

Ano	2022
Tp. Período	Segundo semestre
Curso	HISTÓRIA - Licenciatura (140/I)
Modalidade	Parcialmente a distancia
Disciplina	1964/I - TEORIA DA HISTORIA I
Turma	HIN/I

Carga Horária: 85

C. Horár. EAD: 0

PLANO DE ENSINO

EMENTA

A modernidade ocidental e a História como no contexto das Ciências Humanas. Tempo, memória, documento e narrativa.

I. Objetivos

- Estudo dos fundamentos teóricos das concepções modernas de História.
- Reflexões iniciais sobre Teorias de História e Historiografia.
- Compreender de que modo a escrita da História obteve legitimidade como saber científico.

II. Programa

II. Programa

1)Primeiras reflexões:

- Concepções/visões da história na Antiguidade.
- A história na Idade Média/A história na Era Moderna.
- Século XIX: A História enquanto Ciência.
- História: teorias e métodos.

2)Visões/concepções:

- As escolas históricas do século XIX.
- O historicismo alemão.
- O positivismo e a Escola Metódica Francesa.
- Karl Marx e o materialismo histórico.

3)A escrita da História:

- Tempo.
- Memória.
- Documento.
- Narrativa.

III. Metodologia de Ensino

Aulas expositivas dialogadas, seminários, leituras de livros e análise de fontes históricas.

Ensino a Distância (Conforme Resolução nº 0062/2008-CEPE/UNICENTRO)

I. Conteúdos que serão abordados a distância

Conteúdos relacionados com o programa da disciplina, com o intuito de revisão ou de leituras prévias [com atividades de produção de textos]

II. Metodologia de trabalho

Leituras prévias de diversos textos acadêmicos, livros, capítulos e atividades de escrita.

III. Tecnologias utilizadas

Plataforma Moodle

IV. Cronograma de tutoria presencial

As atividades serão desenvolvidas no período de novembro de 2022 - abril de 2023, com suporte via e-mail, a agendamento de atendimento individual.

V. Critérios de avaliação

Para as produções escritas, os pontos de avaliação serão: conteúdo, forma, apresentação e argumentação, em cada um dos trabalhos apresentados.

VI. Cronogramas de avaliação

As atividades via plataforma moodle, na disciplina de Teoria da História I serão realizadas no período de: Novembro 2022- Abril 2023.

IV. Formas de Avaliação

- Prova escrita individual (4 pontos)
- Resenha crítica textos (4 pontos) [A resenha crítica é um formato de trabalho acadêmico, de característica analítica e interpretativa de um texto, livro completo ou mesmo de um capítulo específico.]
- Seminários (2 pontos)
- [Recuperação]: Atividade escrita individual, relacionadas com os textos trabalhados durante o semestre, em data previamente estabelecida com os estudantes.

V. Bibliografia

Básica

- ALBUQUERQUE JÚNIOR, Durval Muniz de. *História, a arte de inventar o passa do: ensaios de teoria da História*. Bauru: Edusc, 2007.
- ANDERSON, Perry. *Considerações sobre o marxismo ocidental*. São Paulo: Brasiliense, 1989.
- ARMITAGE, D. e GULDI, J. *Manifesto pela História*. Trad. Modesto Florenzano. B. Horizonte, Autêntica, 2018.
- ARÓSTEGUI, Julio. *A pesquisa histórica: teoria e método*. Bauru, Edusc, 2006.
- BRAUDEL, Fernand. *Escritos sobre a História*. 2. ed. São Paulo : Perspectiva, 1992.
- BURKE, Peter. *A escola dos Annales (1929-1989)*. Unesp, 1997.
- BENJAMIN, Walter. *Experiência e pobreza*. In: *Magia e técnica, arte e política: ensaios sobre literatura e história da cultura*. Obras escolhidas. Vol. 1. São Paulo: Brasiliense, 1994, p. 114-119.
- BENJAMIN, Walter. "Sobre o conceito de história", in: *Obras escolhidas*, vol. 1, 2ª ed., São Paulo: Brasiliense, 1986.
- BLOCH, Marc. *Apologia da história: ou o ofício de historiador*. Rio de Janeiro, Zahar, 2002.
- BOURDÉ, Guy ; MARTIN, Hervé. *As Escolas Históricas*. Lisboa: Publicações Europa-América, 1983.
- BOURDIEU, Pierre. *O Poder Simbólico*, Rio de Janeiro, Bertrand Brasil, 1992.
- CERTEAU, Michel de. *A escrita da História*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2002.
- CHARTIER, Roger. *A história cultural: entre práticas e representações*. Lisboa : Difel : Rio de Janeiro : Bertrant Brasil, 1990.
- CHESNEAUX, J. *Devemos fazer tábula rasa do passado? Sobre a história e os historiadores*. São Paulo: Ática, 1995.
- DARNTON, Robert. *O beijo de lamourette: mídia, cultura e revolução*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- DUBY, Georges; LADURIE, Emmanuel Le Roy; LE GOFF, Jacques (orgs.). *A nova História*. Lisboa : Edições 70, 1991.
- EMPOLI, Giuliano Da. *Os engenheiros do caos*. São Paulo, Vestígio, 2019.
- FEBVRE, Lucien. *Combates pela História*. Lisboa: Presença, 1989.
- FEBVRE, Lucien. *O problema da incredulidade no século XVI: a religião de Rabelais*. São Paulo, Editora Companhia das Letras, 2009.
- FREITAS, Marcos César de. *Historiografia brasileira em perspectiva*. São Paulo : Contexto, 1998.
- FOUCAULT, Michel. *Microfísica do poder*. 9 ed. Rio de Janeiro : Graal, 1990.
- GARDINER, Patrick (org.). *Teorias da história*. 4. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1995.
- GINZBURG, Carlo. *O queijo e os vermes: o cotidiano e as idéias de um moleiro perseguido pela Inquisição*. São Paulo: Editora Companhia das Letras, 2011.
- GINZBURG, Carlo. *O fio e os rastros: verdadeiro, falso, fictício*. São Paulo. Editora Companhia das Letras, 2007.
- GLÉNISSON, J. *Iniciação aos estudos históricos*. São Paulo: DIFEL, 1977.
- HARTOG, François. *Regimes de historicidade: presentismo e experiências do tempo*. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2014
- HOBSBAWM, Eric. *Sobre história*. São Paulo, Editora Companhia das Letras, 2013.
- HOBSBAWM, Eric. *Como mudar o mundo*. São Paulo, Editora Companhia das Letras, 2011.
- HUNT, Lynn. *A nova História cultural*. 3. ed. São Paulo : Martins Fontes, 2001.
- LE GOFF, Jacques. *História e memória*. Campinas, Editora Unicamp, 2003.
- MALERBA, Jurandir (org.). *Lições de história: o caminho da ciência no longo século XIX*. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2010.
- SILVA, Augusto da. *Notas introdutórias para o estudo da teoria da História*. Oficina do Historiador, Porto Alegre, EDIPUCRS, v. 11, n. 1, jan./jun. 2018.

Complementar

- History of Historiography, Ouro Preto, v. 2, n. 3, p. 188–193, 2009. DOI: 10.15848/hh.v0i3.74. Disponível em: <https://www.historiadahistoriografia.com.br/revista/article/view/74>. Acesso em: 20 out. 2022.
- BALLESTRIN, Luciana. "América Latina e o giro decolonial". *Revista Brasileira de Ciência Política*, nº11. Brasília, maio-agosto de 2013, p. 89-117.
- BOURDIEU, Pierre. *O Poder Simbólico*, Rio de Janeiro, Bertrand Brasil, 1992.
- CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (orgs.). *Domínios da história : ensaios de teoria e metodologia*. Rio de Janeiro: Campus, 1997.
- DOSSE, François. *A História em migalhas: dos Annales à Nova História*. São Paulo: Ensaio; Campinas : Ed. da Unicamp, 1992.
- DUBY, Georges; LADURIE, Emmanuel Le Roy; LE GOFF, Jacques (orgs.). *A nova História*. Lisboa : Edições 70, 1991.
- FEBVRE, Lucien. *O problema da incredulidade no século XVI: a religião de Rabelais*. São Paulo, Editora Companhia das Letras, 2009.
- FOUCAULT, Michel. *A arqueologia do saber*. 4. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1997.
- FOUCAULT, Michel. *As palavras e as coisas: uma arqueologia das ciências humanas* São Paulo: MartinsFontes, 1995.
- LANGLOIS, C. V. e SEIGNOBOS, C. *Introdução aos estudos históricos*. São Paulo, Editora Renascença, 1946.
- LUKACS, G. *História e Consciência de Classe: estudos de dialética marxista*. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
- MANDELLI, B. (2017). *Contribuições Marxistas para Teoria da História: a relação entre estrutura e História*. *Revista Germinal: Marxismo E educação Em Debate*, 9(2), 61–67, 2017. <https://doi.org/10.9771/gmed.v9i2.14170>
- MARTINS, Estevão de Rezende (org.). *História Pensada. Teoria e método na historiografia europeia do século XIX*. São Paulo:

Contexto, 2010.

NOVAIS, Fernando, e SILVA, Rogério Forastieri da. (orgs.) Nova História em perspectiva. São Paulo: Cosac Naify, 2011.

PESAVENTO, Sandra Jatthy. História e História cultural. Belo Horizonte : Autêntica, 2003.

2000.

REIS, José Carlos. Escola de Annales: a inovação em História. São Paulo : Paz e Terra, 2000.

REIS, José Carlos. História e teoria: historicismo, modernidade, temporalidade e verdade. Rio de Janeiro : Editora Fundação Getúlio Vargas, 2003.

REIS, José Carlos. História entre a filosofia e a ciência. Belo Horizonte : Autêntica, 2004.

RICOEUR, Paul. Tempo e narrativa. Campinas : Papyrus, 1994. (3 vols)

RICOEUR, Paul. A História, a memória, o esquecimento. Campinas : Editora da Unicamp, 2007.

RÜSEN, Jörn. Razão Histórica: Teoria da História: fundamentos da ciência da história. Brasília, UnB, 2001.

SILVA, Rogério Forestieri da. História da historiografia. Bauru : Edusc, 2001.

THOMPSON, Edward Palmer. Costumes em comum. Editora Companhia das Letras, 1998.

THOMPSON, Edward Palmer. A miséria da teoria ou um planetário de erros: uma crítica do pensamento de Althusser. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.

VARELLA, Flávia florentino; MOLLO, Helena Miranda; MATA, Sérgio Ricardo da e ARAUJO, Valdei Lopes de (org.). A dinâmica do historicismo: revisitando a historiografia moderna. Belo Horizonte/MG: Ed. Argumentum, 2008.

VEYNE, Paul. Como se escreve a história: Foucault revoluciona a história. 4ª ed., Brasília, UnB, 1998.

WEBER, Max. A ética protestante e o espírito do capitalismo. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

WEBER, Max. A "objetividade" do conhecimento nas Ciências Sociais. São Paulo Ática, 2006.

WHITE, Hayden. Trópicos do discurso. São Paulo : Edusp, 1994.

WILLIAMS, Raymond. Cultura. Rio de Janeiro: Paz e terra, v. 3, 1992.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEHIS/I

Tp. Documental: Ata Departamental

Documento: 12

Data: 03/11/2022