



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2023	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)	
<b>Disciplina</b>	4088 - COMPREENSAO E PRODUCAO ORAL EM LINGUA INGLESA II	<b>Carga Horária:</b> 102
<b>Turma</b>	LIN-A	

## PLANO DE ENSINO

### EMENTA

Prática e desenvolvimento da compreensão e da produção oral de diferentes gêneros em nível intermediário de proficiência em língua inglesa. Práticas didático-pedagógicas para o ensino de língua inglesa na Educação Básica. Educação das relações étnico-raciais. Educação ambiental.

### I. Objetivos

Aprimorar as habilidades de compreensão e produção oral na língua inglesa em diferentes gêneros textuais e em diversos contextos culturais. Compreender e diferenciar as informações (detalhes de pontos principais) em diferentes gêneros textuais. Planejar e fazer uma fala sobre determinado tópico. Usar o vocabulário aprendido em falas (in)formais. Ser capaz de opinar e posicionar-se criticamente a respeito de diferentes tópicos. Relacionar o que ouve com o conhecimento pessoal/conhecimento de mundo e ser capaz de fazer comparações e/ou avaliar criticamente o que ouve. Ser capaz de fazer anotações e formular perguntas sobre palestras, entrevistas, filmes, noticiários, pesquisas e outros gêneros textuais, na língua-alvo. Estimular a reflexão sobre os processos de ensinar e aprender línguas a partir das atividades realizadas nas aulas de língua inglesa com vistas ao desenvolvimento de um profissional reflexivo de sua prática.

### II. Programa

Este programa será desenvolvido com base nas unidades temáticas da série NorthStar 3 – Listening and Speaking – Fourth Edition (Student Book).

2.1 Unidades Temáticas:

UNIDADE CINCO – Carreira

UNIDADE SEIS – Turismo

UNIDADE SETE – Casamento

UNIDADE OITO – Mudanças climáticas

2.2. Desenvolvimento do pensamento crítico-reflexivo: comparação e contraste de diferentes fontes de informação e/ou opiniões; elaboração de hipóteses e inferências; proposição de soluções para problemas pessoais/fatos analisados; análise dos recursos linguísticos utilizados em diferentes gêneros textuais: notícias, narrativa pessoal, quadrinhos, entrevista; sustentação de generalizações com exemplos.

2.3. Compreensão oral: sintetização de informação de diferentes fontes; avaliação e análise de informação; identificação das relações entre diferentes textos; registro de anotações durante e/ou após ouvir um texto/assistir um filme; interpretação do tom e emoções do locutor; identificação de ênfase na fala e seus significados.

2.4. Produção oral: dramatização de textos escritos; realização de entrevistas e pesquisas; produção e apresentação de noticiários (rádio e/ou TV); construção e realização de diálogos sobre diferentes temas; planejamento e realização de apresentações orais; sistematização de dados/fatos; utilização de marcadores discursivos para interrupção de turnos de fala; compartilhamento de informações pessoais e opiniões;

2.5. Conteúdos gramaticais:

2.5.1 Uso do infinitivo para indicar propósito;

2.5.2 Uso de will e if para indicar previsões;

2.5.3 Uso de adjetivos e advérbios nos comparativos de superioridade, igualdade e inferioridade;

2.5.4 Uso de modais que indicam necessidade no presente e futuro.

2.6. Práticas didático-pedagógicas para o ensino de língua inglesa na educação básica.

### III. Metodologia de Ensino

As aulas serão conduzidas de modo a expor o estudante a diferentes contextos de interação em língua inglesa, de modo que ele tenha diversas oportunidades e desafios para atuar como receptor, produtor e coparticipante da mensagem, amparando-se nos conteúdos abordados através das lições. Diferentes seleções de áudio serão utilizadas para enriquecer o entendimento dos temas norteadores das aulas e do vocabulário referente a esses temas e ao meio acadêmico.

Para as atividades que contemplam as práticas didático-pedagógicas para o ensino de língua inglesa na educação básica serão realizadas análises de materiais didáticos, bem como reflexão sobre os processos de ensino aprendizagem presentes em espaços escolares e não escolares.

Princípios norteadores da prática pedagógica:

1. COM RELAÇÃO A LÍNGUA INGLESA:

1.1A gramática é vista como um componente importante da competência linguística, entretanto, sempre relacionada à sua função comunicativa. Daí o empenho de levar o aluno a personalizar o que está aprendendo, isto é, a utilizar a língua inglesa para expressar suas ideias, opiniões, falar de si, etc.

1.2 O estudo sobre a língua objetiva conscientizar o aluno sobre como a linguagem molda a sociedade em que vivemos e, ao mesmo tempo, é moldada por ela, possibilitando assim o desenvolvimento de uma consciência crítica da linguagem.

2.COM RELAÇÃO AO ALUNO:

2.1O aluno é sempre considerado em sua potencialidade e totalidade humana. Ênfase é dado ao seu conhecimento prévio e experiência de vida, a fim de que sua participação no processo de aprendizagem seja cada vez mais ativa, criativa e crítica.

3.COM RELAÇÃO À ATITUDE DO PROFESSOR:

3.1Mais do que um apresentador ou modelo linguístico, a função do professor é basicamente a de um facilitador, orientador, estimulador



# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

<b>Ano</b>	2023	
<b>Tp. Período</b>	Anual	
<b>Curso</b>	LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)	
<b>Disciplina</b>	4088 - COMPREENSAO E PRODUCAO ORAL EM LINGUA INGLESA II	<b>Carga Horária:</b> 102
<b>Turma</b>	LIN-A	

## PLANO DE ENSINO

dando condições e encorajando o aluno a participar e interagir ativa, efetiva e criticamente.

4.COM RELAÇÃO ÀS ESTRATÉGIAS DE ENSINO:

4.1 Uma variedade de estratégias será utilizada para estimular o interesse e participação dos alunos e tornar a aprendizagem mais natural, significativa e efetiva, além do trabalho individual, trabalho em duplas, em grupos, dinâmicas de grupo, dramatizações, exposições orais, etc. Observações

- O discente deve estar atento aos prazos determinados em sala, pois o atraso na entrega de qualquer trabalho acarretará punição estabelecida pelo docente;
- O número máximo de ausências que o discente pode ter é equivalente a 25 da carga horária da disciplina. Ao ultrapassar esta margem o discente estará automaticamente reprovado na disciplina, e esse procedimento ocorre independente de notas alcançadas;
- Se comprovado o plágio em qualquer âmbito, o discente terá seu(s) trabalho(s) zerado(s).
- é vedada a gravação em áudio e vídeo das aulas se a prévia permissão da professora.

### IV. Formas de Avaliação

A média do primeiro (P1) e do segundo semestre (P2) será composta das seguintes avaliações: (a) testes orais e escritos, relativos às unidades temáticas trabalhadas (uma e/ou mais) com valor de 80 pontos, e produção oral das atividades realizadas em sala, incluindo seminários referentes às práticas didático-pedagógicas para o ensino de língua inglesa na educação básica com valor de 20 pontos. Conforme Resolução no1-COU/UNICENTRO de 10 de março de 2022, Art.48, é prevista a oferta de oportunidade, ao acadêmico, de recuperação de rendimentos. Seguindo as orientações dessa resolução e da ata 08/2023 – CONDEP-DELET/G, todos os discentes que desejarem podem realizar a recuperação de rendimento, prevalecendo a maior nota, tendo direito a recuperar o conteúdo e notas avaliadas ao longo do semestre, de acordo com as orientações e os prazos estabelecidos pelo docente da disciplina. A recuperação de conteúdo poderá ocorrer, mediante agendamento, no horário de Atendimento Acadêmico (AA). Já a recuperação da nota, nesta disciplina, se dará da seguinte forma:

- Prova oral no valor de 50
- e prova escrita (listening) no valor de 50

### V. Bibliografia

#### Básica

FERREE, T. & SANABRIA, K. NorthStar: Listening and speaking – 4 . 4ed. New York: Longman, 2015.  
Longman Dictionary of Contemporary English for Advanced Learners. England: Pearson Education Limited, 2014.  
SOLARZANO, H. S.; SCHMIDT, J. P. L. Northstar - Focus on listening and speaking. Intermediate level. 4ed. New York: Longman, 2014.

#### Complementar

CARTER, R.; MCCARTHY, M. Exploring Spoken English. Cambridge: Cambridge University Press, 1997.  
BIBER, D.; CONRAD, S.; LEECH, G. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. New York: Pearson Education ESL, 2002.  
MURPHY, R. English grammar in use. Cambridge: Cambridge University Press, 2015. Oxford Collocations Dictionary. Oxford: Oxford University Press, 2009.  
REED, M.; LEVIS, J. M. The Handbook of English Pronunciation. Chichester: WileyBlackwell. 2015. WALKER, R. Teaching UR, P. Discussions that work – Task-centered fluency practice. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.  
Textos autênticos vários.

### APROVAÇÃO

**Inspetoria:** DELET/G  
**Tp. Documento:** Ata Departamental  
**Documento:** 09  
**Data:** 17/05/2023