# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

**Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997**

| | |
|---|---|
| **Ano** | **2022** |
| **Tp. Período** | **Primeiro semestre** |
| **Curso** | **HISTÓRIA - Licenciatura (140/I)** |
| **Disciplina** | **1958/I - HISTORIA MODERNA** |
| **Turma** | **HIN/I** |
| **Local** | **IRATI** |

**Carga Horária:** **85**

# PLANO DE ENSINO

## EMENTA

Estudo da emergência e consolidação da modernidade ocidental, articulado às práticas de ensino em História.

## I. Objetivos

O objetivo do curso é investigar e debater a formação do “mundo moderno”, nos aspectos que tangem à cultura, sociedade, política, economia e religião.

## II. Programa

UNIDADE 1 – ESTADO, SOCIEDADE E PODER
1.1 - Conceito de “modernidade”
1.2- A Formação do Estado Moderno
UNIDADE 2 - ECONOMIA NA MODERNIDADE
2.1 - A crise do feudalismo e a transição feudalismo/capitalismo
2.2 – O mercantilismo
2.3 – O Colonialismo
UNIDADE 3 - FRATURAS RELIGIOSAS
3.1 - Reformas protestantes.
3.2 - Reforma católica
3.3 – As crenças populares e o campesinato
UNIDADE 4 – AS REVOLUÇÕES
4.1 – Renascimento e Revolução científica do século XVII
4.2 - Revolução Inglesa
4.3 - Iluminismo

## III. Metodologia de Ensino

As temáticas serão abordadas por meio de aulas expositivas, discussões coletivas, apresentações de trabalhos e análise de fontes históricas em grupo, sempre utilizando o Moodle como a plataforma padrão de contato e postagem das atividades sugeridas.
A 5ª aula, com carga horária específica, terá a realização de atividades remotas a serem postadas no Moodle

## IV. Formas de Avaliação

A avaliação será feita com base em dois grupos de atividades, para cada semestre:
1)Atividades postadas no Moodle: fichamentos, relatórios e demais atividades formuladas de acordo com o andamento do curso – 3 pontos
2)Atividades realizadas em sala de aula: seminários e debates – 2 pontos
a.ÁSIA ENTRE OS SÉCULOS XVI E XVIII: Império Otomano; China; Índia; Japão.
3)Atividades final de pesquisa: trabalho escrito – 5 pontos.
Recuperação: será realizada por meio de uma avaliação dissertativa de duas questões acerca dos assuntos abordados no semestre específico.

## V. Bibliografia

### Básica

ANDERSON, Perry. Linhagens do Estado Absolutista. 3.ed. Tradução João Roberto Martins Filho. São Paulo: Brasiliense, 2004.
BURKE, Peter. Cultura Popular na Idade Moderna. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.
CHARTIER, Roger (org.). História da Vida Privada, 3: da Renascença ao Século das Luzes. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.
DARNTON, Robert O grande massacre dos gatos. São Paulo: Graal, 1989
DELUMEAU, Jean. A civilização do Renascimento. Lisboa: Estampa, 1984. 2 v.
DÜLMEN, Richard Van. Los inicios de la Europa Moderna 1550-1648. Madrid: Siglo Veintiuno, 1984.
ELIAS, Norbert. O processo civilizador. Rio de Janeiro: Zahar, 1990. 2v.
HILL, Christopher. A Revolução Inglesa de 1640. Lisboa: Presença, 1985.
THOMPSON, Edward P. Costumes em comum. Companhia das Letras, 1998.

### Complementar

ARIÉS, Philippe e DUBY, Georges (Org.) História da Vida Privada – Da Renascença ao Século das Luzes. São Paulo: Cia. das Letras, 1991.

# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

**Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997**

| | |
|---|---|
| **Ano** | **2022** |
| **Tp. Período** | **Primeiro semestre** |
| **Curso** | **HISTÓRIA - Licenciatura (140/I)** |
| **Disciplina** | **1958/I - HISTORIA MODERNA** |
| **Turma** | **HIN/I** |
| **Local** | **IRATI** |

**Carga Horária:** **85**

# PLANO DE ENSINO


BRAUDEL, Fernand. As Estruturas do Cotidiano. São Paulo: Martins Fontes, 1995.
_____. O Tempo do Mundo. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
BURKHARD, Jacob. A Cultura do Renascimento na Itália. São Paulo: Cia. das Letras, 1991.
CHAUNU, Pierre. A civilização da Europa clássica, 2 vols., [2ª edição ], tradução de Teresa F. Rodrigues, Lisboa, Editorial Estampa, d. l. 1993.
DELUMEAU, Jean. A Civilização do Ocidente. Lisboa: Editorial Estampa, 1983.
FALCON, Francisco José. Mercantilismo e Transição. São Paulo: Brasiliense, 1981.
HILL, Christhopher. O Eleito de Deus. Oliver Cromwell e a Revolução Inglesa. São Paulo: Cia. das Letras, 1989.
HOBSBAWM, Eric J. A Era das Revoluções (1789-1848). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.
LEFEBVRE, George. A Revolução Francesa. São Paulo: IBRASA, 1989.
MICHELET, Jules. História da Revolução Francesa. São Paulo: Cia. das Letras, 1990.
RÉMOND, René. O Antigo Regime e a Revolução (1750-1815). São Paulo: Cultrix, 1986.
SEVCENKO, Nicolau. O Renascimento. 16.ed. São Paulo: Atual, 1994.


## APROVAÇÃO

| | |
|---|---|
| **Inspetoria:** | DEHIS/I |
| **Tp. Documento:** | Ata Departamental |
| **Documento:** | 06 |
| **Data:** | 08/06/2022 |