UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2023**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)**
Disciplina	**4102 - LITERATURAS DE LINGUA INGLESA E ENSINO**
Turma	**LIN**
Local	**GUARAPUAVA**

Carga Horária: **136**

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Introdução à Metodologia do Ensino das Literaturas de Língua Inglesa para Educação Básica e/ou instituições/programas de ensino. Atividades extensionistas em literaturas de língua inglesa.

I. Objetivos

OBJETIVOS

* Oferecer aos alunos-professores de Língua Inglesa, elementos teóricos e práticos fundamentais que embasam a prática pedagógica, tendo em vista as concepções contemporâneas do ensino da Literatura de língua Inglesa, baseadas em gênero textual para as aulas de Língua Inglesa;
* Desenvolver no acadêmico sua competência estética e profissional para o ensino da Literatura nas aulas de Língua Inglesa em nível de Ensino Fundamental e Médio por meio de práticas pedagógicas sob a perspectiva teórica de gêneros textuais seguidas de atividades de reflexão.

II. Programa

II.PROGRAMA
Ensino da Literatura: concepção contemporânea da disciplina o Ensino da Literatura nas aulas de Língua Inglesa;
Leitura de partes de contos, romances poemas etc. em versões originais ou simplificadas em Língua Inglesa;
Interdisciplinaridade: ensinar Língua Inglesa com o apoio da Literatura;
Elaboração e aplicação, em atividades extensionistas, de Planos de Aula e ou Sequências didáticas com gêneros textuais relacionadas à Literatura para as aulas de Língua Inglesa do Ensino Fundamental e Médio, seguida de atividades de reflexão e interação com os acadêmicos em formação.

III. Metodologia de Ensino

III. METODOLOGIA DE ENSINO
Princípios norteadores da prática pedagógica:
1. Com relação às estratégias de ensino:
1.1. Uma grande variedade de estratégias será utilizada, entre elas, trabalhos em duplas, exposições orais e práticas reflexivas.
2. Com relação à formação reflexiva do aluno-professor em atividades extensionistas, observando uma carga horária de 68 horas anual:
2.1. O aluno professor estará voltado para as competências necessárias ao ensino-aprendizagem principalmente, a competência profissional para que, dessa forma, sua formação didático-pedagógica, não fique apenas sob a responsabilidade das disciplinas de Linguística Aplicada e Estágio Supervisionado, tais como:.
-O uso de atividades que envolvem à formação sócio educativa do aluno numa interação de Intencionalidade,;
-O uso de atividades envolvendo práticas de ensinar e trabalhar em conjunto, num processo de Interação e compartilhamento voltados para a formação dos sujeitos implicando relações concretas entre pessoas;
-O uso de atividades que possibilitem a criação de um ambiente propício para o processo de ensino-aprendizagem, focado na Afetividade que é um dos elementos que influenciam na troca da interação entre as pessoas.
Para isso, o acadêmico será exposto à:
* A elaboração de Atividades práticas extensionistas, que estarão pautadas em aulas expositivas, a serem aplicadas nas escolas públicas ou privadas no ensino básico, fundamental e médio, bem como cursinhos pré-vestibular e outros, através de Projetos, Planos de Aula e ou Sequências didáticas baseadas em gêneros textuais bem como a práticas de reflexão sobre todo o trabalho desenvolvido.
* Relatório das atividades desenvolvidas.

IV. Formas de Avaliação

IV.FORMAS DE AVALIAÇÃO
Conforme Resolução no1-COU/UNICENTRO de 10 de março de 2022, Art.48, é prevista a oferta de oportunidade, ao acadêmico, de recuperação de rendimentos. Seguindo as orientações dessa resolução e da ata 08/2023 – CONDEP-DELET/G, todos os discentes que desejarem podem realizar a recuperação de rendimento, prevalecendo a maior nota, tendo direito a recuperar o conteúdo e notas avaliadas ao longo do semestre, de acordo com as orientações e os prazos estabelecidos pelo docente da disciplina. A recuperação de conteúdo poderá ocorrer, mediante agendamento, no horário de Atendimento Acadêmico (AA). Já a recuperação da nota, nesta disciplina, se dará da seguinte forma: após um número de avaliações estabelecidos pela professora será feita a média daquelas avaliações e uma nova avaliação, englobando o conteúdo abordado nas avaliações anteriores, em caráter de recuperação. Esta nota substituirá a média anterior caso seja superior.
Serão cinco atividades que comporão as notas avaliativas semestralmente:
1. Atividade avaliativa sobre o conteúdo trabalhado no primeiro mês .....(10,0).

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2023**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)**
Disciplina	**4102 - LITERATURAS DE LINGUA INGLESA E ENSINO**
Turma	**LIN**
Local	**GUARAPUAVA**

Carga Horária: **136**

PLANO DE ENSINO

2. Atividade avaliativa sobre o conteúdo trabalhado no segundo mês .....(10,0);
* Uma atividade extra, em caráter de recuperação, será uma atividade dissertativa, cuja nota substituirá a média das atividades 1 e 2 já realizadas, caso essa média seja superior a média alcançada..... (10,0);
3. Atividade - trabalhos em grupo ..... (10,0);
4. Atividade de leituras dirigidas com discussões e espaços para a reflexão e formação crítica do acadêmico.....(10,0);
* Uma atividade extra, em caráter de recuperação. Será uma atividade dissertativa cuja nota se somará à 3ª e 4ª atividades já realizadas..... (10,0);
5.Uma nota de participação nos debates presenciais, o que implica na presença, pré-leituras e envolvimento com os temas debatidos.....(10,0).
A nota final do semestre será composta pela média das avaliações listadas acima.
*As atividades escritas poderão ser realizadas de acordo com o tempo disponível de cada estudante (Extra Classe).
*A entrega de cada uma delas, no entanto, deverá ser feita em dia estipulado (e acordado entre Professor X Alunos). (1 semana)
* Expirado o prazo, o aluno ficará sem nota.
Critérios de avaliação: clareza na exposição das ideias; capacidade de articulação; coerência com os temas trabalhados; aproveitamento das leituras realizadas e comentadas.
Promoção do Acadêmico. A frequência nas aulas, em no mínimo 75
, mais a somatória das notas das Atividades avaliativas (7,0 ou mais) serão utilizadas para compor a promoção do estudante.

V. Bibliografia

Básica

V.BIBLIOGRAFIA
Básica
BRASIL. Ministério da Educação. Departamento de Políticas de Educação Infantil e Ensino Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: Secretaria de Educação Fundamental, volume 6. 2 ed.- Rio de Janeiro: DP&A, 2000.
BRASIL. Ministério da Educação. Departamento de Políticas de Ensino Medio. Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio. Brasília, 2000.
BRONCKART, J. P. Atividade de Linguagem, discurso e desenvolvimento humano. Organização e tradução de A.R. Machado e M. L. M. Matencio. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2006.
LAZAR, G. Literature and Languages Teaching. A guide for teachers and trainers. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.
_____ A window on Literature. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.

Complementar

Complementar
BONNICI, Thomas. O Pós-colonialismo e a literatura: estratégias de leitura. Maringá :
BURGESS, Anthony. English Literature. Londres : Longman, 1974
COLASANTE, R. C. O lugar do texto literário na sala de aula de língua inglesa. Crop: Revista da Área de Língua e Literatura Inglesa e Norte –Americana. USP, n.11, 2006.
COLLIE, J. & SLATER, S. Literature in the Language Classroom. A resource book of ideas and activities. Cambridge: Cambridge University Press, 1998.
CRISTÓVÃO, V.L.L. & NASCIMENTO, E.L. Gêneros textuais e ensino: contribuições do interacionismo sócio-discursivo. In: A. M. Karwoski, B. Gaydeczka, K. S. Brito (org.). Gêneros Textuais: reflexões e ensino. Palmas e União da Vitória/PR: Kaygangue, 2005.
MEIJA, E. et al. 102 teachable films. Prentice Halls Regents: New Jersey, 1994.
NÓVOA, A. (org.) Os professores e sua formação. Lisboa: Don Quixote, 1992.
SCOZ, B. (org.) (Por) uma educação com alma - a objetividade e a subjetividade nos processos de ensino/aprendizagem. Petrópolis: Editora Vozes, 2000 UEM, 2000.

APROVAÇÃO

Inspetoria:	DELET/G
Tp. Documento:	Ata Departamental
Documento:	9
Data:	17/05/2023