



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2012
Tp. Período	Anual
Curso	CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - Licenciatura (040)
Disciplina	2563 - LIBRAS
Turma	CBM
Local	CEDETEG

Carga Horária:	68
C. Horár. Ext.:	0

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Retrospectiva histórica sobre os surdos. O ensino de Libras e noções básicas dos aspectos linguísticos.

I. Objetivos

- Reconhecer a Libras como a língua usada pela comunidade surda do Brasil para se comunicar.
- Transmitir conceitos que permitam reconhecer as necessidades básicas de comunicação da pessoa surda.
- Promover entre os acadêmicos de Pedagogia conhecimentos sobre a educação do surdo, proporcionando aproximação entre as culturas surda e ouvinte.
- Propor uma reflexão sobre a história, cultura e a identidade dos surdos e refletir sobre os diversos modelos educacionais para os surdos.
- Oferecer uma base linguística e lexical em Libras aos alunos.

II. Programa

- IDENTIDADE DO SURDO:
 - Quem é a pessoa surda e a sua língua?
 - Visão de Mundo, comunidade surda, identidade surda e cultura surda seus costumes.
 - Lei federal: Nº 10.436/2002 e Decreto Nº 5.626/2005.
- HISTÓRICO:
 - Um breve passeio pelas raízes da história de educação de surdos;
 - O impacto do Congresso de Milão de 1880 na construção educacional de surdos.
- LINGÜÍSTICO:
 - conceito da Libras;
 - alfabeto manual;
 - sistema de transição;
 - gramática da Libras em contexto e suas regras;
 - tipos de frases;
 - a diferença entre o alfabeto manual e as configurações de mãos;
 - classificadores de Libras;
 - tipos de expressões faciais na Libras, frases afirmativas, negativas, exclamativas e interrogativas;
 - exercitar as possibilidades de expressão corporal – dramatização e teatro;
 - humor surdos.

III. Metodologia de Ensino

- Aulas expositivas.
- Diálogos em Libras.
- Dramatizações e teatros histórias infantis.
- Leituras dirigidas.
- Dinâmicas de grupo.
- Vídeo e filmes.

IV. Formas de Avaliação

- Presença e participação efetiva nas aulas.
- Produção textual e apresentação de trabalhos.
- Compreender e utilizar corretamente os sinais estudados.
- Dramatizações e teatro.
- Seminário – dramatização ou a critério do grupo.
- Prova individual e sem consulta.

V. Bibliografia

Básica

FELIPE, T.; MONTEIRO, M. S. Libras em Contexto: curso básico. Brasília: Ministério da Educação e do Desporto/Secretária de Educação Especial, 2001.
GOMES, A. M. P. Relato de vivência. Revista Espaço - Informativo do INES: Rio de Janeiro, n. 8, p. 21-22, 1997.
LABORITT, E. O voo da gaivota. São Paulo: Best Seller, 1994.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2012
Tp. Período	Anual
Curso	CIÊNCIAS BIOLÓGICAS - Licenciatura (040)
Disciplina	2563 - LIBRAS
Turma	CBM
Local	CEDETEG

Carga Horária:	68
C. Horár. Ext.:	0

PLANO DE ENSINO

QUADROS, R. M. Educação de Surdos: a aquisição da linguagem. Porto Alegre: Artes Médica, 1997.
QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. Língua de Sinais brasileira: estudos lingüísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.
SACKS, O. Vendo vozes: uma jornada pelo mundo dos surdos. Tradução Alfredo Barcellos Pinheiro de Lemos. Rio de Janeiro: Imago, 1990.
SILVA, T. T. A política e a epistemologia do corpo normalizado. Revista Espaço - Informativo do INES. Rio de Janeiro, n. 8, p. 03-15, 1997.
THOMA, A. S.; LOPES, M. C. A invenção da surdez: cultura, alteridade, identidade e diferença no campo da educação. Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 2004.

Complementar

PARANA. Secretaria de Estado da Educação. Departamento de Educação Especial. Aspectos lingüísticos da Libras. Curitiba: SEED/DEE, 1998.
PARANA. Secretaria de Estado da Educação. Departamento de Educação Especial. Falando com as Mãos. Curitiba: SEED/DEE, 1998.
Sites para consultas:
Google: Surdos, Libras, Língua de Sinais
www.dicionariolibras.com.br
www.feneis.com.br
<http://pt.wikipedia.org/wiki/Surdez>

APROVAÇÃO

Inspetoria: DELET/G
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 04
Data: 14/04/2012