

Ano 2023

Tp. Período Anual

Curso LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)

Disciplina 4106 - LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA IV

Carga Horária: 102

Turma LIN

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Prática e desenvolvimento da leitura e da escrita de diferentes gêneros em nível avançado de proficiência em língua inglesa. Leitura e escrita de textos acadêmicos. Temáticas que envolvem o estatuto do idoso.

### I. Objetivos

Aprimorar as habilidades de compreensão e produção escrita de diferentes gêneros textuais na língua inglesa.

Compreender e diferenciar as informações (detalhes de pontos principais) em diferentes gêneros textuais.

Identificar argumentos contrastivos e os temas em comum em um texto ou entre dois ou mais textos.

Relacionar o texto escrito com o conhecimento pessoal/de mundo e ser capaz de fazer comparações e/ou avaliar criticamente diferentes fontes de informação.

Resumir e parafrasear as ideias principais de diferentes gêneros textuais.

Ser capaz de expressar-se com acuidade e clareza na língua escrita utilizando-se dos recursos linguísticos trabalhados e posicionar-se criticamente a respeito de diferentes tópicos.

Usar o vocabulário adquirido nas leituras realizadas em sala de aula e nas atividades extraclasse nos textos produzidos durante o ano letivo.

Editar e revisar a escrita em termos de coesão e coerência e convenções linguísticas.

### II. Programa

2.1 Unidades Temáticas desenvolvidas: Longevidade, Generosidade, Educação e Tecnologia, referentes às unidades 5 a 8 do NorthStar4 – Reading and Writing, 4th edition.

2.2. Desenvolvimento do pensamento crítico-reflexivo: comparação e contraste de diferentes fontes de informação e/ou opiniões; elaboração de hipóteses e inferências a respeito do tópico estudado, das atitudes e sentimentos de personagens e das reações das pessoas; interpretação das informações textuais para compreensão das intenções do autor e dos argumentos expostos por analogia.

2.3. Compreensão textual: realização e confirmação de predições; identificação das ideias centrais, de diferentes tipos de detalhes -suporte, exemplo e razões; escaneamento do texto para localização de ideias específicas; análise de títulos e subtítulos para aprimorar a compreensão; reconhecimento de linguagem persuasiva; sequenciamento de ideias/fatos; reconhecimento do falante na fala indireta; identificação de referentes; identificação e categorização de problemas e soluções de um texto.

2.4. Produção escrita: organização de ideias de acordo com diagramas; escrita de sentenças-resumo; uso de mapas semânticos para relacionar diferentes tópicos a um tema gerador; reconhecimento e uso de linguagem figurativa para incrementar a escrita; identificação e organização de posicionamento, argumento e contra-argumentos; reconhecimento de vários tipos de organização de comparação e contraste; uso de orações subordinadas, locuções

prepositivas e transições para sinalizar relações de causa e efeito e pontos de comparação e contraste; identificação e escrita de introdução, sentença tópico e conclusões eficazes; edição e revisão da escrita em termos de conteúdo, linguagem e convenções; escrita de parágrafo de opinião, carta de opinião e essays descritivos, persuasivos, de comparação e contraste e causa e efeito.

2.5. Conteúdos gramaticais: distinção e uso entre passado simples, presente perfeito, e presente perfeito contínuo; distinção e uso de discurso direto e indireto; reconhecimento e uso de phrasal verbs.

2.6. Preparação dos alunos para avaliações institucionais, como o ENADE.

### III. Metodologia de Ensino

As aulas serão conduzidas para expor o estudante a diferentes contextos de interação em língua inglesa, de modo que ele tenha oportunidade e desafios para atuar como leitor e escritor, amparando-se nos conteúdos abordados no decorrer das aulas e das atividades extra-classe, tendo como embasamento o material do livro NorthStar 4 (unidades de 5 a 8). Textos autênticos serão utilizados para enriquecer o desenvolvimento dos temas norteadores das aulas e do vocabulário referente a esses temas e ao meio acadêmico.

Prática como componente curricular: Em conformidade com a RESOLUÇÃO Nº 6-CEPE/UNICENTRO, de 16 de abril de 2018, estão previstas 34 horas de Prática como Componente Curricular. Assim, as aulas terão momentos para reflexão sobre os processos de ensinar e aprender línguas a partir das atividades realizadas em sala de aula. Tais atividades envolvem: familiarização com materiais didáticos, físicos e digitais, que podem ser usados e aplicados em sala enquanto professor, maneiras de se trabalhar com as crenças a respeito da língua inglesa encontradas comumente na realidade escolar, levantamento de desafios encontrados na sala de aula e discussão sobre possibilidades de mitigação desses desafios.

### IV. Formas de Avaliação

A média do primeiro (P1) e do segundo semestre (P2) será composta das avaliações que envolvem cada uma das unidades temáticas trabalhadas do livro texto North Star4, sendo assim distribuídas: teste de leitura (45 pontos) e de produção escrita (45 pontos), tarefas entregues em dia e participação nas atividades em sala de aula (10 pontos), totalizando 100 pontos.

As atividades de produção escrita serão realizadas em sala de aula, em data agendada com antecedência.

Conforme Resolução nº1-COU/UNICENTRO de 10 de março de 2022, Art.48, é prevista a oferta de oportunidade, ao acadêmico, de recuperação de rendimentos. Seguindo as orientações dessa resolução e da ata 08/2023 – CONDEP-DELET/G, todos os discentes que



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2023	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)	
<b>Disciplina</b>	4106 - LEITURA E PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA IV	<b>Carga Horária:</b> 102
<b>Turma</b>	LIN	

## PLANO DE ENSINO

desejarem podem realizar a recuperação de rendimento, prevalecendo a maior nota, tendo direito a recuperar o conteúdo e notas avaliadas ao longo do semestre, de acordo com as orientações e os prazos estabelecidos pelo docente da disciplina. A recuperação de conteúdo poderá ocorrer, mediante agendamento, no horário de Atendimento Acadêmico (AA). Já a recuperação da nota, nesta disciplina, se dará da seguinte forma: trabalhos escritos e provas escritas.

## V. Bibliografia

### Básica

BARTON, L.; DUPAQUIER, C. NorthStar 3: Reading and Writing. Student Book. 4th ed. Pearson, 2015.  
ENGLISH, Andrew K. & ENGLISH, Laura Monahan. NorthStar4 – Reading & Writing. Pearson: 2015. Fourth Edition.  
BIBER, D.; CONRAD, S.; LEECH, G. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. New York: Pearson Education ESL, 2002.  
MURPHY, R. Advanced Grammar in Use. Book with Answers: A Self-Study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.  
McCARTHY, M. & O'DELL, F. English Vocabulary in Use: advanced. Cambridge University Press, 2014.

### Complementar

Oxford Collocations Dictionary. Oxford: Oxford University Press, 2009.  
BURRIDGE, S.; ADAM, M. Using a learner's dictionary in the classroom. Oxford: Oxford University Press, 1998.  
Longman Dictionary of Contemporary English for Advanced Learners. England: Pearson Education Limited, 2014.  
NUMRICH, C. Raise the issues – An integrated approach to critical thinking. Canada: Longman, 1994.  
<http://writingcenter.unc.edu/> (<http://writingcenter.unc.edu/esl/resources/>)  
[http://www.hws.edu/academics/ctl/writes\\_reading.aspx](http://www.hws.edu/academics/ctl/writes_reading.aspx)  
<https://owl.english.purdue.edu/>  
<http://writing-speech.dartmouth.edu/>  
<http://www.onelook.com/>  
<http://www.cws.illinois.edu/workshop/writers/> (Writer Resources)

## APROVAÇÃO

**Inspetoria:** DELET/G  
**Tp. Documento:** Ata Departamental  
**Documento:** 09  
**Data:** 17/05/2023