



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	HISTÓRIA - Licenciatura (140-CV)
Disciplina	3779 - INTRODUCAO AO CAMPO DA HISTORIA
Turma	HIN/CV

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Discussões dos conceitos e categorias fundamentais da História articulando teoria e metodologia de pesquisa. A trajetória da História como campo profissional de conhecimento.

I. Objetivos

- É objetivo da disciplina compreender os principais conceitos e categorias fundamentais da pesquisa histórica.
- Apresentar os métodos, fontes e objetos que constituem o campo da história a partir de implicações científicas, políticas e sociais, em diferentes temporalidades e espaços.
- A disciplina também busca estudar os caminhos de construção do conhecimento história en-quanto ciência, seja entre no contexto entre o final do século XIX, seja no século XX, especial-mente com a formação da Escola dos Annales e outras tendências mais recentes, como a nova história cultural.
- A disciplina também estuda duas dimensões fundamentais do campo da história: as relações entre a pesquisa e o ensino de história, bem como a compreensão sobre o papel social e público do conhecimento histórico no mundo contemporâneo.

II. Programa

UNIDADE I – FUNDAMENTOS BÁSICOS DO CAMPO DA HISTÓRIA

- O que é História
- Como se produz o conhecimento histórico
- O ofício do historiador
- Fundamentos e métodos de pesquisa histórica
- Conceitos fundamentais em História
- História e tempo: processos, rupturas e permanências

UNIDADE II – PESQUISA HISTÓRICA, FONTES E ARQUIVOS HISTÓRICOS

- O que são fontes históricas
- Arquivos documentais, acervos e lugares de memória
- A pesquisa histórica entre pistas, indícios e sinais
- Documento monumento
- Diversidade de fontes documentais e outras perspectivas de pesquisa

UNIDADE III – O CONHECIMENTO HISTÓRICO AO LONGO DO TEMPO

- O sentido do conhecimento histórico no mundo antigo e medieval
- A conhecimento histórico na modernidade (Séc. XVIII e XIX)
- O estatuto científico do conhecimento histórico
- O século XX, os Annales e a nova história
- História e as ciências sociais – diálogos interdisciplinares

UNIDADE IV – COMO SE ESCREVE A HISTÓRIA

- História - novos problemas, novos objetos, novas abordagens
- A história entre a escrita, a narrativa e a representação
- Relação entre história, memória e sociedade
- História, verdade e ética

UNIDADE V – TENDÊNCIAS CONTEMPORÂNEAS EM HISTÓRIA

- Expansão e diversidade do campo da história
- A história pública e os desafios da profissão histórica no século XXI
- Por que ensinar história hoje
- O lugar social da história, dos professores de história e dos historiadores
- A História entre a análise local/nacional e global, entre a micro e a macro análise.

III. Metodologia de Ensino

- Aulas expositivas e dialógicas;
- Leitura prévia e discussões articuladas dos textos;
- Interpretações historiográficas e de fontes documentais, com discussões em sala de aula;
- Aulas com conteúdo destinado à prática de ensino;
- Organização de seminários com discussões historiográficas e sobre fontes históricas;
- Uso de recursos multimídias para a análise de imagens, filmes e documentários.

Crêterios de avaliação:

- As avaliações incluem a participação dos estudantes nas atividades solicitadas, seminários, provas escritas, preparação de ensaios críticos, resenhas, resumos ou outros trabalhos dissertativos, bem como a elaboração de vídeos ou áudios sobre os conteúdos da disciplina.

Cronograma de avaliação:



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024	
Tp. Período	Anual	
Curso	HISTÓRIA - Licenciatura (140-CV)	
Disciplina	3779 - INTRODUCAO AO CAMPO DA HISTORIA	Carga Horária: 68
Turma	HIN/CV	

PLANO DE ENSINO

- Avaliações serão programadas de acordo com o desenvolvimento das aulas e as especificidades de cada turma, respeitando o desenvolvimento do conteúdo.
- As provas de recuperação serão realizadas no final de cada semestre.

IV. Formas de Avaliação

- As avaliações incluem a participação dos estudantes nas atividades solicitadas, entre elas a participação nas aulas, discussões em grupos, apresentações de trabalhos orais ou seminários, bem como preparação de ensaios críticos, resenhas, resumos ou outros trabalhos dissertativos sobre os conteúdos da disciplina.
- Como mecanismo de avaliação continuada, serão realizadas provas escritas de recuperação ao final de cada semestre.

V. Bibliografia

Básica

- ADORNO, Theodor. O que significa elaborar o passado. In: _____. Educação e emancipação. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995b. p. 29-49.
- ALBUQUERQUE JÚNIOR, Durval Muniz. História: a arte de inventar o passado. Bauru: Edusc, 2007.
- BARROS, José. D'Assunção. O campo da história: especificidades e abordagens. Petrópolis: Vozes, 2004.
- BARROS, José D' Assunção. Da História pré-científica à constituição de uma nova matriz disciplinar: algumas considerações. Recôncavo: Revista de História da UNIABEU. Ano 1 Número 1, Ago- Dez 2011.
- BENTIVOGLIO, Julio; MERLO, Patrícia. Teoria e metodologia da história: fundamentos do conhecimento histórico e da historiografia. Vitória: UFES, 2015.
- BOSCHI, Caio César. Por que estudar História? São Paulo: Ática, 2007.
- BLOCH, Marc. Apologia da História ou o ofício do historiador. Rio de Janeiro: Zahar Editor, 2002.
- BORGES, Vavy Pacheco. O que é história. São Paulo: Editora Brasiliense, 1993.
- BURKE, P. (org.) A escrita da história. São Paulo: Editora Unesp, 1995.
- _____. A escola dos Annales: 1929-1989. A revolução francesa da historiografia. São Paulo: Unesp, 1991.
- CARDOSO, C. F.; VAINFAS, R. (Orgs.) Domínios da História: ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997.
- CERTEAU, Michel De. "A Operação Historiográfica". In: _____. A Escrita da História. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1982. p.65-119 [original: 1974].
- FEVRE, L. O problema da descrença no Século XVI. A religião de Rabelais. Lisboa: Editorial Início, 1970.
- FRANÇA, Cyntia Simioni Et all. Introdução aos estudos históricos. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2014.
- GINZBURG, Carlo. Mitos, emblemas e sinais. São Paulo: Cia das Letras, 1989.
- GINZBURG, Carlo. Controlando a evidência: o juiz e o historiador. In: Novais, Fernando; Silva, Rogério (org). Nova história em perspectiva. São Paulo: Cosacnaify, 2001, pp. 341-358.
- HOBSBAWM, Eric. Sobre História. São Paulo: Cia das Letras, 1998.
- HUNT, Lynn. A nova história cultural. São Paulo: Martins Fontes, 1995.
- LE GOFF, J. Documento/monumento. In: _____. Enciclopédia Einaudi vol. 1: Memória-História. Lisboa: Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1984. p.95-106.
- PINSKY, Carla Bassanezi. (org.). Fontes Históricas. São Paulo: Contexto, 2005.
- PROST, Antoine. Doze lições sobre a História. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

Complementar

- BANN, Stephen. As invenções da história: ensaios sobre a representação do passado. São Paulo: Unesp, 1998.
- BURKE, Peter. O que é história cultural? Rio de Janeiro: Zahar Editora, 2008.
- GUIMARÃES, Marcella Lopes. Capítulos de história: o trabalho com fontes. Curitiba: Aymará Educação, 2012.
- HARTOG, François. Evidência da História: o que os historiadores vêem. Belo Horizonte: Autêntica Ed., 2011.
- HARTOG, François. Regimes de Historicidade: o presentismo e as experiências do tempo. Belo Horizonte: Autêntica, 2013.
- NORA, Pierre. Entre memória e História: a problemática dos lugares. Projeto História. PUC-SP, V. 10, 1993.
- PETERSEN, S. R. F.; LOVATO Barbara Hartung. Introdução ao estudo da História: temas e textos. 1. ed. Porto Alegre: Edição das Autoras, 2013.
- PINSKI, Carla; LUCA, Tania de (Orgs.). O historiador e suas fontes. São Paulo: Contexto, 2009.
- REIS, J. C. História & Teoria: historicismo, modernidade, temporalidade e verdade. Rio de Janeiro: FGV, 2003.
- REVEL, J. (Or.) Jogos de Escala. A experiência da microanálise. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1998.
- SCHAFF, Adam. História e Verdade. Martins Fontes: São Paulo, 1995.
- THOMPSON, E. P. As peculiaridades dos ingleses e outros artigos. Campinas: Editora Unicamp, 2001.
- WORSTER, Donald. Para fazer história ambiental. Estudos Históricos, v. 4, n. 8, 1991.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	HISTÓRIA - Licenciatura (140-CV)
Disciplina	3779 - INTRODUCAO AO CAMPO DA HISTORIA
Turma	HIN/CV

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEHIS/G
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 05
Data: 10/04/2024