



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024	
Tp. Período	Anual	
Curso	FONOAUDIOLOGIA (450/I)	
Disciplina	1553/I - ESTAGIO EM SELECAO E ADAPTACAO DE DISPOSITIVOS DE AMPLIFICACAO SONORA	Carga Horária: 68
Turma	FOI/I-B	

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Atividade prática supervisionada. Avaliação do candidato ao uso de aparelho de amplificação sonora individual (AASI). Planejamento da intervenção e identificação das dificuldades e necessidades individuais. Seleção das características físicas e eletroacústicas do AASI. Pré-moldagem. Verificação do desempenho do AASI. Orientação e aconselhamento do cliente quanto ao uso e manipulação do AASI. Validação do processo. Avaliação do candidato à reabilitação auditiva.

I. Objetivos

- Instruir o aluno quanto à prática na clínica direcionada ao atendimento do candidato ao uso do AASI e/ou usuário do AASI.
- Possibilitar que o aluno tenha compreensão e capacidade de realizar todas as etapas do processo de seleção e adaptação de AASI, incluindo a avaliação do candidato ao uso do AASI e do usuário de AASI; o planejamento da intervenção mediante a identificação das dificuldades e necessidades individuais; a seleção das características físicas e eletroacústicas do AASI; a verificação do desempenho do AASI bem como da satisfação do usuário de AASI; a orientação e o aconselhamento do usuário do AASI.
- Instruir e capacitar o aluno quanto à prática da pré-moldagem, troca de micro-tubo, tubo padrão, protetor de cera, protetor de microfone e pilha.
- Desenvolver o raciocínio teórico-prático sobre os casos clínicos, a fim de possibilitar que o aluno tenha condição de inserir o usuário de AASI em um programa de reabilitação auditiva global.

II. Programa

- 1.O atendimento do paciente candidato ao uso do AASI
- 2.O atendimento do paciente usuário do AASI
- 3.Orientação ao paciente com relação a cuidados e manutenção do AASI
- 4.Prática da pré-moldagem
5. Manutenção de AASIs intra e retro-auriculares
- 5.1.Troca de molde
- 5.2.Troca de tubo padrão e micro-tubo
- 5.3.Seleção e troca de oliva para retro-auriculares com micro-tubo
- 5.4.Troca de protetor de cera para intracanaís
- 6.Procedimentos de avaliação do desempenho do AASI
- 6.1.Avaliação do ganho funcional
- 6.2Avaliação da percepção de fala
- 6.3.Avaliação do nível de desconforto
- 7.Orientação ao paciente sobre estratégias de comunicação

III. Metodologia de Ensino

- Atendimento prático supervisionado: observação do aluno com relação à capacidade de associação teórico-clínica envolvendo conceitos e abordagens, a partir da identificação de necessidades e dificuldades individuais, inerentes a cada indivíduo;
- Estudos de casos: nos diversos casos atendidos, o aluno deverá analisar as diferentes etapas do processo de seleção e adaptação do AASI, assim como refletir sobre o acompanhamento de cada caso;
- Estudos de casos: nos diversos casos atendidos, o aluno deverá analisar as diferentes etapas do diagnóstico audiológico, condutas e encaminhamentos. Os alunos terão acesso ao prontuário dos pacientes atendidos durante as atividades presenciais.
- Possibilidade de visitas em serviços públicos ou privados externos à IES, para observação e ampliação do conhecimento dos alunos sobre a atuação do fonoaudiólogo na área.
- Poderão ser propostas atividades via Moodle. Os conteúdos abordados serão previamente comunicados aos discentes com uma semana de antecedência à data prevista para a realização e /ou divulgação das atividades no Moodle. Tais atividades englobarão:
 - Textos: serão disponibilizados artigos científicos referentes a temática prevista; Serão disponibilizados um ou mais textos contendo o conteúdo a ser trabalhado, assim como aulas em Power Point.
 - Fórum de discussão: Após um prazo estipulado para leitura, será agendada uma data específica para que os alunos escrevam suas considerações sobre o conteúdo lido, sendo que todos participam, respondendo, discutindo e complementando as respostas dos outros.
 - Imagens e vídeos de outras redes, como Instagram, YouTube, a fim de nortear e disparar discussões sobre as temáticas propostas.
 - A docente disponibilizará um horário para atendimento ao aluno (AA) individual ou em grupo, a ser agendado conforme demanda e disponibilidade dos alunos e docente, para resolução de dúvidas.

IV. Formas de Avaliação

Observação do aluno com relação à capacidade de associação teórico-clínica envolvendo conceitos e abordagens, a partir da identificação de necessidades e dificuldades individuais, inerentes a cada indivíduo. A avaliação será feita de forma contínua durante o atendimento supervisionado e participação no estágio verificando os seguintes aspectos:

- Conhecimento teórico e sua aplicabilidade na prática.
- Interesse, participação, assiduidade e pontualidade.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024	
Tp. Período	Anual	
Curso	FONOAUDIOLOGIA (450/I)	
Disciplina	1553/I - ESTAGIO EM SELECAO E ADAPTACAO DE DISPOSITIVOS DE AMPLIFICACAO SONORA	Carga Horária: 68
Turma	FOI/I-B	

PLANO DE ENSINO

- Postura profissional perante o supervisor, colegas e usuários da CEFONO.
- Cuidado e manuseio dos equipamentos.
- Relacionamento com os pacientes.
- Desempenho do aluno quanto ao raciocínio audiológico e condução do processo de seleção e adaptação de dispositivos de amplificação sonora.

- Apresentação e discussão de casos.

-O valor de cada item é definido por protocolo organizado pelos docentes supervisores da área e previamente informado ao aluno. A nota final semestral será realizada por meio de média aritmética simples das notas obtidas em todas as atividades realizadas.

CRITÉRIOS AVALIATIVOS

Atribuição

Conhecimento teórico e sua aplicabilidade na prática = 2

Interesse, participação e pontualidade = 1,5

Postura profissional = 1

Cuidado e manuseio dos equipamentos = 1

Relacionamento com os pacientes e colegas = 1

Desempenho do aluno quanto ao raciocínio clínico e condução no processo de acolhimento e acompanhamento do usuário de AASI = 2

Apresentação, discussão de casos, entrega de atividades e/ou participação ativa nas supervisões = 1,5

Total = 10,0

O não cumprimento das normas/regras do local de estágio implicará prejuízo na avaliação do aluno.

- A avaliação dos estágios ocorrerá de forma processual a partir da participação/presença dos acadêmicos;
- Nos fóruns ou seminários será avaliada a demonstração de compreensão e análise dos conceitos apresentados.
- Será realizada uma autoavaliação dos alunos, da disciplina e do professor, ao final do período, a qual será considerada no âmbito geral da avaliação de cada aluno.

RECUPERAÇÃO

A recuperação de rendimentos no processo ensino-aprendizagem acontecerá de forma contínua. Será realizada no decorrer da prática dos estágios por orientações e atividades diversas direcionadas aos alunos individualmente ou em grupo. Poderão ser propostas atividades como: estudo de casos, atendimentos clínicos específicos para a recuperação/verificação de aprendizagem, provas (com ou sem consulta aos materiais/referências, orais ou escritas), estudos dirigidos, seminários, produções escritas, mapas conceituais/mentais, murais virtuais, questionário, além da avaliação dos comentários pessoais do aluno a partir da observação de suas possibilidades de compreensão, análise, síntese, julgamento, inferências e interpretação das temáticas envolvidas no processo de acompanhamento dos pacientes.

A recuperação acontecerá em data pré-estabelecida pela docente, preferencialmente, para o aluno que não tiver o aproveitamento esperado no decorrer da prática de estágio. Serão registradas todas as oportunidades e instrumentos de recuperação em ata, assinada pela docente e pela aluna. Caso a aluna opte por não realizar a recuperação também deverá assinar a ata no espaço determinado. A ata ficará sob responsabilidade da professora.

V. Bibliografia

Básica

BRAGA SRS. Próteses Auditivas: conhecimentos essenciais para atender bem o paciente com prótese auditiva. São Paulo: Editora Pulso; 2003.

GAMA, MR. Resolvendo casos em audiologia. Plexus Editora, 2001.

ALMEIDA, K; IORIO, MCM. Próteses auditivas: fundamentos teóricos e aplicações clínicas. São Paulo: Lovise, p. 317, 2003.

Complementar

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEFONO/I

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 04/24

Data: 10/04/2024