# UNIGENTRO

# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano 2024

Tp. Período Anual

Curso LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA (510)

Disciplina 4080 - ESTAGIO PARA A DOCENCIA II

Turma LLM

## PLANO DE ENSINO

#### **EMENTA**

Estágio supervisionado em escolas da rede pública do ensino médio. O processo de ensino-aprendizagem da língua portuguesa e das literaturas de língua portuguesa. Análise das políticas de ensino em uma perspectiva da práxis. Abordagens do ensino e suas implicações no processo educativo. História e cultura afro-brasileira e africana e as relações étnico-raciais. Educação em Direitos humanos. Educação ambiental. Diversidade de gênero, políticas públicas e gestão da educação, diversidade de gênero e faixa geracional.

# I. Objetivos

#### OBJETIVOS

- 1.1 Contribuir para o desenvolvimento da capacidade reflexiva, em contato com o mundo do trabalho, estimulando o aluno a propor soluções para problemas concretos.
- 1.2 Propor leituras e discussões sobre as Políticas Públicas que envolvem o Ensino de Língua Portuguesa no Ensino Médio e a Formação de Professores para que os graduandos possam refletir sobre a atual conjuntura educacional;
- 1.3 Refletir sobre as bases teórico-metodológicas que fundamentam o processo de ensino-aprendizagem da Língua Portuguesa e da Literatura no Ensino Médio, com foco na teoria dialógica, conforme preconizam os documentos oficiais;
- 1.4 Expor aos alunos diferentes concepções de linguagem e relacioná-las ao ensino-aprendizagem de língua portuguesa e literatura de língua portuguesa para o Ensino Médio;
- 1.5 Discutir sobre a relação teoria/prática no processo de planejamento de ensino;
- 1.6 Refletir a respeito da transposição didática das práticas de ensino de língua portuguesa: analisar, planejar e elaborar material didático específico de ensino de língua portuguesa;
- 1.7 Observar, relatar e analisar criticamente o trabalho pedagógico realizado em escolas de Ensino Médio;
- 1.8 Discutir sobre o uso das tecnologias digitais de informação e comunicação nas aulas de língua portuguesa e propor estratégias de ensino:
- 1.9 Propor alternativas pedagógicas para o ensino de língua portuguesa e literatura de língua portuguesa, por meio da reflexão acerca das teorias estudadas em sala de aula;
- 1.10 Favorecer o desenvolvimento de alternativas didáticas que visem à solução de problemas de ensino e de aprendizagem de língua portuguesa, constatados no estágio de observação, propiciando espaços para elaboração de materiais didáticos que mobilizem os multiletramentos;
- 1.11 Discutir sobre avaliação de aprendizagem e os diferentes instrumentos avaliativos;
- 1.12 Elaborar o planejamento para as aulas a serem desenvolvidas nas atividades do estágio de regência (projeto de docência e planos de aula), com foco em atividades de práticas de ensino de leitura, literatura, produção textual escrita, oral e multimodal, oralidade/escuta e análise linguística/semiótica de acordo com os pressupostos teórico-metodológicos que ancoram os documentos oficiais;
- 1.13 Realizar o estágio prático no Ensino Médio e refletir sobre as atividades presenciadas/desenvolvidas durante os estágios de observação e regência registradas em diário de bordo:
- 1.14 Elaborar o relatório reflexivo (parcial e final) teoricamente fundamentado sobre o trabalho realizado na escola;

# II. Programa

### PROGRAMA

O programa do estágio abrange o desenvolvimento de atividades em situação de ensino nos dois níveis, ou seja, na universidade (170h) e na escola-campo de estágio (55h/a de observação e 10h/a regência), o que pressupõe a colaboração com os professores regentes de turma nas variadas ações desempenhadas no papel de professor.

Das atividades desenvolvidas na disciplina:

- 2.1 Estágio: diferentes concepções; pressupostos e Regulamento.
- 2.2 Os documentos oficiais: Orientações Curriculares para o Ensino Médio; Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio (PCNEM); Base Nacional Comum Curricular (BNCC); Lei no 13.415/2017; Referencial Curricular para o Ensino Médio no Paraná.
- 2.3 As práticas de linguagem que organizam os currículos de Língua Portuguesa na Educação Básica: leitura/escuta, produção de textos orais, escritos e multimodais e análise linguística/semiótica.
- 2.3.1 Estudo/revisão de concepções e conceitos norteadores do ensino de língua portuguesa: concepções de linguagem; concepções de letramento(s); concepções de gêneros discursivos; concepções de oralidade; concepções de leitura; concepções de escrita; concepções de gramática/análise linguística; concepções de avaliação e as implicações dessas concepções e conceitos nos objetivos e nas práticas de ensino da língua portuguesa.
- 2.4 Concepções de leitura do texto literário; metodologias e práticas direcionadas ao ensino de literatura no Ensino médio.
- 2.5 O ensino da Língua Portuguesa no contexto dos multiletramentos.
- 2.6 Orientações teórico-metodológicas para o tratamento de conteúdos de língua portuguesa e literatura no contexto do Ensino Médio para o trabalho com:
- 2.6.1 Leitura;
- 2.6.2 Literatura;
- 2.6.3 Produção textual;
- 2.6.4 Oralidade/escuta;
- 2.6.5 Análise linguística/semiótica.

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano 2024 Tp. Período Anual Disciplina 4080 - ESTAGIO PARA A DOCENCIA II

Curso LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA (510)

170 Carga Horária:

Turma LLM

# PLANO DE ENSINO

- 2.7 A Análise e utilização do livro didático de língua portuguesa; Plataforma Redação Paraná; Plataforma Leia Paraná; RCO+Aulas;
- 2.8 Metodologia do ensino de língua portuguesa e literatura e o uso das tecnologias digitais de informação e comunicação;
- 2.9 A transposição didática e sua relação com o ensino de língua portuguesa no contexto do Ensino Médio:
- 2.10 História e cultura afro-brasileira e africana e as relações étnico-raciais. Educação em Direitos humanos. Educação ambiental.

Diversidade de gênero, políticas públicas e gestão da educação, diversidade de gênero e faixa geracional.

2.11 Simulação das aulas ou de práticas de sala de aula a serem desenvolvidas no decorrer das regências (microensino);

Obs.: Entre as atividades programadas está a busca pelo campo de estágio, organização de documentação obrigatória para operacionalização do estágio em campo, visita ao campo de estágio para posterior prática de observação e regência. Das atividades de estágio:

Fase 1 - 55h/a

- 2.12 Estágio Supervisionado de observação:
- 2.12.1 Estágio de observação do contexto escolar;
- 2.12.2 Estágio de observação da prática docente e participação em aulas;
- 2.12.3 Registro das atividades experienciadas em diário de bordo
- 2.12.4 Elaboração de relatório parcial;

Fase 2 - 10h/a

- 2.13 Estágio supervisionado de regência:
- 2.13.1 Planejamento e execução de unidades de ensino: oralidade/escuta, leitura, produção de texto, análise linguística/semiótica e literatura
- 2.13.2 Projeto de docência contemplando os conteúdos e práticas, designados pelo professor regente, a serem ministrados nas aulas de
- 2.13.3 Planos de ensino contemplando os conteúdos e práticas, designados pelo professor regente, a serem ministrados nas aulas de regência
- 2.13.4 Preparação e aplicação de oficinas diversas cujo propósito seja ampliar o entendimento dos alunos do Ensino Médio para as práticas relacionadas à Linguagem e à Literatura, desde que solicitados pelo(a) professor(a) regente, equipe pedagógica ou direção;
- 2.14 Registro das atividades experienciadas e desenvolvidas em diário de bordo;
- 2.15 Elaboração de relatório final:
- 2.16 Reflexão sistematizada sobre as práticas realizadas, nas salas de aula de Ensino Médio, por meio de seminário temático.

# III. Metodologia de Ensino

Metodologia de Ensino

As aulas da disciplina de Estágio para docência II implicam, necessariamente:

- Leituras de textos teóricos e dos documentos oficiais voltados para o Ensino Médio para embasamento;
- Aulas expositivas e dialogadas;
- Seminários:
- Apresentação/Entrega de trabalhos individuais e coletivos;
- Atividades em campo de estágio (observação, participação e regência em aulas de Ensino Médio);
- Exposição de experiências adquiridas em campo de estágio;
- Reflexão e elaboração de planos de aulas voltados para o Ensino Médio;
- Produções escritas e reescritas;
- Elaboração de diário de bordo para reflexão e discussão das situações presenciadas e desenvolvidas em campo de estágio;
- Elaboração de relatórios (parcial e final);

Obs.:

- 1. Os conteúdos poderão sofrer modificações uma vez que podem ser adaptados às necessidades da turma e ao andamento da disciplina.
- 2. Adota-se a plataforma Moodle para disponibilização de atividades, por meio de fóruns, chat, envios de arquivos e outras ferramentas disponíveis na plataforma, bem como para disponibilização de materiais de apoio.

# IV. Formas de Avaliação

Formas de Avaliação

A avaliação será realizada de três formas: diagnóstica, formativa e somativa realizada ao longo de todo o processo/decorrer da disciplina. Os acadêmicos serão acompanhados e avaliados no decorrer do ano letivo por meio de atividades realizadas na disciplina e pelas atividades de estágio em campo. Os critérios de avaliação estarão centrados no desempenho dos discentes nas práticas de preparo de aulas e estágio docente. Espera-se que os acadêmicos demonstrem capacidade de análise crítica acerca dos pressupostos teórico-metodológicos trabalhados, bem como capacidade de planejamento, elaboração e execução de atividades de ensino-aprendizagem de língua portuguesa e literatura conforme os pressupostos estudados. A avaliação da observação, participação e regência se dará por diário de bordo, relatórios, discussões em sala e aferição do desempenho nas atividades realizadas na escola. Serão instrumentos avaliativos:

1º Semestre:

- Seminários:
- Elaboração e compartilhamento de diário de bordo;
- Elaboração de projeto de docência;



Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano
2024

Tp. Período Anual

Curso LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA (510)

Disciplina 4080 - ESTAGIO PARA A DOCENCIA II

Turma LLM

# **PLANO DE ENSINO**

- Elaboração de planos de ensino;
- Aulas simuladas:
- Elaboração e entrega de relatório parcial em conformidade com as orientações, em data fixada;
- 2º Semestre
- Seminários;
- Trabalhos orais e escritos, individuais e/ou em grupo;
- Elaboração e entrega de relatório final em conformidade com as orientações, em data fixada;
- Reflexão sistematizada sobre as práticas realizadas, nas salas de aula de Ensino Médio, por meio de seminário temático;
- Avaliação da regência;
- \*Os critérios de avaliação de cada atividade serão explicitados pela professora no momento em que a atividade for solicitada.
- \*As atividades terão valores de 0,0 (zero) a 10,0 (dez) e será calculada a média aritmética para a obtenção da nota semestral. Recuperação de rendimento

Conforme Resolução n.1-COU/UNICENTRO de 10 de março de 2022, Art.48, é prevista a oferta de oportunidade, ao acadêmico, de recuperação de rendimentos. Seguindo as orientações dessa resolução e da ata 08/2023 – CONDEP-DELET/G, todos os discentes que desejarem podem realizar a recuperação de rendimento, prevalecendo a maior nota, tendo direito a recuperar o conteúdo e notas avaliadas ao longo do semestre, de acordo com as orientações e os prazos estabelecidos pelo docente da disciplina. A recuperação de conteúdo poderá ocorrer, mediante agendamento, no horário de Atendimento Acadêmico (AA). Já a recuperação da nota, nesta disciplina, se dará da seguinte forma:

- a) Nas atividades avaliativas da disciplina, realizadas pelos instrumentos acima elencados, haverá feedback individual ou coletivo, em consonância com os critérios avaliativos e com a forma como as atividades foram desenvolvidas pelo acadêmico. Após feedback, o estudante tem a oportunidade de reescrever/reformular ou reapresentar a atividade avaliativa, em data agendada pelo docente para nova entrega ou apresentação oral.
- b) Quanto às atividades realizadas em campo:
- Conforme regulamento de estágio art. 14 § 1º "Caso julgue ser necessário, o docente responsável pela disciplina de Estágio para Docência I e II pode solicitar, ao aluno, um número maior de horas em prática de ensino, do que a carga horária mínima disposta neste artigo [10 (dez) horas aula de regência]". Na impossibilidade de realizar um número maior de aulas de regência no campo de estágio, devido à disparidade do calendário escolar com o calendário da universidade, o acadêmico deverá:
- Apresentar o projeto de regência e os planos de aula para uma banca formada por três professores do DELET, que após verificação do projeto e dos planos de aula, selecionam uma aula que deverá ser ministrada pelo acadêmico à banca.
   Obs.:
- 1. Durante as observações das aulas em campo de estágio, o acadêmico deve apresentar sempre que solicitado o diário de bordo com registro das atividades diárias.
- 2. Ao final das observações deve ser apresentado um relatório teórico-reflexivo e, depois, ao final das regências, deve ser apresentado um relatório teórico-reflexivo das aulas ministradas no período.
- 3. No relatório final devem constar a apresentação e reflexão de todas as atividades realizadas durante o ano.
- 4. A frequência às sessões de orientação para posterior atuação, marcadas pelo orientador (pré-requisito para as atuações) faz parte dos critérios de avaliação da elaboração do projeto de docência e da elaboração dos planos de aula;
- 5. A execução das horas obrigatórias a serem cumpridas deve ser comprovada por meio da elaboração e entrega das fichas de frequência do estágio de observação e regência, essas fichas devem ser entregues ao professor da disciplina ao final de cada atividade (observação e regência) e depois anexadas aos relatórios (parcial e final);
- 6. A assiduidade aos dias e horários marcados para o comparecimento na escola para reuniões, observações e regência é um compromisso do acadêmico com o campo de estágio e será considerada como um dos critérios avaliativos da prática em campo;
- 7. Conforme Art. 68, da Minuta que rege o regulamento de estágio supervisionado do estágio curricular obrigatório e estágio supervisionado não obrigatório do curso de Letras Português e Literaturas de Língua Portuguesa e Letras Inglês e Literaturas de Língua Inglesa, campus Santa Cruz, da Universidade Estadual do Centro-Oeste Unicentro, o "V. Relatório parcial e relatório final com os documentos comprobatórios, que devem ser apresentados pelo discente, em formato digital, ao professor de estágio", é um dos critérios e requisito para aprovação na disciplina.
- 8. O projeto de docência é um instrumento avaliativo que deve ser elaborado e entregue antes dos planos de aula;
- 9. No que se refere aos planos de aula não será possível iniciar os estágios em sala de aula sem que todos os planos, das dez aulas a serem ministradas na regência, sejam aprovados pelo professor supervisor e regente, com antecedência mínima de uma semana antes do início da regência.
- 10. A frequência mínima obrigatória no componente é um critério a ser observado pelo estudante (A frequência mínima exigida do acadêmico é igual ou superior a 75
- 11. O acadêmico deve cumprir integralmente a carga horária de estágio estabelecida pelo professor da disciplina para as atividades no campo de estágio (55h/a de observação/participação e 10h/a de regência).
- 12. Conforme regulamento de estágio art. 14 § 1º "Caso julgue ser necessário, o docente responsável pela disciplina de Estágio para Docência I e II pode solicitar, ao aluno, um número maior de horas em prática de ensino, do que a carga horária mínima disposta neste artigo [10 (dez) horas aula de regência]".
- 13. A avaliação da regência, conforme a Minuta que rege o regulamento de estágio supervisionado do estágio curricular obrigatório e estágio supervisionado não obrigatório do curso de Letras Português e Literaturas de Língua Portuguesa e Letras Inglês e Literaturas de Língua Inglesa, campus Santa Cruz, da Universidade Estadual do Centro-Oeste Unicentro, se dará da seguinte forma:



Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano 2024
Tp. Período Anual
Curso LETRA
Disciplina 4080 -

Curso LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA (510)
Disciplina 4080 - ESTAGIO PARA A DOCENCIA II

Carga Horária: 170

Turma LLM

# **PLANO DE ENSINO**

45

professor formador (IES)

45

professor formador (unidade concedente)

<u>ن</u> ر

Acadêmico estagiário acompanhante

- 14. Conforme art. 66 do regulamento de estágio, "a reprovação por insuficiência de nota ou de frequência implica na repetição integral do estágio no ano letivo seguinte, mediante nova matrícula, observado o prazo máximo de integralização curricular".
- 15. Quanto às atividades realizadas para a carga horária teórica da disciplina, atrasos na entrega dos trabalhos implicarão reduções de 50 nas notas, se entregue até a próxima aula após o prazo estipulado. Expirado o prazo, o aluno ficará sem nota.
- 16. A redução de nota para entrega de trabalhos fora do prazo estipulado NÃO SE APLICA aos relatórios parcial e final. Esses não serão aceitos fora do prazo e formato estipulados e, como já salientado acima, em conformidade com o regulamento, a entrega dos relatórios é requisito para aprovação na disciplina de Estágio para Docência II.
- 17. Conforme a Resolução nº 101/2010-COU/UNICENTRO, que trata da verificação do rendimento escolar nos cursos de graduação, Art. 48, será considerado aprovado o aluno que obtiver nota final igual ou superior a 7,0 e, frequência mínima de 75
- 18. O atendimento à Resolução nº 101/2010-COU/UNICENTRO, atualizada pela Resolução n. 1/2022-COU/UNICENTRO, Artigo 49, é evidenciada no art. 14, do regulamento de estágio, § 1º "Caso julgue ser necessário, o docente responsável pela disciplina de Estágio para Docência I e II pode solicitar, ao aluno, um número maior de horas em prática de ensino, do que a carga horária mínima disposta neste artigo [10 (dez) horas aula de regência]" e, ainda, na oportunidade de reescrita dos relatórios parciais e finais (até a data de entrega) e na reelaboração dos planos de ensino.
- 19. É importante salientar que na disciplina de Estágio para a Docência II a nota semestral não é disponibilizada no sistema. Há sempre retorno e feedback por parte da professora em relação às atividades avaliativas e oportunidade de recuperação de rendimento, conforme já explicitado.
- 20. É preciso estar atento aos prazos estabelecidos e acordados tanto na disciplina quanto nas atividades desenvolvidas em campo.
- 21. As formas de avaliação poderão ser alteradas/adequadas em caso de alunos com necessidades especiais;

# V. Bibliografia

### Básica

Bibliografia

Básica

BUNZEN, Clécio; MENDONÇA, Márcia. (orgs.). Português no ensino médio e formação do professor. São Paulo: Parábola, 2006.

BUNZEN, Clécio; MENDONÇA, Márcia. (orgs.). Múltiplas linguagens para o ensino médio. São Paulo: Parábola, 2013.

BRASIL. Orientações Curriculares para o Ensino Médio. Brasília: MEC, 2006. Disponível em:

http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book\_volume\_01\_internet.pdf Acesso em: 03 abr. 2023.

BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular: Ensino Médio. Brasília: MEC, 2018.

PARANÁ. Parâmetros Curriculares Nacionais para o Ensino Médio. Brasília: MEC, 2000. Disponível em:

http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/blegais.pdf Acesso em: 03 abr. 2023.

PARANÁ. Referencial Curricular do Paraná: princípios, direitos e orientações. 2021. Disponível em:

https://www.educacao.pr.gov.br/sites/default/arquivos\_restritos/files/documento/2021-08/referencial\_curricular\_novoem\_11082021.pdf Acesso em: 22 jun. 2022.

ROJO, Roxane; MOURA, Eduardo. Multiletramentos na escola. São Paulo: Parábola, 2012.

SILVA, Noêmia Lima. (coord.). Gênero e Diversidade na Escola Formação de Professoras/es em Gênero, Sexualidade, Relações Étnico-Raciais, Geracionalidade. Aracaju, SE, 2014. Disponível em:

https://cesad.ufs.br/ORBI/public/uploadCatalago/15334214022014Genero\_e\_Diversidade\_na\_Escola\_aula\_01.pdf Acesso em 22 jun. 2022

# Complementar

Complementar

ANTUNES, Irandé. Aula de português: encontro &interação. 6. ed. São Paulo: Parábola, 2003.

ANTUNES, Irandé. Muito além da gramática: por um ensino de línguas sem pedras no caminho. São Paulo: Parábola, 2007.

ANTUNES, Irandé. Língua, texto e ensino: outra escola possível. São Paulo: Parábola, 2009.

BACICH, Lilian; MORAN, José. (orgs.). Metodologias ativas para uma educação inovadora: uma abordagem teórico-Prática. Porto Alegre. Penso, 2017.

BAĞNO, Marcos. Nada na língua é por acaso: por uma pedagogia da variação linguística. São Paulo: Parábola Editorial, 2007. BARZOTTO, Valdir Heitor; PIETRI, Emerson de (orgs). Estágio, escrita e formação. Mercado de Letras, Campinas, 2018. CAMARGO, Fausto; DAROS, Thuinie. (orgs.). A sala de aula inovadora: estratégias pedagógicas para fomentar o aprendizado ativo. Porto Alegre: Penso: 2018.



Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano 2024 Tp. Período Anual

Curso LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA (510)

Disciplina 4080 - ESTAGIO PARA A DOCENCIA II

Carga Horária: 170

Turma LLM

# **PLANO DE ENSINO**

COUTO, Mia. "Quebrando as armadilhas da opressão do mundo". Revista Leitura: teoria e prática, Campinas, 2007. DOLZ, Joaquim; SCHNEUWLY, Bernard. Gêneros orais e escritos na escola. 3. ed. Campinas, SP: Mercado das Letras, 2004. LOPES-ROSSI, Maria Aparecida Garcia. O desenvolvimento de habilidades de leitura e de produção de textos a partir de gêneros discursivos. In: LOPES-ROSSI, Maria Aparecida Garcia. Gêneros discursivos no ensino de leitura e produção de textos. Taubaté, SP: Cabral Editora e Livraria Universitária, 2002.

PIMENTA, Selma Garrido. O estágio na formação de professores: unidade teoria e prática? 7. ed. Cortez, São Paulo: 2006. PINHEIRO, Helder. Poesia na sala de aula. 1. ed. Parábola, São Paulo: 2018.

RUIZ, Eliana Donaio. Como corrigir redações na escola: uma proposta textual-interativa. São Paulo: Contexto, 2013. SEGABINAZI, Daniela Maria. Educação literária e docência: desafios para o século XXI. Editora da UFPB, João Pessoa, 2015. SOUZA, Ana Lúcia S.; CORTI, Ana Paula; MENDONÇA, Márcia. Letramentos no ensino médio. Parábola Editorial, São Paulo: 2012. ZILBERMAN, Regina. Estética da Recepção e História da Literatura. São Paulo: Ática, 1989.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. (org.). Técnicas de ensino: por que não? Campinas, SP: Papirus, 1991.

\*Outras referências básicas ou complementares poderão ser incluídas ao longo do ano.

# **APROVAÇÃO**

Inspetoria: DELET/G

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 8

Data: 05/04/2024