UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2023**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**FONOAUDIOLOGIA (450/I)**
Disciplina	**1549/I - PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA III**
Turma	**FOI/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **68**

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Redação, execução e apresentação do trabalho científico de conclusão de curso nas etapas de qualificação e defesa.

I. Objetivos

1.(Re)conhecer a organização/estruturação de gêneros que circulam no contexto acadêmico.
2.Compreender as relações entre os gêneros acadêmicos e suas funções, relacionando-os com as esferas sociais de produção e circulação.
3.Promover práticas de leitura e escrita de textos da esfera acadêmica e produzir textos escritos de diferentes gêneros discursivos que circulam na Universidade, enfatizando: resumo, artigo científico, apresentação de trabalhos do gênero oral e monografia (trabalho de conclusão de curso).
4.Estabelecer o papel de leitor/interlocutor do texto produzido por outro acadêmico.
5.Reconhecer a importância do trabalho de reescrita na produção de um texto.
6.Discutir sobre plágio e autoplágio e suas implicações.

II. Programa

1.Resumo - Leitura e Produção:
a.Finalidade
b.Estratégias que auxiliam na leitura de resumos: sublinhar e esquematizar;
c.Estratégias que auxiliam na elaboração de resumos
d.Características linguístico-textuais
e.Produção de resumos de textos científicos.
2.Trabalho de Conclusão de Curso (TCC): finalidade, características e produção
a.Finalidade
b.Estratégias que auxiliam na leitura de textos que auxiliam na elaboração do trabalho de conclusão de curso
c.Estratégias que auxiliam na produção do trabalho de conclusão de curso
d.Características linguístico-textuais
e.Elaboração e Produção do trabalho de conclusão de curso
f.Normas técnicas para a produção do trabalho de conclusão de curso: ABNT
3.Artigo científico: finalidade, características e produção
a.Finalidade
b.Estratégias que auxiliam na leitura de um artigo científico
c.Estratégias que auxiliam na elaboração de um artigo científico
d.Características linguístico-textuais;
e.Elaboração de artigos científicos
f.Normas técnicas para a produção de artigos: Vancouver, APA, entre outras.
g. Plágio e autoplágio científico
4.Apresentação de trabalhos do gênero acadêmico oral
a.Finalidade: apresentação de trabalhos do gênero oral como: seminários, palestras, monografias
b.Características linguístico-discursivas;
c.Elaboração de seminário, palestras e monografias
d.Normas técnicas de apresentação de citações e de referências.

III. Metodologia de Ensino

-Aulas expositivas e dialogadas;
-Uso de dinâmicas em grupo; debates; leitura e discussão de textos, seminários;
-Produção de textos e resenhas, individualmente e em grupo;
-Estudos em grupos;
-Leitura e discussão de textos e artigos científicos;
-Atividades práticas no Laboratório de Informática do Campus;
-Palestras com pesquisadores e estudantes de pós-graduação;
-Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA- Moodle) será utilizado como ferramenta de apoio ao processo pedagógico, para leitura de textos, postagem de vídeos e materiais que auxiliem no processo de ensino e aprendizagem.

IV. Formas de Avaliação

A avaliação será processual. Serão considerados os critérios a seguir: capacidade de organização nas atividades propostas/pactuadas com o grupo e/ou com o professor; assiduidade e participação durante as aulas; relacionamento com o grupo; pontualidade na entrega das atividades propostas/pactuadas; proatividade nas discussões encaminhadas em aula; desempenho em provas e resolução de problemas, embora este não seja um critério de avaliação obrigatório nesta disciplina.
Poderão ser utilizados como forma de avaliação:

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2023**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**FONOAUDIOLOGIA (450/I)**
Disciplina	**1549/I - PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA III**
Carga Horária:	**68**
Turma	**FOI/I**
Local	**IRATI**

PLANO DE ENSINO

-Seminários;
-Resenhas e produção de textos;
-Resolução de questões-problema;
-Elaboração de projeto escrito e apresentação oral do projeto de pesquisa;
-Provas também poderão compor a nota do aluno, embora este não seja um critério de avaliação obrigatório nesta disciplina. Os trabalhos e provas, caso realizados, serão pontuados para a composição da nota e o valor, bem como o peso dos mesmos, serão previamente informados aos alunos.
Nos seminários serão avaliados:
1.Redação dos slides:
Modo de articulação textual
Ortografia, pontuação e digitação
2.Material reunido para a discussão (preparação dos slides, textos de base, material audiovisual, como vídeos e áudios)
3.Clareza durante a apresentação do seminário:
O grupo conseguiu transmitir, com clareza, o conteúdo de sua apresentação? Buscou subsídios teóricos para fundamentar sua apresentação?
4.Problematização:
Durante a apresentação, o grupo traz uma reflexão crítica do tema, levanta questões, aproveitando as discussões de sala de aula?
No caso específico de produções escritas, serão considerados: organização textual (desenvolvimento e articulação do texto); aspectos da redação (ortografia, gramática e digitação); desenvolvimento do raciocínio e reflexão crítica em relação ao tema proposto; citação de materiais e referências consultadas; coerência e significados do texto; e cópia parcial e/ou total sem citação da fonte.
A nota do semestre será resultado da somatória simples das notas de todas as atividades avaliativas realizadas durante o período, o valor de cada atividade será informado pelo professor durante as aulas.
De acordo com a Resolução n.1 COU/Unicentro de 10 de março de 2022, o acadêmico terá a oportunidade de recuperação de rendimento em cada semestre. A recuperação de rendimento poderá ocorrer por meio de reelaboração de atividades avaliativas ocorridas no semestre ou realização de provas, trabalhos, resenha, produção de texto ou resolução de questões-problema que contemplem os conteúdos do programa da disciplina.
Cada atividade para a recuperação de rendimento a ser oportunizada será comunicada no horário da disciplina com uma semana de antecedência. Será informado se a atividade ocorrerá presencialmente ou se deverá ser entregue para a professora (em dia e horário pré-determinado). Todas as atividades realizadas com a finalidade de recuperação de nota serão registradas em ata. As atividades para a recuperação de nota ocorrerão a cada dois meses.

V. Bibliografia

Básica

BRASIL. MINISTÉRIO DA SAÚDE. Capacitação para comitês de ética em pesquisa. 2 vol. Brasília: Ministério da Saúde, 2006.
AMPBELLD. T. Delineamentos experimentais e quase-experimentais de pesquisa. São Paulo: EPU, 1979.
COZBY, P.C. Métodos de Pesquisa em ciências do comportamento. São Paulo: ATLAS, 2003.
ECO, U. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 1989.
GIL. A.C. Como elaborar projeto de pesquisa. São Paulo: Atlas.1996.
JAKUBOVICZ, R. A fonoaudiologia como ciência. Fonoaudiologia Brasil, ano 3, n. 3, p. 24-29, abr. 2000.
LAKATOS, E. M. & MARCONI, M. A. Metodologia científica. 2.ed. São Paulo: Atlas, 1995.
LIMONGI, S. C. O. Fonoaudiologia e pesquisa. São Paulo: Lovise, 1998.
PÁDUA, M. M. Metodologia da pesquisa: abordagem teórico-prática. 2 ed. São Paulo: Papirus, 1997.
FARACO, C.A.; TEZZA, C. Prática de texto para estudantes universitários. 8.ed. rev. amp. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001.
PASSOS, M.C. Fonoaudiologia: recriando os seus sentidos. São Paulo: Plexus, 1996.
REY, L. Planejar e redigir Trabalhos Científicos. 2 ed. São Paulo: EDGAR BLÜCHER, 1993.
SILVA, O.S.F. Entre o plágio e a autoria: qual o papel da universidade? Revista Brasileira da Educação. v.13, n.38, p.357-414, maio/ago, 2008.
THIOLLENT, M. Metodologia da pesquisa-ação. 3 ed. São Paulo: Cortez, 1986.
VOLPATO,G.L. Método lógico para redação Científica. Botucatu: BEST WRITING, 2010.
VOLPATO, G. L. Bases teóricas para redação Científica. Botucatu: SCRIPTA, 2007.

Complementar

BRASIL. Ministério da Saúde. Conselho Nacional de Saúde. Resolução n. 510, de 7 de abril de 2016. Brasília: Conselho Nacional de Saúde, 2016.
BRASIL. Ministério da Saúde. Conselho Nacional de Saúde. Resolução n. 466, de 12-12-2012. Brasília: Conselho Nacional de Saúde, 2012.

APROVAÇÃO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2023**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**FONOAUDIOLOGIA (450/I)**
Disciplina	**1549/I - PRODUCAO ACADEMICA EM FONOAUDIOLOGIA III**
Turma	**FOI/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **68**

PLANO DE ENSINO

Inspetoria: DEFONO/I
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 07/2023
Data: 02/08/2023