cada semestre, conforme três conjuntos que seguem:

- 1) Atividades postadas no Moodle: fichamentos, resenhas, trabalhos de pesquisa e demais atividades formuladas de acordo com o andamento do curso – 10 pontos
- 2) Atividades realizadas em sala de aula: seminários, textos e debates – 10 pontos
- 3) Prova escrita: realizada em data previamente estipulada, em sala de aula. – 10 pontos.

A média aritmética dos conjuntos de atividades comporão a nota final da avaliação semestral.

Recuperação: com base em avaliação continuada e processual, em caso de necessidade, semestralmente, os acadêmicos poderão realizar, por meio de uma avaliação dissertativa de duas questões acerca dos assuntos abordados no semestre específico, a recuperação da nota da disciplina.

V. Bibliografia

Básica

- ALBUQUERQUE JÚNIOR, Durval Muniz de. História, a arte de inventar o passa do: ensaios de teoria da História. Bauru: Edusc, 2007.
- ANDERSON, Perry. Considerações sobre o marxismo ocidental. São Paulo.: Brasiliense, 1989.
- ARMITAGE, D. e GULDI, J. Manifesto pela História. Trad. Modesto Florenzano. B. Horizonte, Autentica, 2018.
- BARROS, José D'Assunção. Teoria e Formação do Historiador. Petrópolis: Editora Vozes, 2017.
- BENJAMIN, Walter. Sobre o conceito de história. In Obras escolhidas: Magia e técnica, arte e política. São Paulo: Brasiliense, 1986, p. 222-234.
- BLOCH, Marc. Apologia da história: ou o ofício de historiador. Rio de Janeiro, Zahar, 2002.
- BURKE, Peter. (Org.). A escrita da História: novas perspectivas. Tradução de Magda Lopes. São Paulo: UNESP, 1992.
- CARDOSO, Ciro Flamarion, VAINFAS, Ronaldo (Org.) Os domínios da história: ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997.
- CARDOSO, Ciro Flamarion Santana; VAINFAS, Ronaldo. Novos domínios da história. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012.
- CATROGA, Fernando. Memória, História e Historiografia. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2015.
- CERTEAU, Michel de. A escrita da história. Rio de Janeiro: Forense, 2002.
- FUNARI, Pedro Paulo Abreu; SILVA, Glaydson José da. Teoria da História. São Paulo: Ed. Brasiliense, 2008.
- GARDNER, Patrick. Teorias da História. Lisboa, Calouste Gulbenkian, 1984.
- GLÉNISSON, J. Iniciação aos estudos históricos. São Paulo: DIFEL, 1977
- HOBSBAWM, Eric. Sobre história. São Paulo, Editora Companhia das Letras, 2013.
- MALERBA, Jurandir (Org). Lições de História: o caminho da ciência no longo século XIX. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2010.
- MALERBA, Jurandir. A história escrita: teoria e história da historiografia. São Paulo: Contexto, 2006.
- MARTINS, Estevão de R. A história pensada. São Paulo: Contexto, 2010.
- RANKE, Leopold Von. HOLANDA, Sérgio B. (org). História: Ranke. São Paulo: Ática, 1979, p. 65-79
- PEREIRA, Ana Carolina Barbosa. Precisamos Falar sobre o Lugar Epistêmico na Teoria da História. Tempo & Argumento, Florianópolis, v. 10, n. 24, p. 88 - 114, abr/jun. 2018. <http://revistas.udesc.br/index.php/tempo/article/viewFile/2175180310242018088/852>.
- REIS, José Carlos. História e verdade: posições. In: História e teoria – Historicismo, modernidade, temporalidade e verdade. Rio de Janeiro: FGV, 2005.
- RÜSEN, Jörn. Como dar sentido ao passado: questões relevantes de meta-história. In: História da Historiografia, n.2., v. 2, n. 2, p. 163-209, 11.
- RÜSEN, Jörn. Razão Histórica: Teoria da História: fundamentos da ciência da história. Brasília, UnB, 2001.

Complementar

- ARÓSTEGUI, Julio. A pesquisa histórica: teoria e método. Bauru, Edusc, 2006.
- BRAUDEL, Fernand. Escritos sobre a História. 2. ed. São Paulo : Perspectiva, 1992.
- BURKE, Peter. A escola dos Annales (1929-1989). Unesp, 1997.
- BENJAMIN, Walter. Experiência e pobreza. In: Magia e técnica, arte e política: ensaios sobre literatura e história da cultura. Obras escolhidas. Vol. 1. São Paulo: Brasiliense, 1994, p. 114-119.
- DOSSE, François. A História em migalhas: dos Annales à Nova História. São Paulo: Ensaio; Campinas : Ed. da Unicamp, 1992.
- DUBY, Georges; LADURIE, Emmanuel Le Roy; LE GOFF, Jacques (orgs.). A nova História. Lisboa : Edições 70, 1991.
- BOURDÉ, Guy ; MARTIN, Hervé. As Escolas Históricas. Lisboa: Publicações Europa-América, 1983.
- FURET, François. A oficina da história. Lisboa : Gradiva, s.d. JENKINS, Keith. A História repensada. São Paulo, Contexto, 2001.
- GADDIS, John Lewis. Paisagens da história: como os historiadores mapeiam o passado. Rio de Janeiro, ed. Campus, 2003
- GINZBURG, Carlo. O queijo e os vermes: o cotidiano e as idéias de um moleiro perseguido pela Inquisição. São Paulo: Editora Companhia das Letras, 2011.
-

GINZBURG, Carlo. O fio e os rastros: verdadeiro, falso, fictício. São Paulo. Editora Companhia das Letras, 2007.

LE GOFF, Jacques. História e memória. Campinas, Editora Unicamp, 2003.

LUKACS, G. História e Consciência de Classe: estudos de dialética marxista. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

NOVAIS, Fernando, e SILVA, Rogério Forastieri da. (orgs.) Nova História em perspectiva. São Paulo: Cosac Naify, 2011.

PESAVENTO, Sandra Jatthy. História e História cultural. Belo Horizonte : Autêntica, 2003. 2000.

REIS, José Carlos. História e teoria: historicismo, modernidade, temporalidade e verdade. Rio de Janeiro : Editora Fundação Getúlio Vargas, 2003.

REIS, José Carlos. História entre a filosofia e a ciência. Belo Horizonte : Autêntica, 2004.

RICOEUR, Paul. Tempo e narrativa. Campinas : Papyrus, 1994. (3 vols)

RICOEUR, Paul. A História, a memória, o esquecimento. Campinas : Editora da Unicamp, 2007.

SCHAFF, Adam. História e Verdade. 6 ed. São Paulo. Martins Fontes. 1995.

THOMPSON, Edward Palmer. Costumes em comum. Editora Companhia das Letras, 1998.

THOMPSON, Edward Palmer. A miséria da teoria ou um planetário de erros: uma crítica do pensamento de Althusser. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.

VARELLA, Flávia florentino; MOLLO, Helena Miranda; MATA, Sérgio Ricardo da e ARAUJO, Valdeí Lopes de (org.). A dinâmica do historicismo: revisitando a historiografia moderna. Belo Horizonte/MG: Ed. Argumentum, 2008.

VEYNE, Paul. Como se escreve a história: Foucault revoluciona a história. 4ª ed., Brasília, UnB, 1998.

WEBER, Max. A "objetividade" do conhecimento nas Ciências Sociais. São Paulo Ática, 2006.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEHIS/I

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 05/2023

Data: 10/05/2023