



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2022
<b>Tp. Período</b>	Anual
<b>Curso</b>	LETRAS INGLÊS - Licenciatura (160/I)
<b>Disciplina</b>	2206/I - LINGUA INGLES A I
<b>Turma</b>	LIN/I

**Carga Horária:** 136

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Produção e compreensão oral e escrita em nível básico. Apresentação e análise de diferentes gêneros discursivos orais e escritos, com ênfase na relação entre língua e cultura. Práticas linguísticas direcionadas e situações cotidianas e acadêmicas. Estudos em Fonética e Fonologia.

### I. Objetivos

- Fornecer subsídios para a aquisição da competência comunicativa, intercultural, simbólica, crítica e didático pedagógica dos alunos;
- Propor simulações de uso da língua, por meio de ciclos de tarefas, em contexto de práticas sociais;
- Desenvolver habilidades receptivas e produtivas da Língua Inglesa a partir de diferentes gêneros discursivos orais e escritos;
- Aprimorar estratégias de aprendizagem, oralidade e leitura a fim de desenvolver a autonomia dos alunos;
- Oportunizar o estudo de aspectos culturais de países de língua inglesa e de outras culturas, incluindo a brasileira, de modo a aprofundar a reflexão de língua e cultura;
- Apresentar e discutir tópicos relacionados à Fonética e Fonologia da Língua Inglesa para melhor entender as formações sonoras da língua.

### II. Programa

Os seguintes conteúdos serão trabalhados de forma contextualizada a partir de atividades comunicativas e interativas.

- Vocabulários: Occupations, countries, nationalities, daily activities, party words, celebrations and festivals, travel, ordinal numbers, food, diets, sports, present-time activities, communication, electronics, the senses, short-and long-term plans, weather, clothing, healthy and unhealthy habits, chores, personal accomplishments, personal finances and animals.
- Pontos gramaticais: Present tense, possessive adjectives, prepositions of time, adverbs of frequency, imperatives, should, count and noncount nouns, present continuous tense, stative verbs, simple past tense, sensory verbs, future tense, comparatives, superlatives, modals, present perfect tense, real conditionals.
- Aspectos da fonética e fonologia da língua inglesa.

Os conteúdos acima mencionados serão, sempre que se julgar relevante, transpostos para contextos de práticas de ensino básico. Eles poderão ser trabalhados na ordem apresentada ou não, seguindo-se as necessidades do grupo, com o acréscimo de materiais e referências externas ao livro didático adotado.

### III. Metodologia de Ensino

As aulas serão ministradas tanto presencialmente (80 da carga horária) quanto a distância (20 da carga horária). As aulas a distância serão realizadas na Plataforma Moodle.

#### IIIa. METODOLOGIA PRESENCIAL

Serão ministradas aulas expositivas e interativas, valorizando as formas individuais de aprendizagem dos alunos. Além do livro didático referenciado na bibliografia básica, ciclos de tarefas, sessões de ensino de estratégias integrado serão utilizados em algumas aulas. Diferentes mídias serão adotadas a fim de complementar e reforçar as aulas.

#### IIIb. METODOLOGIA DE ENSINO A DISTÂNCIA

I conteúdos que serão trabalhados a distância:

- electronics;
- weather;
- clothing;
- comparatives;
- superlatives;
- modal verbs.
- fonética e fonologia

II metodologia de trabalho:

Durante 27 h/a ao longo do primeiro e do segundo semestre letivo, os acadêmicos serão orientados em relação ao desenvolvimento de aulas via plataforma Moodle. Devendo obedecer ao cronograma das postagens e acompanhamento dentro da plataforma. As aulas realizadas a distância contarão com a apresentação de textos e/ou vídeos, seguidas de tarefas, questionários e fóruns.

III tecnologias utilizadas:

Fóruns de discussão e espaços para postagem na Plataforma Moodle.

IV cronograma de tutoria presencial:

2 h/a semanais, durante o horário de atendimento aos alunos.

V critérios de avaliação:

O aluno será avaliado a partir da sua participação em fóruns de discussão e da postagem de seus trabalhos na plataforma Moodle. A avaliação das discussões, trabalhos e atividades levará em consideração o cumprimento da proposta, a estrutura solicitada, normas ABNT, fundamentação teórica (quando solicitado) e a entrega na data prevista pelo professor. No entanto, salienta-se que o uso da plataforma Moodle dentro dos conteúdos trabalhados a distância será de postagem obrigatória dentro da plataforma, ou seja, não sendo aceitos os trabalhos entregues em sua versão impressa (física) e fora do cumprimento do prazo estipulado e disponibilizado pela plataforma.



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2022
<b>Tp. Período</b>	Anual
<b>Curso</b>	LETRAS INGLÊS - Licenciatura (160/I)
<b>Disciplina</b>	2206/I - LINGUA INGLESA I
<b>Turma</b>	LIN/I

**Carga Horária:** 136

## PLANO DE ENSINO

VI cronograma de avaliação:

O desenvolvimento das atividades realizadas a distância acontecerá ao longo do primeiro e segundo semestres. As datas de postagem das atividades propostas serão distribuídas ao longo do ano letivo e serão devidamente especificadas na plataforma Moodle.

---

### IV. Formas de Avaliação

A avaliação será efetivada através de um processo contínuo e gradativo. Durante a disciplina os alunos serão avaliados pela assiduidade e participação em sala de aula, pelo desenvolvimento e cumprimento de atividades propostas e de avaliações escritas e orais. Plágio – cópia parcial ou total - não será tolerado.

A aprovação na disciplina será condicionada aos seguintes requisitos:

(1) O aluno não poderá ultrapassar o limite de 34 faltas, que equivalem a 25 da carga horária da disciplina;

(2) O aluno deverá alcançar anualmente uma média igual ou superior a 7,0, que será calculada a partir das seguintes atividades: (a) participação em sala de aula (valor: 10,0); (b) atividades como apresentações orais, produção escrita e exercícios (valor: 10,0 cada); e (c) provas escritas e orais (valor: 10,0 cada). As notas serão somadas e divididas pelo número de avaliações desenvolvidas durante cada semestre. No final da disciplina, a média final será a soma e divisão das duas médias semestrais.

Ao final do semestre, para os acadêmicos que não atingirem a média de 7,0, serão ofertadas atividades de recuperação, as quais podem ser constituídas por provas, seminários e trabalhos orais ou escritos.

---

### V. Bibliografia

#### Básica

CHASER, B. T.; MILNER, M.; JOHANNSEN, K. L. World English 1 - Student's Book. 2a. Ed. Thomson Heinle, 2015.

CHASER, B. T.; MILNER, M.; JOHANNSEN, K. L. World English 1 - Workbook. 2a. Ed. Thomson Heinle, 2015.

V. FROMKIN; R. RODMAN; N. YAMS, An introduction to language, Cengage Learning, 2011.

SWAN, M.. Practical English Usage. Oxford: Oxford University Press, 2005.

#### Complementar

MEYER, C. F. Introducing English Linguistics. New York: Cambridge University Press, 2009.

SALLES, M. R.; GIMENEZ, T. Ensino de inglês como língua franca: uma reflexão. Revista BELT, Porto Alegre, v. 1, nº 1, p. 26-33. janeiro/julho, 2010.

SEIDLHOFER, B. English as a lingua franca. ELT Journal, v. 59, p. 339-341, 2005.

YULE, G. The sounds of language. In: G. Yule, The study of language. Cambridge: CUP, 2006, pp. 25-40.

Obs.: Outras bibliografias poderão ser indicadas ao longo do ano letivo.

---

### APROVAÇÃO

**Inspetoria:** DELET/I

**Tp. Documento:** Ata Departamental

**Documento:** 786

**Data:** 06/12/2022