



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2026	
Tp. Período	Anual	
Curso	JORNALISMO (450)	
Disciplina	1108685 - TEORIAS EMERGENTES DA COMUNICAÇÃO	Carga Horária: 102
Turma	JOR	
Local	SANTA CRUZ	

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Estudo de novas abordagens, conceitos, modelos teóricos e métodos de investigação da comunicação reticular.

I. Objetivos

Refletir sobre a dimensão relacional da comunicação, considerando suas novas abordagens com a vida social e cultural, a partir de temas contemporâneos como consumo, tecnologia, corpo, espaço urbano, negacionismo, revisionismo e discursos de ódio. Analisar as estruturas das redes sociais, o funcionamento dos algoritmos e a formação de bolhas informacionais, bem como seus impactos nos processos comunicacionais e na constituição de identidades.

II. Programa

- Representações do eu: tensões entre identidade real e virtual;
- Cultura da mídia e cultura do consumo;
- Sociedade do cansaço e do desempenho;
- Tecnologia e comunicação: mediações, transformações e práticas sociais;
- Ciberultura e inteligência coletiva: dinâmicas colaborativas em rede;
- Inteligência artificial, bolhas informacionais e atuação de bots;
- Estrutura e funcionamento das redes sociais digitais;
- Big Techs, governança digital e regulação de plataformas;
- Produção de verdade e mentira na internet;
- Desinformação e Fake News;
- Redes digitais e democracia.

III. Metodologia de Ensino

Aulas expositivas dialogadas, com utilização de suporte multimídia; Grupos de debates e realização de seminários;

IV. Formas de Avaliação

As avaliações serão feitas por meio de trabalhos e exercícios dados ao longo do ano letivo em que os alunos deverão relacionar os conceitos discutidos em sala de aula com fatos e episódios contemporâneos. Além disso, a participação do aluno em discussões propostas em sala também será avaliada para compor a nota. Atendendo ao disposto no artigo 40 da Resolução nº 1 COU/UNICENTRO, março de 2022, a recuperação de rendimento – para todos os alunos – visando sanar possíveis problemas de aprendizagem será ofertada ao longo do processo avaliativo por meio de provas escritas, seminários, ou ainda, atividades práticas e laboratoriais. A plataforma Moodle e Google Classroom poderão ser utilizados para a realização da recuperação de rendimento.

V. Bibliografia

Básica

- BAUMAN, Zygmunt. Vida para consumo: a transformação das pessoas em mercadoria. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2008.
- LATOUR, Bruno. Jamais fomos modernos: ensaio de antropologia simétrica. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1994.
- RÜDIGER, Francisco. Introdução às teorias da ciberultura: tecnocracia, humanismo e crítica no pensamento contemporâneo. 2. ed. Porto Alegre: Sulina, 2007.
- SANTAELLA, Lucia. Culturas e artes do pós-humano: da cultura das mídias à ciberultura. São Paulo: Paulus, 2008.

Complementar

- BAUMAN, Zygmunt. Modernidade e ambivalência. RJ: Zahar, 1999.
- BUTLER, Judith. Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.
- GUATTARI, Felix. As três ecologias. 13.ed. São Paulo: Papirus, 2002.
- GUMBRECHT, Hans Ulrich. Modernização dos sentidos. São Paulo: Ed. 34, 1998.
- RANCIÈRE, Jacques. O espectador emancipado. São Paulo, SP: WMF Martins Fontes, 2014.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DECS/G
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 003/2026



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2026
Tp. Período	Anual
Curso	JORNALISMO (450)
Disciplina	1108685 - TEORIAS EMERGENTES DA COMUNICAÇÃO
Turma	JOR
Local	SANTA CRUZ

Carga Horária: 102

PLANO DE ENSINO

Data: 26/02/2026