



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2023	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	LETRAS PORTUGUES E LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA - Educacao a Distancia	
<b>Disciplina</b>	D0313 - LINGUAGEM E FILOSOFIA	<b>Carga Horária:</b> 68
<b>Turma</b>	LET-CL	

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Pensamento, linguagem e mundo. Estética. Interfaces da filosofia com estudos linguísticos e literários.

### I. Objetivos

A disciplina foca-se nas teorias filosóficas voltadas à linguagem e seu funcionamento. O curso se dividirá em duas partes. (1ª) será introduzido as discussões e teorias acerca da (a) referência e do (b) significado. (2ª) será discutido a relação entre linguagem e literatura. Explora-se o problema da intenção e interpretação na literatura e como ela adquirir significado.

Objetivos;

- Introduzir o aluno na discussão a respeito dos problemas centrais da filosofia a respeito da linguagem como, por exemplo, o problema da referência e do significado.
- Expor e discutir as teorias a respeito da linguagem e seu funcionamento.
- Explorar os problemas da intenção e interpretação na literatura.

### II. Programa

1) O problema do significado e da referência:

- Linguagem, pensamento e mundo
- A teoria referencial do significado
- Os nomes próprios: Teoria descritiva
- Teorias do Uso

2) O problema da referência

- Aspectos da Referência Direta;
- Teoria Histórico-Causal

3) Linguagem e Literatura:

- Linguagem Literária.

### III. Metodologia de Ensino

Aulas expositiva e discussão das principais teses filosóficas.

### IV. Formas de Avaliação

As atividades têm peso de 40

da nota e a avaliação 60

, mais 20

da atividade

complementar. As notas das atividades serão atribuídas como se segue: 10

da nota

final para os alunos que assistirem as vídeo-aulas; até 20

da nota final para os alunos

que se saírem bem na Atividade Colaborativa e; até 10

para os alunos que se saírem

bem na atividade baseada em pesquisa.

### V. Bibliografia

#### Básica

FREGÉ, G. Lógica e Filosofia da Linguagem. São Paulo: Cultrix, Ed. Universidade de São Paulo, 1978.

HACKING, I. Por que a linguagem interessa à filosofia? São Paulo: UNESP, 1999.

MACHADO, R. Deleuze, a arte e a filosofia. Rio de Janeiro: Zahar, 2009.

\_\_\_\_\_. Foucault, a filosofia e a literatura. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

OLIVEIRA, Manfredo Araujo de. Reviravolta linguístico-pragmática na filosofia contemporânea. São Paulo: Loyola, 1996.

PENCO, C. Introdução à filosofia da linguagem. Petrópolis: Vozes, 2006.

SARTRE, Jean-Paul. Que é a literatura? Tradutor: Carlos Felipe Moises. São Paulo: Ática, 1989.

SOUZA, T. M. Sartre e a literatura engajada. São Paulo: EDUSP, 2009



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2023
<b>Tp. Período</b>	Anual
<b>Curso</b>	LETRAS PORTUGUES E LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA - Educacao a Distancia
<b>Disciplina</b>	D0313 - LINGUAGEM E FILOSOFIA
<b>Turma</b>	LET-CL
	<b>Carga Horária:</b> 68

## PLANO DE ENSINO

### Complementar

---

CUNHA, R. A vida de Wittgenstein. Londres: Crítica, 2007. Disponível em [https://criticanarede.com/hist\\_witt.html](https://criticanarede.com/hist_witt.html)

FIGUEREDO, R. A. Introdução à Metafísica das Propriedades. Londres: Crítica, 2009. Disponível em <https://criticanarede.com/propriedades.html>

FREGE, G. "On Concept and Object." (1902) In M. Black and P. Geach (eds.) Translations from the Philosophical Writings of Gottlob Frege. Oxford: Basil Blackwell, 1952.

JACINTO, B. Mundos Possíveis. In. Compêndio em Linha. Problemas de Filosofia Analítica. Lisboa, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 2013. Disponível em [http://compendioemlinha.lettras.ulisboa.pt/wp-content/uploads/2015/01/bruno\\_jacinto\\_mundos\\_possiveis.pdf](http://compendioemlinha.lettras.ulisboa.pt/wp-content/uploads/2015/01/bruno_jacinto_mundos_possiveis.pdf)

KRIPKE, S. Naming and Necessity. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1972

LYCAN, W. G. Philosophy of Language. A Contemporary Introduction. Nova York, Routledge

MEINONG, A. "The Theory of Objects". In: Chisholm, Roderick M. org. Realism & the background of phenomenology. Free Press. pp.76-117, 1960.

RUSSELL, B. "On Denoting." Mind 14: 479-93, 1905.

\_\_\_\_\_. Introduction to Mathematical Philosophy. New York: Clarion Books/Simon & Schuster, 1919.

SALLES, S. Filosofia da Linguagem. In. CID.R & SEGUNDO, L.M.H (orgs), Problemas Filosóficos. Uma Introdução à Filosofia. Pelotas: NEPFil online, 2020. Disponível em [https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2020/12/pf\\_sdfvf.pdf](https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2020/12/pf_sdfvf.pdf)

\_\_\_\_\_. Como os nomes nomeiam. Um passeio filosófico sobre a referência. Pelotas: NEPFil online, 2020a. Disponível em [http://guaiaca.ufpel.edu.br:8080/bitstream/prefix/6674/1/Como\\_os\\_nomes\\_nomeiam.pdf](http://guaiaca.ufpel.edu.br:8080/bitstream/prefix/6674/1/Como_os_nomes_nomeiam.pdf)

\_\_\_\_\_. "Introdução à Teoria das descrições definidas de Russell. Londres: Crítica, 2010. Disponível em <https://criticanarede.com/descricoes.html>

TEIXEIRA, C. Referência. Londres: Crítica, 2016. Disponível em <https://criticanarede.com/r.html>

---

### APROVAÇÃO

**Inspetoria:** Coordenação Letras EAD

**Tp. Documento:** Ata Departamental

**Documento:** 01

**Data:** 23/01/2022