

Ano	2022
Tp. Período	Anual
Curso	EDUCAÇÃO FÍSICA - Bacharelado (081)
Disciplina	3273 - EDUCACAO FISICA E CULTURA
Turma	EFI
Local	CEDETEG

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

EMENTA

O estudo da construção social do corpo e do movimento humano, do esporte, do lazer, da saúde e da doença a partir das teorias e análises socioculturais no âmbito da Educação Física. Abordagem das relações étnico-raciais, gênero e sexualidade, educação em direitos humanos e da educação ambiental no contexto da Educação Física.

I. Objetivos

I.I. Geral:

- Compreender o movimento humano e a Educação Física a partir da dimensão antropológica, analisando as manifestações culturais presentes na sociedade a partir da diversidade.

I.II. Específicos:

- Compreender aspectos conceituais relacionados ao campo da cultura;
- Analisar as manifestações corporais a partir do referencial cultural;
- Analisar as implicações da perspectiva cultural para a Educação Física;
- Compreender as bases antropológicas da educação em direitos humanos e das diversidades étnico-raciais, de gênero, sexual, religiosa.

II. Programa

UNIDADE I – Introdução aos estudos culturais:

- Natureza e cultura;
- Cultura, Antropologia e etnografia;
- Cultura popular, erudita e de massa;
- Alteridade, etnocentrismo e diversidade cultural.

UNIDADE II – A cultura como categoria para a análise da Educação Física:

- Educação Física e o conceito de cultura;
- Dimensões antropológicas das práticas corporais (ginásticas, jogos, lutas, esportes e danças);
- Bases antropológicas das relações étnico-raciais, de gênero, sexualidade e educação em direitos humanos no contexto da Educação Física.

III. Metodologia de Ensino

- Aulas teóricas
- Aulas práticas
- Seminários
- Leituras e discussão de textos
- Conforme projeto pedagógico do curso, até 20 (vinte por cento) da carga horária desta disciplina poderá ser ministrada no modelo on-line, via plataforma Moodle.

IV. Formas de Avaliação

- Avaliações teóricas
- Produções de texto
- Seminários
- Participação em aula
- Será aplicada uma avaliação de recuperação por semestre com todo o conteúdo administrado aos alunos que não atingirem a média/semestre de 7,0.

V. Bibliografia

Básica

- DAOLIO, J. Da cultura do corpo. 17ed. Campinas: Papirus, 2011.
- _____. Educação física e o conceito de cultura. Campinas: Autores Associados, 2004.
- _____. Cultura: educação física e futebol. 3ed. Campinas: Ed. da UNICAMP, 2006.
- GEERTZ, C. A interpretação das culturas. Rio de Janeiro: LTC, 1989.
- LAPLANTINE, F. Aprender antropologia. São Paulo: Brasiliense, 2000.
- LARAIA, R. Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1999.
- MAUSS, M. Sociologia e Antropologia. Vol. II. São Paulo: EPU/EDUSP, 1974.
- VELOZO, E. L. Educação Física e Cultura. Guarapuava: UNICENTRO, 2017 (E-book).

Complementar

- BETTI, M. Cultura corporal e cultura esportiva. Revista Paulista de Educação Física. São Paulo, v. 7, n. 2, p.44-51, 1993.
- BETTI, M. Educação física e sociedade. São Paulo: Movimento, 1991.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2022	
Tp. Período	Anual	
Curso	EDUCAÇÃO FÍSICA - Bacharelado (081)	
Disciplina	3273 - EDUCACAO FISICA E CULTURA	Carga Horária: 68
Turma	EFI	
Local	CEDETEG	

PLANO DE ENSINO

ELIAS, N. O Processo Civilizador. V.1 Rio de Janeiro, Zahar, 1996.
KUNZ, E. Educação Física: ensino & mudanças. Ijuí: Unijuí, 1991.
OLIVEIRA, V. M. Educação Física humanista. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1985.
SOARES, C. L. et al. Metodologia do ensino de Educação Física. São Paulo: Cortez, 1992.
STIGGER, M. P. Educação Física, Esporte e Diversidade. Campinas: Autores Associados, 2005.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEDUF/G
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 03
Data: 29/06/2022