



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2022
<b>Tp. Período</b>	Anual
<b>Curso</b>	EDUCAÇÃO FÍSICA
<b>Disciplina</b>	2501/I - PRÁTICAS CORPORAIS BRASILEIRAS (OPT)
<b>Turma</b>	EFI/I
<b>Local</b>	IRATI

**Carga Horária:** 68

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Estudo das relações entre corpo e culturas brasileiras. Principais manifestações corporais brasileiras e regionais e sua relevância no contexto da Educação Física.

### I. Objetivos

- Analisar a história das manifestações que compõem a cultura corporal de movimento, identificando as diversas formas de tais manifestações longo do tempo e na contemporaneidade.
- Caracterizar as manifestações corporais brasileiras e compreendê-las como objeto de ensino no contexto da Educação Física.

### II. Programa

- Manifestações e tradições culturais brasileiras: história, resistência e processo de colonização.
- Produções artísticas e culturais dos povos indígenas, da cultura afro-brasileira e das comunidades tradicionais brasileiras.
- Currículo Cultural e a valorização das práticas corporais de diferentes grupos sociais.
- O corpo e as manifestações corporais na dinâmica da sociedade contemporânea, em seus aspectos sociais e culturais.
- Questões étnico raciais na sociedade contemporânea e no contexto da Educação Física.
- Os Jogos e Brincadeiras dentro do contexto social brasileiro.
- As lutas como elemento da Cultura Corporal de Movimento no Brasil.
- As danças tipicamente brasileiras.
- Possibilidades e intervenções profissionais a partir das manifestações corporais brasileiras.

### III. Metodologia de Ensino

- Aulas expositivas e dialogadas;
- Leitura, estudo e discussão de textos científicos;
- Práticas de ensino – vivências práticas de manifestações corporais e organização de ambientes de ensino dessas manifestações;
- Trabalhos individuais e em grupo.

### IV. Formas de Avaliação

O processo avaliativo na disciplina acompanhará o processo de ensino-aprendizagem e será organizado a partir das seguintes atividades avaliativas:

- Questões dirigidas a partir dos conteúdos trabalhados;
- Produções de reflexões teóricas, individuais e coletivas;
- Apresentações de trabalhos e seminários;
- Avaliações descritiva.
- Participação nas aulas e nas atividades propostas

Critérios de avaliação:

- Participação e aprendizagem dos conteúdos durante o processo de ensino-aprendizagem.

Recuperação avaliativa, por semestre, dos conteúdos de ensino:

- Organização e apresentação de um portfólio com os conteúdos de ensino trabalhados ao longo do semestre (5,0);
- Trabalho avaliativo organizado a partir do conjunto de atividades avaliativas realizadas durante o semestre (5,0).

### V. Bibliografia

#### Básica

- ALMEIDA, L., NASCIMENTO, P. R. B. A tematização das lutas na Educação Física Escolar: restrições e possibilidades. Revista Movimento, Porto Alegre, v. 13, n. 03, p. 91-110, setembro/dezembro de 2007.
- BARRETO, Debora. Dança...: ensino, sentido e possibilidades na escola. Campinas, SP: Autores Associados, 2004.
- BREGOLATO, Roseli Aparecida. Cultura corporal do jogo. São Paulo: Ícone, 2008.
- NEIRA, M. G. O currículo cultural da Educação Física: Pressupostos, princípios e orientações didáticas. Revista e-Curriculum, São Paulo, v.16, n.1, p.4-28 jan./mar.2018.
- OSSONA, Paulina. A educação pela dança. São Paulo: Summus, 1988.
- SILVA, A. M. Corpo e diversidade cultural. Revista Brasileira de Ciências do Esporte. v. 23, n. 1, p. 87-98, setembro, 2001.

#### Complementar



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2022	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	EDUCACAO FISICA	
<b>Disciplina</b>	2501/I - PRATICAS CORPORAIS BRASILEIRAS (OPT)	<b>Carga Horária:</b> 68
<b>Turma</b>	EFI/I	
<b>Local</b>	IRATI	

## PLANO DE ENSINO

---

NUNES, H. C. B; NEIRA, M. G. A diferença no currículo cultural: por uma Educação (Física) menor. Práxis Educativa, Ponta Grossa, v. 12, n. 2, p. 464-480, maio/ago. 2017.

---

### APROVAÇÃO

**Inspetoria:** DEDUF/I  
**Tp. Documento:** Ata Departamental  
**Documento:** 06  
**Data:** 01/06/2022