



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano 2023

Tp. Período Anual

Curso ARTE - Licenciatura (555)

Disciplina 3881 - ESTAGIO SUPERVISIONADO EM ARTE PARA O ENSINO MEDIO

Carga Horária: 136

Turma ART

PLANO DE ENSINO

EMENTA

A práxis pedagógica para a integralização da formação/atuação de docente na perspectiva das novas pesquisas em Arte e Ensino no Ensino Médio.

I. Objetivos

Oportunizar aos acadêmicos estagiários a práxis pedagógica a partir da realização de projetos educacionais em arte articulados às novas pesquisas em arte e ensino, visando diagnósticos, reflexões e avaliações das instituições do Ensino Médio.

II. Programa

Aspectos legais e conceituais do ensino da Arte.

O Ensino da Arte na atualidade.

O ensino da arte e suas perspectivas com base na prática de ensino.

Organização da prática pedagógica em Arte.

Avaliação em arte.

Projeto de Estágio

Regência em Arte

Portfólio

III. Metodologia de Ensino

III. METODOLOGIA

Leitura e discussão de textos, elaboração de projeto de estágio, produção de material de apoio didático, observação e prática em sala de aula, relatos de experiências, relatórios, organização do portfólio e avaliação

IV. Formas de Avaliação

Através de um conjunto de procedimentos didáticos que se estendem sempre por todo período de desenvolvimento da disciplina em procedimentos de caráter múltiplos (testes, provas, artigos...) e complexos (participações, elaborações, seminários, opiniões críticas, posicionamentos...) tal como se delineia o conhecimento de forma individual ou coletiva, as quais oportunizem os processos de ensino-aprendizagem nas suas análises e criticidade com revisões sistêmicas até encontrarem-se coerentes aos reclames científico-pedagógicos em questão que possibilitem analisar e compreender suas estratégias de aprendizagem; e tomada de decisões pedagógicas favoráveis à continuidade do processo do conhecimento, ou seja, por seu caráter contínuo e processual na aquisição do conhecimento durante o período disciplina, procedimento este onde se elimina períodos de recuperação e exame final pois neste entendimento desde o início e em todo o processo contempla-se o sucesso na aprendizagem.

V. Bibliografia

Básica

ARSLAN, Luciana Mourão e IAVELBERG, Rosa. Ensino de Arte. São Paulo. Thompson Learning, 2006.

BARBOSA, Ana Mae. Arte na Educação Contemporânea – consonâncias internacionais. 1ed. Editora Cortez, 2006

_____. Inquietações e mudanças no ensino da arte, 4 ed. São Paulo. Cortez, 2008.

DUARTE JR, João Francisco. O Sentido dos Sentidos: a educação (do) sensível. Curitiba, Criar Edições, 2004.

HERNANDEZ, Fernando. Cultura Visual, mudança educativa e projeto de trabalho; trad. Jussara Rodrigues. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2000.

IAVELBERG, Rosa. Para gostar de aprender arte: sala de aula e formação de professores. Porto Alegre: Artmed, 2003.

JUNGERS, Kelen dos Santos; SILVA, Eliane Paganini da; SCHENA, Valéria Aparecida (Orgs.). Formação docente: tendências, saberes e práticas. Curitiba, PR: CRV, 2017.

Complementar

MASON, Rachel. Por uma arte-educação multicultural; Trad. Rosana Hório Monteiro; Cam-pinias, SP: Mercado das Letras, 2001.

MOREIRA, Marcos Antonio. Mapas Conceituais. São Paulo: Centauro Editora, 2010.

PROUDHON, P.J.. Do princípio da arte e de sua destinação social. Campinas: Armezm do Ipê. 2009

SCHLICHTA, Consuelo Alcioni. Didática aplicada ao ensino da arte. Guarapuava: UAB, UNICENTRO, 2014.

SITES

<http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br>

<http://www.unesco.org.br>

<http://www.mec.gov.br> (BNCC)

<http://www.cultura.gov.br>



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2023	
Tp. Período	Anual	
Curso	ARTE - Licenciatura (555)	
Disciplina	3881 - ESTAGIO SUPERVISIONADO EM ARTE PARA O ENSINO MEDIO	Carga Horária: 136
Turma	ART	

PLANO DE ENSINO

<http://www.funarte.gov.br>
<http://www.artnaescola.org.br>
<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/a-base>

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEART/G
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 03/2023
Data: 21/06/2023