



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2026
Tp. Período	Anual
Curso	JORNALISMO (450)
Disciplina	1108684 - REVISTA LABORATÓRIO
Turma	JOR-B
Local	SANTA CRUZ

Carga Horária: 136

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Prática laboratorial do jornalismo impresso e/ou digital em formato de revista. Características e particularidades da revista enquanto meio. A segmentação editorial. Prática do texto criativo.

I. Objetivos

Habilitar o aluno na realização de reportagens aprofundadas sobre temas específicos. Preparar os estudantes na realização do processo de construção de revistas, sendo o planejamento, levantamento de informações, aferição, elaboração do texto, produção e/ou escolha das fotografias, edição, diagramação e fechamento. Conscientizar o aluno na percepção sobre as particularidades do veículo e de suas formas jornalísticas e a especificidade no tratamento das informações e a abordagem dos fatos.

II. Programa

Conteúdo programático:

1. A revista: o que é; diferentes tipos; história.
2. O formato: diferentes formas de fazer revista
3. O conceito: fórmula editorial
4. As imagens: fotos e ilustrações.
5. O conteúdo: editoriais, reportagens, entrevistas e editorial.
6. O texto: narrativa literária.
7. O processo de confecção: exercício em grupo.

III. Metodologia de Ensino

Aulas expositivas e dialogadas sobre os conteúdos e as técnicas referentes à produção de revista. Exercícios de reportagem, entrevista, pesquisa, planejamento, pauta, redação, edição e diagramação.

IV. Formas de Avaliação

Critério de avaliação: a nota final será composta pelos conceitos dos exercícios durante as aulas, da participação na produção da revista e/ou avaliação escrita. A oportunidade de recuperação de rendimento pode ser ofertada ao longo do processo avaliativo, com extensão de prazos para entrega das atividades práticas, sendo considerados valores diferentes. Conforme o aproveitamento, a recuperação de rendimento pode ser realizada também por meio de provas, seminários ou trabalhos.

V. Bibliografia

Básica

ALI, Fátima. A arte de editar revistas. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2016.
FISCHER, Andrea. Revista customizada: o jornalismo a serviço das fontes. Florianópolis: Combok, 2013.
LESLIE, Jeremy. Novo design de revistas. Edição: Gustavo Gili GG, 2013.
MIRA, Maria Celeste. O leitor e a banca de revistas: a segmentação da cultura no século XX. São Paulo: Olhod'Água/Fapesp, 2001.
NATANSOHN, Graciela. Jornalismo de revista em redes digitais. Edufba, 2013.
RIBEIRO, Jose Hamilton; MARAO, Jose Carlos. Realidade re-vista. Editora: Realejo, 2010.
SCALZO, Marília. Jornalismo de revista. São Paulo, Contexto, 2011.
VILLAS BOAS, Sérgio. O estilo magazine. São Paulo: Summus, 1996.

Complementar

AMBROSE, Gavin. Design básico imagem. Porto Alegre: Bookman, 2009.
TAVARES, Frederico de Mello; Schwaab, Reges (orgs). A revista e seu jornalismo. Porto Alegre: Penso, 2013.
WILLIAMS, Robin. Design para quem não é design. São Paulo: Callis, 2005.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DECS/G
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 003/2026
Data: 26/02/2026