UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2022**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**FONOAUDIOLOGIA (450/I)**
Disciplina	**1545/I - ESTUDOS INTEGRATIVOS EM FONOAUDIOLOGIA III**
Turma	**FOI/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **68**

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Aprofundamento teórico sobre as propostas de diagnóstico e tratamento fonoaudiológico de casos atendidos na clínica-escola e/ou em outros ambientes de estágio de Fonoaudiologia.

I. Objetivos

- Discutir acerca de desafios e possibilidades no fazer fonoaudiológico na atualidade.
- Discutir acerca da saúde do trabalhador em geral, em especial da saúde, na atualidade.
- Possibilitar ao aluno troca de experiências com profissionais já estabelecidos no mercado de trabalho reconhecendo as possibilidades de inserção em serviço.
- Reconhecer a importância do estabelecimento de interlocuções com os profissionais de áreas afins e considerar o trabalho a ser desenvolvido com estes, em rede, em parceria e de forma mais integralizada.
- Reconhecer e dimensionar no fazer fonoaudiológico a inserção do sujeito nos diferentes contextos: social, familiar, histórico e cultural.
- Reconhecer e dimensionar no fazer fonoaudiológico a humanização do cuidado em saúde.
- Propiciar ao aluno a reflexão sobre o processo de avaliação e desafios na clínica fonoaudiológica.
- Propiciar ao aluno a reflexão sobre tecnologia e inovação em saúde.
- Discutir com o aluno os usos dos instrumentos avaliativos nos casos atendidos na clínica escola e em outros ambientes de estágio.

II. Programa

- Levantamento de temáticas da área da Fonoaudiologia conjuntamente com os alunos
- Temáticas relacionadas aos saberes e práticas fonoaudiológicas
- Saúde do trabalhador
- Atualidades relacionadas à Fonoaudiologia
- Tecnologia e Inovação em Saúde
- Práticas em rede
- Trabalho interdisciplinar e humanizado
- Atuação clínica
- Atuação institucional
- Encontros com profissionais da área da fonoaudiologia e áreas afins
- Estudo de casos/avaliação e diagnóstico em:

Voz
Motricidade Oral
Audiologia
Linguagem
Hospitalar

III. Metodologia de Ensino

MODALIDADE PRESENCIAL:
1. Aulas expositivas e dialogadas;
2. Uso de filmes, documentários, dinâmicas em grupo, debates, leitura e discussão de textos;
3. Estudos individuais e em grupos;
4. Estudo de material da literatura (capítulos de livro, artigos científicos, mídia digital);
5. Rodas de conversa com profissionais da Fonoaudiologia e de áreas afins para conhecimento, aprofundamento e discussão acerca das possibilidades e desafios que envolvem o fazer fonoaudiológico; 6. Discussão de casos;
7. Poderão ser propostas atividades via Moodle. Os conteúdos abordados serão previamente comunicados aos discentes com uma semana de antecedência à data prevista para a realização e /ou divulgação das atividades no Moodle. Tais atividades englobarão:
Textos: serão disponibilizados artigos científicos referentes a temática prevista; Serão disponibilizados um ou mais textos contendo o conteúdo a ser trabalhado, assim como aulas em Power Point.
Fórum de discussão: Após um prazo estipulado para leitura, será agendada uma data específica para que os alunos escrevam suas considerações sobre o conteúdo lido, sendo que todos participam, respondendo, discutindo e complementando as respostas dos outros.
Imagens e vídeos de outras redes, como Instagram, YouTube, a fim de nortear e disparar discussões sobre as temáticas propostas.
Links de ferramentas complementares para as aulas: Aplicativos de medidores de nível de pressão sonora e simuladores virtuais.
8. A docente disponibilizará um horário para Atendimento ao Aluno (AA), individualmente e/ou em grupo, a ser agendado conforme demanda e disponibilidade dos alunos e docente, para resolução de dúvidas.

IV. Formas de Avaliação

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2022**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**FONOAUDIOLOGIA (450/I)**
Disciplina	**1545/I - ESTUDOS INTEGRATIVOS EM FONOAUDIOLOGIA III**
Turma	**FOI/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **68**

PLANO DE ENSINO

FORMAS
A avaliação será processual e composta pelas atividades realizadas durante cada semestre. A nota do semestre será resultado da somatória simples das notas de todas as atividades avaliativas realizadas durante o período, o valor de cada atividade será informado pelo professor durante as aulas. O docente poderá propor estudos dirigidos, estudos de casos, seminários, produções escritas, mapas mentais, nuvens de palavras, murais virtuais, entrevistas, questionários interativos virtuais, comentários pessoais do aluno a partir da observação de suas possibilidades de compreensão, análise, síntese, julgamento, inferências e interpretação das temáticas, ou de conteúdos discutidos em aulas. Além disto, será proposto ao final de cada semestre, uma autoavaliação, uma avaliação da disciplina e do professor. A avaliação das atividades levará em consideração o cumprimento da proposta do trabalho e a entrega na data prevista pelo professor.
CRITÉRIOS
-Atividades propostas (este item inclui a originalidade, posicionamento coerente, crítico-reflexivo e entrega das atividades propostas nos prazos determinados).
-Participação (este item inclui o interesse e contribuição nas discussões realizadas, questionamento, formulação de dúvidas, percepções, hipóteses, contribuição direta e/ou indireta nas atividades propostas, interação com as/os colegas).
-Responsabilidade (este item inclui a postura, assiduidade nas aulas, pontualidade na entrega das atividades nas datas pré-acordadas, compromisso com o grupo de trabalho, contribuição nas atividades propostas).
FORMAS DE RECUPERAÇÃO
A recuperação de rendimento acontecerá de maneira contínua. Ao longo do semestre será ofertado a oportunidade de o aluno realizar novas atividades avaliativas diversas entre elas: prova, produção escrita, mapas mentais, estudos dirigidos, questionários, entre outros, de acordo com o conteúdo ofertado e em um prazo pré-estabelecido, individualmente ou em grupo, preferencialmente, para o aluno que não tiver o aproveitamento esperado no decorrer da disciplina. A nota obtida na atividade avaliativa de recuperação será substitutiva para atingir a média. Serão registradas todas as oportunidades e instrumetos de recuperação em ata, assinada pela docente e pelo aluno. A ata ficará sob responsabilidade do professor.
ATA DE RECUPERAÇÃO DE DISCIPLINA
Aos ____ dias do mês de ____ de ____, às _____, em _____, ocorreu a recuperação da disciplina _____, por meio de _____ referente às atividades realizadas no período de _____ à _____.
1.Alunos que realizaram a recuperação
NOME COMPLETOASSINATURA
Observações:
PROFESSORA RESPONSÁVELASSINATURA

V. Bibliografia

Básica

GOULART, B. N. G., CHIARI, B. M. Avaliação clínica Fonoaudiológica, integralidade e humanização: perspectivas gerais e contribuições para reflexão.
GOULART, B.N. G. A fonoaudiologia no tratamento das fissuras labiopalatinas: da infância a idade adulta. In: Marchesan I, Zorzi J, organizadores. Tópicos em fonoaudiologia 2002/2003. Rio de Janeiro: Revinter; 2003. p.309-13.
NICOLA, M.; COZZI, T. Manual de avaliação fonoaudiológica. Rio de Janeiro: Revinter, 2004.
BOONE, D.R.- Comunicação humana e seus distúrbios. 2a ed. Porto Alegre, Artes Médicas, 1994.
MINAYO, M.C.de S. Org. Pesquisa social: teoria, método e criatividade. Petrópolis. RJ: Vozes, 1994.
FREITAS, M.T; JOBIM e SOUZA, S. , KRAMER, S. Ciências humanas e pesquisa. São Paulo: Cortez, 2007.
TAHAN, L. C; MAIA, S.M. A função terapêutica em fonoaudiologia. Distúrbios da Comunicação, São Paulo, 17(1):115-121, abril,2005.

Complementar

ECHTEMACHT, E.H.O. Alguns Elementos para a Reflexão sobre as Relações entre Saúde e Trabalho no Brasil. Rev Bras Med Trab.2004;2(2):85-89
MÁXIMO, T. A. C. O. Trabalhadores(as) da saúde em foco: reconhecimento e saúde no trabalho / Thaís Augusta Cunha de Oliveira Máximo... [et al]. - João Pessoa: Editora UFPB, 2020.3: 23 p.
BRASIL. Ministério da Saúde. HumanizaSUS: Política Nacional de Humanização: a humanização como eixo norteador das práticas de atenção e gestão em todas as instâncias do SUS / Ministério da Saúde, Secretaria Executiva, Núcleo Técnico da Política Nacional de Humanização. – Brasília: Ministério da Saúde, 2004. Disponível em: http://bvsms.saude.gov.br/bvs/publicacoes/humanizasus_2004.pdf. Acesso em: 26 dez. 2019.
BADINTER, E. Um Amor Conquistado: o Mito do Amor Materno. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.
MERHY, E. E. Saúde: a cartografia do trabalho vivo. 2ª ed. São Paulo: Hucitec; 2005.
LORENZETTI, et al. Tecnologia, inovação tecnológica e saúde: uma reflexão necessária. Texto contexto-enferm., v. 21, n.2, p. 432-439, 2012.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2022**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**FONOAUDIOLOGIA (450/I)**
Disciplina	**1545/I - ESTUDOS INTEGRATIVOS EM FONOAUDIOLOGIA III**
Turma	**FOI/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **68**

PLANO DE ENSINO

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEFONO/I
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 9
Data: 20/07/2022