



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

| | | |
|--------------------|--|--------------------------|
| Ano | 2024 | |
| Tp. Período | Anual | |
| Curso | LETRAS PORTUGUES E LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA - Educacao a Distancia | |
| Disciplina | D0313 - LINGUAGEM E FILOSOFIA | Carga Horária: 68 |
| Turma | LET-AP-R | |

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Pensamento, linguagem e mundo. Estética. Interfaces da filosofia com estudos linguísticos e literários.

I. Objetivos

A disciplina foca-se nas teorias filosóficas voltadas à linguagem e seu funcionamento. O curso se dividirá em duas partes. (1ª) será introduzido as discussões e teorias acerca do (a) referência e do (b) significado. (2ª) será discutido a relação entre linguagem e literatura. Explora-se o problema da intenção e interpretação na literatura e como ela adquirir significado.

Objetivos;

- Introduzir o aluno na discussão a respeito dos problemas centrais da filosofia a respeito da linguagem como, por exemplo, o problema da referência e do significado.
- Expor e discutir as teorias a respeito da linguagem e seu funcionamento.
- Explorar os problemas da intenção e interpretação na literatura.

II. Programa

1) O problema do significado e da referência:

- Linguagem, pensamento e mundo
- A teoria referencial do significado
- Os nomes próprios: Teoria descritiva
- Teorias do Uso

2) O problema da referência

- Aspectos da Referência Direta;
- Teoria Histórico-Causal

3) Linguagem e Literatura:

- Linguagem Literária.

III. Metodologia de Ensino

Aulas expositiva e discussão das principais teses filosóficas.

IV. Formas de Avaliação

As atividades têm peso de 40

da nota e a avaliação 60

, mais 20

da atividade

complementar. As notas das atividades serão atribuídas como se segue: 10

da nota

final para os alunos que assistirem as vídeo-aulas; até 20

da nota final para os alunos

que se saírem bem na Atividade Colaborativa e; até 10

para os alunos que se saírem

bem na atividade baseada em pesquisa.

V. Bibliografia

Básica

FREGE, G. Lógica e Filosofia da Linguagem. São Paulo: Cultrix, Ed. Universidade de São Paulo, 1978.

HACKING, I. Por que a linguagem interessa à filosofia? São Paulo: UNESP, 1999.

MACHADO, R. Deleuze, a arte e a filosofia. Rio de Janeiro: Zahar, 2009.

_____. Foucault, a filosofia e a literatura. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

OLIVEIRA, Manfredo Araujo de. Reviravolta linguístico-pragmática na filosofia contemporânea. São Paulo: Loyola, 1996.

PENCO, C. Introdução à filosofia da linguagem. Petrópolis: Vozes, 2006.

SARTRE, Jean-Paul. Que é a literatura? Tradutor: Carlos Felipe Moises. São Paulo: Ática, 1989.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

| | |
|--------------------|--|
| Ano | 2024 |
| Tp. Período | Anual |
| Curso | LETRAS PORTUGUES E LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA - Educacao a Distancia |
| Disciplina | D0313 - LINGUAGEM E FILOSOFIA |
| Turma | LET-AP-R |

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

SOUZA, T. M. Sartre e a literatura engajada. São Paulo: EDUSP, 2009

Complementar

CUNHA, R. A vida de Wittgenstein. Londres: Crítica, 2007. Disponível em https://criticanarede.com/hist_witt.html

FIGUEREDO, R. A. Introdução à Metafísica das Propriedades. Londres: Crítica, 2009. Disponível em <https://criticanarede.com/propriedades.html>

FREGE, G. "On Concept and Object." (1902) In M. Black and P. Geach (eds.) Translations from the Philosophical Writings of Gottlob Frege. Oxford: Basil Blackwell, 1952.

JACINTO, B. Mundos Possíveis. In. Compêndio em Linha. Problemas de Filosofia Analítica. Lisboa, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 2013. Disponível em http://compendioemlinha.letras.ulisboa.pt/wp-content/uploads/2015/01/bruno_jacinto_mundos_possiveis.pdf

KRIPKE, S. Naming and Necessity. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1972

LYCAN, W. G. Philosophy of Language. A Contemporary Introduction. Nova York, Routledge

MEINONG, A. "The Theory of Objects". In: Chisholm, Roderick M. org. Realism & the background of phenomenology. Free Press. pp.76-117, 1960.

RUSSELL, B. "On Denoting." Mind 14: 479-93, 1905.

_____. Introduction to Mathematical Philosophy. New York: Clarion Books/Simon & Schuster, 1919.

SALLES, S. Filosofia da Linguagem. In. CID.R & SEGUNDO, L.M.H (orgs), Problemas Filosóficos. Uma Introdução à Filosofia. Pelotas: NEPFil online, 2020. Disponível em https://wp.ufpel.edu.br/nepfil/files/2020/12/pf_sdfvf.pdf

_____. Como os nomes nomeiam. Um passeio filosófico sobre a referência. Pelotas: NEPFil online, 2020a. Disponível em http://guaiaca.ufpel.edu.br:8080/bitstream/prefix/6674/1/Como_os_nomes_nomeiam.pdf

_____. "Introdução à Teoria das descrições definidas de Russell. Londres: Crítica, 2010. Disponível em <https://criticanarede.com/descricoes.html>

TEIXEIRA, C. Referência. Londres: Crítica, 2016. Disponível em <https://criticanarede.com/r.html>

APROVAÇÃO

Inspetoria: Coordenação Letras EAD
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 05
Data: 08/03/2024