



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2011
Tp. Período	Anual
Curso	COMUNICAÇÃO SOCIAL - JORNALISMO (400)
Disciplina	2061 - WEBJORNAL LABORATÓRIO
Turma	JOM-B
Local	GUARAPUAVA

Carga Horária:	136
C. Horár. Ext.:	0

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Exercícios laboratoriais em webjornalismo. Produção e atualização de site de notícias.

I. Objetivos

Refletir sobre a atividade jornalística e suas implicações na sociedade. Participar do processo de criação de um jornal, com discussão da linha editorial e sua influência no fazer jornalístico. Escolha de editoriais e criação do layout. Participar de todas as etapas de um Web Jornal, desde a criação das pautas, matérias jornalísticas, fotografias e processo de edição. Trabalhar com gestão, operacionalização e funcionalidade organizacional da produção jornalística, incluindo a atualização do site.

II. Programa

A criação do jornal-laboratório Missão de um jornal tradicional e de um jornal-laboratório Discussão e definição da linha editorial Discussão do layout do jornal Definição de editoriais Operacionalização do jornal Discussão sobre as diferentes funções dentro de um jornal Definição de funções dos acadêmicos participantes do Jornal-Laboratório Operacionalização de prazos de entrega Processos de atualização do site. Pesquisa jornalística Técnicas de texto, fotografia e edição O texto para web e suas características A importância da fotografia no jornal A edição em jornal on-line Diagramação e revisão on-line

III. Metodologia de Ensino

Produção, edição, diagramação e revisão de materiais jornalísticos para o Jornal-Laboratório, individual e/ou coletivamente. Visitas técnicas e ensino/orientação/discussão presencial e a distância (on-line via web), ou ainda, realização de parcerias com projetos de extensão ou em outras atividades da instituição, para produção do jornal.

IV. Formas de Avaliação

Avaliação individual e/ou coletivamente, sob a forma de exercício de produção jornalística, com vistas a publicação do Jornal-Laboratório on-line.

V. Bibliografia

Básica

CASTELLS, M. A sociedade em rede. São Paulo: Paz e Terra, 2000. LAGE, Nilson. A estrutura da notícia. São Paulo: Ática, 1985. Noblat, Ricardo. A arte de fazer um jornal diário. São Paulo: Contexto, 2002. PINHO, J. B. Jornalismo na Internet. São Paulo: Summus, 2003. SANTAELLA, Lúcia. Navegar no Ciberespaço. São Paulo: Paulus, 2004.

Complementar

BAHIA, Juarez. Jornal, história e técnica. São Paulo: Ática, 1990. BAKHTIN, Mikhail. M. e filosofia da linguagem. São Paulo: Hucitec, 2004. BAKHTIN, Mikhail. Estética da criação verbal. Martins Fontes, 2004. DIZARD Jr., W. A nova mídia: a comunicação de massa na era da informação. Rio de Janeiro: Zahar, 2000. FARIAS, Priscila. Tipografia digital: o impacto das novas tecnologias. Ed. 2AB, Rio de Janeiro, 2000. FERRARI, Pollyana. Jornalismo digital. São Paulo: Editora Conexto, 2009. FOLHA DE SÃO PAULO. Manual de redação. São Paulo: Publifolha, 2001. GANDELMAN, Henrique. De Gutenberg à Internet: direitos autorais na era digital. Rio de Janeiro: Record, 2001. LEVY, P. O que é o virtual? São Paulo: Editora 34, 1996. LOPES, Dirceu Fernando. Jornal-Laboratório: do exercício escolar ao compromisso com o leitor. São Paulo: Summus, 1989. MATTELART, Armand e MATTELART, Michèle. História das teorias da comunicação. São Paulo: Loyola, 2004. MOHERDAUI, Luciana. Guia de estilo da Web. São Paulo: Editora SENAC, 2000. MORAES, Denis de (org). Sociedade midiática. Rio de Janeiro: Mauad, 2006. SIEGEL, David. Criando Sites Arrasadores na Web. Quark Editora, 1996. SZETO, Gong. Interatividade na web. Editora Berkeley Brasil, 1997. WILLIAMS, Robin. Design para quem não é designer - noções básicas de planejamento visual. São Paulo: Callis, 1995.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DECS/G
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 009/2011
Data: 05/04/2011