UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2024**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**FONOAUDIOLOGIA (450/I)**
Disciplina	**2849/I - TEMAS ATUAIS EM FONOAUDIOLOGIA E EDUCACAO (OPT)**
Turma	**FOI/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **68**

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Temas contemporâneos em Fonoaudiologia Educacional. Pesquisas recentes e experiências atuais da área da Fonoaudiologia Educacional.

I. Objetivos

- Compreender a organização das etapas da Educação Infantil e do Ensino Fundamental a partir da experiência de profissionais da Educação.
- Compreender a organização das diferentes modalidades de Ensino da Educação Básica: Educação Especial e Educação de Jovens e Adultos a partir da experiência de profissionais da Educação.
- Conhecer a estrutura e funcionamento da Secretaria de Educação do município de Irati.
- Compreender a prática de diferentes profissionais da Educação.
- Reconhecer e problematizar a atuação de fonoaudiólogas/os que atuam na Educação em diferentes municípios.
- Conhecer e discutir o trabalho da/o fonoaudióloga/o educacional em equipes multidisciplinares.
- Debater acerca dos desafios da atuação da fonoaudiologia na interface com a educação.

II. Programa

I – ESTRUTURA E FUNCIONAMENTO DA EDUCAÇÃO
- Organização das etapas da Educação Infantil e do Ensino Fundamental.
- Organização das diferentes modalidades de Ensino da Educação Básica: Educação Especial e Educação de Jovens e Adultos.
- Estrutura e funcionamento da Secretaria de Educação do município de Irati.

II – PRÁTICAS DOS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO
- Prática de diferentes profissionais da Educação.

III – ATUAÇÃO DA FONOAUDIOLOGIA EDUCACIONAL
- Atuação de fonoaudiólogas/os que atuam na Educação em diferentes municípios.
- Trabalho da/o fonoaudióloga/o educacional em equipes multidisciplinares.
- Desafios da atuação da fonoaudiologia na interface com a educação.

III. Metodologia de Ensino

- Aulas expositivas e dialogadas;
- Participação de profissionais convidados da área da educação e fonoaudiologia.
- Uso de filmes, documentários, debates, seminários, dinâmicas em grupo;
- Leitura e discussão de textos e artigos científicos;
- Produção de textos, mapeamentos e resenhas, individualmente e em grupo;
- Estudos e atividades em grupos.

IV. Formas de Avaliação

Critérios:
A/o discente será avaliada/o quanto à:
- Organização e criatividade nas atividades propostas/pactuadas com o grupo e/ou com a professora;
- Proatividade e participação nas discussões encaminhadas nas aulas;
- Pontualidade na entrega das atividades propostas/pactuadas;
- Posicionamento teórico-crítico-reflexivo acerca das temáticas estudadas na disciplina;
- Potencial de questionamento, formulação de dúvidas, percepções e hipóteses;
- Interação com as/os colegas;
- Clareza, criatividade e subsídios teóricos na apresentação das atividades;
- Qualidade das construções escritas solicitadas – formatação, coerência e coesão;
- Responsabilidade e interesse;
- Ética e postura discente.

Forma:
➢A avaliação será processual, realizada por meio de observação e registro de participação das/os estudantes ao longo das interações e vivências propostas, assim como por meio das atividades propostas e desenvolvidas na disciplina.
➢Será considerada e valorizada a característica singular de expressão e colaboração de cada estudante.
➢Os prazos de entrega das atividades serão negociados com a turma de forma a atender a demanda da maioria.
➢Nas atividades que dizem respeito à elaboração de textos e sínteses: serão considerados o posicionamento teórico-crítico, a autoria da/o aluna/o no texto, a articulação teórico-prática na produção de seu texto, as possibilidades discursivas e textuais na elaboração do texto.
➢Avaliação da leitura de textos indicados previamente: a avaliação se dará por meio de produções escritas e comentários pessoais

da/o aluna/o a partir da observação de suas possibilidades de compreensão, análise, síntese, inferências e interpretação dos conteúdos fundamentais do texto.
Recuperação de rendimento:
A recuperação de rendimento será oportunizada para todas/os as/os estudantes interessadas/os, no decorrer dos dois semestres, a partir de devolutivas efetuadas pela professora relativas às atividades propostas e realizadas na disciplina.
A/o aluna/o que necessitar a recuperação de rendimento deverá solicitar à professora da disciplina um pedido de realização de atividades complementares, por meio da solicitação por escrito da/o aluna/o, até 2 dias após a data da realização da devolutiva.
A partir da solicitação, a professora propiciará a/o aluna/o refazer as atividades pendentes ou não realizadas, explicitando previamente a data de entrega, os tipos de instrumentos avaliativos que serão utilizados e o valor atribuído a essa nova atividade.

V. Bibliografia

Básica

BERBERIAN, A.P. Fonoaudiologia e educação: um encontro histórico. São Paulo: Plexus, 1995.
BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília, 2018.
GIROTO, C.R.M. A interface entre fonoaudiologia e educação inclusiva: implicações na formação e profissionalização do fonoaudiólogo. In: Queiroga, B.A.M., Zorzi, J.L.; Garcia, V.L. (org.) Fonoaudiologia Educacional: reflexões e relatos experiência. Brasília: Editora Kiron, 2015, p.110-129.
GIROTO, C.R.M. Perspectivas atuais da fonoaudiologia na escola. São Paulo: Plexus, 1999.
KÜSTER, A.M.B.; HUNGARO, R.O.; CASTELEINS, V.L. A fonoaudiologia educacional e a escola: muito a fazer, muito a pensar, muito a estudar. Jornal Brasileiro de Fonoaudiologia, v.3, n.9, p.333-338, 2001.

Complementar

CFFa. Contribuições do fonoaudiólogo educacional para seu município e sua escola. In: Sistemas de Conselhos Federal e Regionais de Fonoaudiologia, 2015. Disponível em:
http://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/index.php/2015/04/gestores-estao-no-foco-da-campanha-de-fonoaudiologia-educacional-2015/
_____. Atuação do Fonoaudiólogo Educacional: Guia norteador. In: Sistemas de Conselhos e Regionais de Fonoaudiologia, 2016. Disponível em:
http://fonoaudiologia.org.br/cffa/wp-content/uploads/2013/07/guia-norteador.pdf
CARIOLA et al. Percurso de construção de uma Prática de Fonoaudiologia Educacional em Rede Municipal de Ensino. In: QUEIROGA, B. A. M. de. ZORZI, J. L.; GARCIA, V. L. (org.). Fonoaudiologia Educacional: reflexões e relatos experiência. Brasília: Editora Kiron, 2015.
GARCIA, V. L. Formação do Fonoaudiólogo e sua atuação na área Educacional. In: Queiroga, B. A. M. de. ZORZI, J. L.; GARCIA, V. L. (org.). Fonoaudiologia Educacional: reflexões e relatos experiência. Brasília: Editora Kiron, 2015.
JORDÃO, L. B. Intervenção da Fonoaudiologia educacional no Ensino Fundamental: Efeitos no trabalho de letramento. Dissertação de Mestrado. Universidade Estadual de Campinas, Faculdade de Ciências Médicas, Campinas 2012.
LIMA, I. L. B. et. al. Contribuições da realização do diagnóstico institucional para a atuação fonoaudiológica em escolas. Distúrbios da Comunicação. V. 27, n. 2, 2015.
OLIVEIRA, D.P.C. Concepções e práticas na fonoaudiologia educacional: reflexões sobre a atuação do fonoaudiólogo na rede básica de ensino. Dissertação [Programa de Pós-Graduação em Educação]. Salvador: Faculdade de Educação, da Universidade Federal da Bahia; 2018. 161 p

APROVAÇÃO

Inspetoria:	DEFONO/I
Tp. Documento:	Ata Departamental
Documento:	04/24
Data:	10/04/2024