



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2022
Tp. Período	Primeiro semestre
Curso	LETRAS INGLÊS - Licenciatura (160/I)
Disciplina	2332/I - CULTURA E DIVERSIDADE
Turma	LIN//COM_SEHLA-C

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Estudos em História e Sociologia a respeito das relações estabelecidas entre os sujeitos a partir das marcações de gênero, raça, etnia, sexualidade e religiosidade, dando ênfase aos saberes que envolvem a História afro-brasileira, africana e indígena. Educação em Direitos Humanos. Educação Ambiental e a prática docente.

I. Objetivos

- Promover entre as/os estudantes o debate de temas que envolvam questões relativas à raça, etnia, religiosidade, sexualidade, gênero e direitos humanos, possibilitando o desenvolvimento de uma perspectiva de análise crítica e respeitosa, sob a ótica da diversidade.
- Introduzir o estudo sobre a importância da Educação Ambiental como um componente de participação política e de intervenção cidadã, indo além do aspecto ecológico.
- Propiciar discussões de temas contemporâneos que auxiliem na formação de docentes portadores de um olhar plural para a diversidade cultural dos seus alunos e do seu próprio entorno.

II. Programa

1. Introdução
 - Conceito de Cultura – sua importância e abrangência
 - Formação docente e a diversidade cultural
2. Temas
 - Direitos Humanos
 - Raça e etnia
 - Gênero
 - Sexualidade
 - Diversidade religiosa como parte da cultura
 - Educação ambiental

III. Metodologia de Ensino

Em razão do contexto da pandemia causada pela COVID-19 e das resoluções que suspenderam as atividades presenciais na Unicentro, as aulas serão ministradas de maneira remota. Serão utilizados os recursos da Plataforma Moodle e do Google Meet. As aulas remotas serão feitas de maneira síncrona e assíncrona, conforme cronograma em anexo. Os conteúdos e links para as atividades serão disponibilizados pelo Moodle e por e-mail.

As temáticas serão abordadas por meio de aulas expositivas e dialogadas. Leituras orientadas dos textos da bibliografia. Realização de seminário/apresentação de textos e de trabalhos escritos. Elaboração de um trabalho final.

Caso ocorra o retorno das atividades presenciais, as atividades serão adaptadas para o formato presencial.

Cronograma das atividades síncronas e assíncronas

09 de julho – 1ª. semana (duas horas síncronas e duas horas assíncronas)

- Apresentação da disciplina

16 de julho – 2ª. semana (duas horas síncronas e duas horas assíncronas)

- Conceitos gerais

Leituras prévias/material de apoio

Cultura - CUCH, Denys. Cultura e identidade. In: A noção de cultura nas ciências sociais. Bauru: EDUSC, 1999, p. 175-200.

Direitos Humanos - SANTOS, Boaventura de Sousa. Por uma concepção multicultural dos direitos humanos. Revista Crítica de Ciências Sociais, n. 48, Junho 1997, p. 1-32.

23 de julho – 3ª. semana (duas horas síncronas e duas horas assíncronas)

- Conceitos gerais

Leituras prévias/material de apoio

MORAES, Emília Murta; DINIZ-PEREIRA, Júlio Emílio. Formação docente e diversidade cultural: complexidade, polissemia e consciência política. Roteiro, Joaçaba, Edição Especial, 2014, p. 105-130.

30 de julho – 4ª. semana (4 horas assíncronas)

Desenvolvimento de leituras de bibliografia indicada para a próxima atividade síncrona

06 de agosto – 5ª. semana - (4 horas assíncronas)

13 de agosto – 6ª. semana (duas horas síncronas e duas horas assíncronas)

- Raça/etnia

Leituras prévias/material de apoio

MUNANGA, Kabengele. Uma abordagem conceitual das noções de raça, racismo, identidade e etnia. Cadernos Penesb, Niterói, Editora da UFF, nº 5, p. 15-34, 2004.

20 de agosto – 7ª. semana (duas horas síncronas e duas horas assíncronas)

- Raça/etnia

Leituras prévias/material de apoio



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2022
Tp. Período	Primeiro semestre
Curso	LETRAS INGLÊS - Licenciatura (160/I)
Disciplina	2332/I - CULTURA E DIVERSIDADE
Turma	LIN//COM_SEHLA-C

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

ABREU, Martha; MATTOS, Hebe Maria. Em torno das Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais e para o ensino de história e cultura afro-brasileira e africana: uma conversa com historiadores. Estudos Históricos, Rio de Janeiro, v. 21, n. 41, p. 5-20, jan./jun, 2008.

27 de agosto – 8ª. semana (duas horas síncronas e duas horas assíncronas)

- Raça/etnia

Leituras prévias/material de apoio

SILVA, Edson. Povos indígenas e o ensino: reconhecendo o direito à inclusão das sociodiversidades no currículo escolar com a Lei n. 11.645/2008. Polyphonia, v. 22/1, jan./jun. 2011, p. 121-138.

03 de setembro – 9ª. semana (4 horas assíncronas)

- Questão para produção de uma reflexão escrita:

“Temos o direito de ser iguais sempre que as diferenças nos inferiorizem; temos o direito de ser diferentes sempre que a igualdade nos descaracterize” (SANTOS, Boaventura de Sousa. Pela mão de Alice. O social e o político na transição pós-moderna. São Paulo: Cortez, 1997).

- Charge – Igualdade e Equidade

10 de setembro – 10ª. semana (duas horas síncronas e duas horas assíncronas)

- Gênero ?????

Leituras prévias/material de apoio

17 de setembro – 11ª. semana (duas horas síncronas e duas horas assíncronas)

- Gênero e Sexualidade

Leituras prévias/material de apoio

LOURO, Guacira Lopes. A construção escolar das diferenças. In: Gênero, sexualidade e educação. Uma perspectiva pós-estruturalista. Petrópolis: Vozes, 1997, p. 57-87.

24 de setembro – 12ª. semana (duas horas síncronas e duas horas assíncronas)

- Inclusão da perspectiva da diversidade sexual e de gênero na educação e na formação docente.

CARVALHO, Maria Eulina Pessoa de; RABAY, Glória; MARCELINO BRABO, Tania S. A. Direitos Humanos das mulheres e das pessoas LGBT: inclusão da perspectiva da diversidade sexual e de gênero na educação e na formação docente. In: FERREIRA, Lúcia de Fátima Guerra; ZENAIDE, Maria de Nazaré Tavares; DIAS, Adelaide Alves (Orgs.). Direitos Humanos na Educação Superior: subsídios para a Educação em Direitos Humanos na Pedagogia. João Pessoa: Editora Universitária da UFPB, 2010, p. 231- 276.

01 de outubro – 13ª. semana (4 horas assíncronas)

- Questão para produção de uma reflexão escrita:

A partir das leituras e das discussões dos dois capítulos anteriores, escreva uma reflexão sobre a importância da inclusão da perspectiva da diversidade sexual e de gênero na nossa formação docente.

08 de outubro – 14ª. semana (duas horas síncronas e duas horas assíncronas)

- Diversidade religiosa

Leituras prévias/material de apoio

CECCHETTI, Elcio; OLIVEIRA, Lilian Blank de. Diversidade religiosa e direitos humanos: conhecer, respeitar e conviver. In: FLEURI, Reinaldo Matias et al. (Orgs.). Diversidade religiosa e direitos humanos: conhecer, respeitar e conviver. Blumenau: Edifurb, 2013, p.19-37.

15 de outubro – 15ª. semana (duas horas síncronas e duas horas assíncronas)

- Educação Ambiental

Leituras prévias/material de apoio

SOUZA, Vanessa Marcondes de. A educação ambiental na formação acadêmica de professores. Conhecimento & Diversidade, n. 8, Niterói, 2012, p. 104-114.

22 de outubro – 16ª. semana (4 horas assíncronas)

- Carga horária para conclusão do trabalho final

29 de outubro – 17ª. semana (duas horas síncronas e duas horas assíncronas)

- Último dia da disciplina – retorno para os estudantes das atividades com caráter avaliativo

IV. Formas de Avaliação

1. Discussão de textos/Apresentação de seminários

Serão considerados critérios de avaliação: compreensão do conteúdo, organização da equipe, aproveitamento do tempo, clareza na apresentação, capacidade de problematização do tema tratado e desenvoltura didática. Atividade em grupo, mas com avaliação individual. Valor: 4 pontos.

2. Trabalho final - Educando para a diversidade: uma observação de artigos jornalísticos divulgados em mídias eletrônicas

- Seleção de artigos jornalísticos relacionados com os temas tratados no decorrer da disciplina.

- Fazer uma análise dos artigos jornalísticos selecionados a partir das leituras e discussões feitas ao longo do semestre. Produzir um texto escrito. Questões norteadoras: como os assuntos referentes aos direitos humanos, raça, etnia, gênero, sexualidade e diversidade religiosa são abordados? Existem matérias que fazem contraponto? Outros jornais/revistas abordam o tema de maneira semelhante? Situações de desrespeito e/ou respeito à diversidade cultural. Em que medida os conteúdos dessas reportagens se fazem presente no cotidiano escolar?

- Serão critérios de avaliação: compreensão do assunto/contéudo, clareza na exposição das ideias, utilização correta da linguagem acadêmica (norma culta) e capacidade de problematização. Atividade individual. Valor: 6 pontos.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2022
Tp. Período	Primeiro semestre
Curso	LETRAS INGLÊS - Licenciatura (160/l)
Disciplina	2332/I - CULTURA E DIVERSIDADE
Turma	LIN//COM_SEHLA-C

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

V. Bibliografia

Básica

- ABRAMOWICZ, Anete; RODRIGUES, Tatiane C.; CRUZ, Ana Cristina Juvenal da. A diversidade e a diferença na educação. Contemporânea – Revista de Sociologia da UFSCar, n. 2. São Carlos, 2011, p. 85-97.
- ABREU, Martha; MATTOS, Hebe Maria. Em torno das Diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais e para o ensino de história e cultura afro-brasileira e africana: uma conversa com historiadores. Estudos Históricos, Rio de Janeiro, v. 21, n. 41, p. 5-20, jan./jun, 2008.
- AZEVEDO, Celia Maria Marinho de. Institucionalização da 'Raça Negra' ou luta contra o racismo? Revista Aulas, n.3, 2007, p. 1-14.
- COSTA, Sérgio. A mestiçagem e seus contrários: etnicidade e nacionalidade no Brasil contemporâneo. Tempo soc., Maio 2001, vol.13, no.1, p.143-158.
- DELGADO, Paulo Sergio; JESUS, Naine Terena de (Orgs.). Povos Indígenas no Brasil: Perspectiva no fortalecimento de lutas e combate ao preconceito por meio do audiovisual. Curitiba: Brazil Publisching, 2018.
- FERREIRA, Lúcia de Fátima Guerra; ZENAIDE, Maria de Nazaré Tavares; DIAS, Adelaide Alves (Orgs.). Direitos Humanos na Educação Superior: subsídios para a Educação em Direitos Humanos na Pedagogia. João Pessoa: Editora Universitária da UFPB, 2010.
- GEERTZ, Clifford. Os usos da diversidade. Horizontes Antropológicos, ano 5, n. 10, Porto Alegre, 1999, p. 13-34.
- GONÇALVES, Luiz Alberto O.; SILVA, Petronilha B. G. Multiculturalismo e educação: do protesto de rua a propostas e políticas. Educação e Pesquisa, São Paulo, v. 29, n. 1, p. 109-123, jan./jun. 2003.
- LOURO, Guacira Lopes. Gênero, sexualidade e educação. Uma perspectiva pós-estruturalista. Petrópolis: Vozes, 1997.
- MORAES, Emília Murta; DINIZ-PEREIRA, Júlio Emílio. Formação docente e diversidade cultural: complexidade, polissemia e consciência política. Roteiro, Joaçaba, Edição Especial, 2014, p. 105-130.
- MORTARI, Claudia; WITTMANN, Luisa Tombini (Orgs.). Narrativas Insurgentes: decolonizando conhecimentos e entrelaçando mundos. Coleção AYA, v. 1. Florianópolis, SC: Rocha Gráfica e Editora, 2020.
- MUNANGA, Kabengele. Uma abordagem conceitual das noções de raça, racismo, identidade e etnia. Cadernos Penesb, Niterói, Editora da UFF, nº 5, p. 15-34, 2004.
- SANTOS, Boaventura de Sousa. Se Deus fosse um activista dos direitos humanos. Coimbra: Ed. Almedina, 2013.
- SANTOS, Boaventura de Sousa. Para além do Pensamento Abissal: Das linhas globais a uma ecologia de saberes. Novos Estudos, n. 79, São Paulo, 2007, p. 71-94.
- SOUZA, Fábio Feltrin de; MORTARI, Claudia (Orgs.). Coleção Educação para as relações étnico-raciais. Volumes 1 a 4. Tubarão(SC): Gráfica Copiart Editora/Erechim (RS): UFFS, 2016. Disponível em: <https://ayalaboratorio.com/2017/09/21/colecao-educacao-para-as-relacoes-etnico-raciais-vol1/> Acesso em: 17 maio 2021.
- SOUZA, Vanessa Marcondes de. A educação ambiental na formação acadêmica de professores. Conhecimento & Diversidade, n. 8, Niterói, 2012, p. 104-114.

Complementar

- AZEVEDO, Amailton Magno. Imagens da África: entre a violência discursiva e a produção da memória. Revista Eletrônica do Tempo Presente, Ano 3, n. 3, 2013.
- BURITY, Joaão. Discurso, descolonização do saber e diversidade étnica e religiosa na educação. Espaço do currículo, v.7, n.2, p.199-218, Maio a Agosto de 2014.
- CÉSAR, Maria Rita de Assis. Lugar de sexo é na escola? Sexo, sexualidade e educação sexual. In: Sexualidade/Secretaria de Estado da Educação-Departamento de diversidades. Núcleo de Gênero e Diversidade sexual. Curitiba: SEED, 2009, p. 49-58.
- CUCHE, Denys. Cultura e identidade. In: A noção de cultura nas ciências sociais. Bauru: EDUSC, 1999, p. 175-200.
- FLEURI, Reinaldo Matias et al. (Orgs.). Diversidade religiosa e direitos humanos: conhecer, respeitar e conviver. Blumenau: Edifurb, 2013.
- FREIRE, José Ribamar Bessa. A representação da escola em um mito indígena. Teias. UERJ, Rio de Janeiro, Ano 2, nº 3 - Jan/Jun, 2001.
- LARAIA, Roque de Barros. Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.
- LUCIANO, Gersm José dos Santos. O Índio Brasileiro: o que você precisa saber sobre os povos indígenas no Brasil de hoje. Brasília: MEC/Secad/Museu Nacional/UFRJ, 2012.
- OLIVA, Anderson Ribeiro. A história africana nas escolas brasileiras. Entre o prescrito e o vivido, da legislação educacional aos olhares dos especialistas (1995-2006). História, São Paulo, 28 (2): 2009, p. 143-172.
- SANTOS, José Luiz dos Santos. O que é cultura. São Paulo: Brasiliense, 2006. (Coleção Primeiros Passos).
- SILVA, Edson. Povos indígenas e o ensino: reconhecendo o direito à inclusão das sociodiversidades no currículo escolar com a Lei n. 11.645/2008. Polyphonia, v. 22/1, jan./jun. 2011, p. 121-138.
- SILVA, Eliane Moura da. Religião, diversidade e valores culturais: conceitos teóricos e educação para a cidadania. Revista de estudos da religião, n. 2, 2004, p. 1-14.
- VIANA, Cláudia Pereira; UNBEHAUM, Sandra. O gênero nas políticas públicas de educação no Brasil: 1988-2002. Cadernos de Pesquisa, v. 34, n. 121, jan./abr. 2004, p. 77-104.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2022	
Tp. Período	Primeiro semestre	
Curso	LETRAS INGLÊS - Licenciatura (160/I)	
Disciplina	2332/I - CULTURA E DIVERSIDADE	Carga Horária: 68
Turma	LIN//COM_SEHLA-C	

PLANO DE ENSINO

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEHIS/I
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 06
Data: 03/11/2022