



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2022
<b>Tp. Período</b>	Anual
<b>Curso</b>	HISTÓRIA - Licenciatura (140)
<b>Disciplina</b>	3781 - PRODUÇÃO DE TEXTO E PORTUGUES PRATICO
<b>Turma</b>	HIN

**Carga Horária:** 68

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Prática de leitura e escrita: textos acadêmicos e não acadêmicos.

### I. Objetivos

Gerais:

- Desenvolver competências relativas à leitura e à produção de textos escritos a partir de diferentes situações de interação e comunicação;
- Compreender e praticar as diferenças entre textos descritivos, narrativos, dissertativos, argumentativos;
- Oferecer subsídios para que o aluno possa rever e refletir seu próprio texto e o texto do outro;
- Propor exercícios de leitura, análise crítica e reelaboração dos textos;
- Explorar o uso das normas da ABNT na elaboração de textos científicos e acadêmicos.

Específicos:

- Desenvolver competências relativas à leitura e à produção dos gêneros textuais de maior circulação na esfera universitária: resumo, resenha, abstract, apresentação oral, artigo científico, divulgação científica;
- Tratar aspectos gerais da escrita acadêmica, como a importância do contexto de produção textual, a definição de objetivos e perguntas de pesquisa, uso de operadores argumentativos, norma culta de fala e escrita, padronização ABNT.
- Preparar o aluno para atividades avaliativas, como o ENADE.

### II. Programa

- Conceituação, distinção, leitura, análise e produção dos gêneros discursivos de maior circulação na esfera acadêmica;
- Práticas de letramento acadêmico;
- Reflexão sobre as concepções de leitura: da decodificação à leitura crítica;
- Reflexões sobre as concepções de escrita: da escrita como produto à escrita como processo de planejamento, escrita e reescrita;
- Elementos da língua padrão para a construção textual: ortografia, acentuação, crase, pontuação, concordância, regência;
- Mecanismos de organização textual: Operadores argumentativos, processos de referência e sequenciação textual, paragrafação, relações interfrásticas, coesão e coerência.

### III. Metodologia de Ensino

As atividades do curso contemplarão:

- > Aulas expositivas e dialogadas;
- > Leituras e pesquisas;
- > Produção textual e refação dos textos;
- > Seminários com debates em sala;
- > Círculos de estudos reflexivos sobre temas e textos relativos à disciplina;
- > Trabalhos individuais e em grupo.

### IV. Formas de Avaliação

A avaliação será realizada de forma continuada e levará em conta as produções escritas e orais trabalhadas ao longo do curso, considerando a) o desempenho dos acadêmicos no desenvolvimento dos temas; a participação nos debates/seminários; c) a pontualidade na entrega/apresentação dos trabalhos; e d) a realização de avaliações formais. Toda a cópia parcial e/ou total sem citação da fonte será considerada plágio, caso em que será atribuída nota zero ao trabalho. A nota do semestre será resultado da média simples das notas de todas as atividades avaliativas realizadas durante o período, e o valor de cada atividade será informado pelo professor durante as aulas. Conforme a Resolução 1-COU/UNICENTRO de 10 de março de 2022, a oportunidade de recuperação de rendimento pode ser ofertada ao longo do processo avaliativo ou ao final do semestre, podendo ser realizada por meio de provas, seminários, trabalhos ou outros instrumentos de avaliação definidos pelo(a) professor(a).

### V. Bibliografia

#### Básica

- ANTUNES, Irandé. Explorando a Escrita. In: Aula de Português: encontro & interação. Editora Parábola, 2003, p. 44-61.
- ANTUNES, Irandé. Muito além da gramática: por um ensino de línguas sem pedras no caminho. São Paulo: Parábola Editorial. 2007.
- CAMPOS, Magna. Manual de gêneros acadêmicos: Resenha, Fichamento, Memorial, Resumo Científico, Relatório, Projeto de Pesquisa, Artigo científico/paper, Normas da ABNT. Mariana: Edição do autor, 2015.
- GOLDSTEIN, Norma; LOZADA, Maria Silvia; IVAMOTO, Regina. O texto sem mistério: leitura e escrita na universidade. São Paulo: Ática, 2009.
- KOCH, Ingedore; ELIAS, Vanda Maria. Ler e escrever: estratégias de produção textual. São Paulo: Contexto, 2008.



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2022	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	HISTÓRIA - Licenciatura (140)	
<b>Disciplina</b>	3781 - PRODUCAO DE TEXTO E PORTUGUES PRATICO	<b>Carga Horária:</b> 68
<b>Turma</b>	HIN	

## PLANO DE ENSINO

MACHADO, Anna Rachel (Coord.) et al. Resenha. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.  
MACHADO, Anna Rachel (Coord.) et al. Resumo. São Paulo: Parábola Editorial, 2004.  
MEDEIROS, Joao Bosco. Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas. São Paulo: Atlas, 1991. 144p.  
SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. São Paulo: Cortez, 2013  
VIEIRA, Francisco Eduardo; FARACO, Carlos Alberto. Coleção Escrever na Universidade. 1. ed. São Paulo: Parábola, 2022.

## Complementar

---

## APROVAÇÃO

**Inspetoria:** DELET/G  
**Tp. Documento:** Ata Departamental  
**Documento:** 12/2022  
**Data:** 29/06/2022