

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	CIENCIAS BIOLÓGICAS - Bacharelado (045)
Disciplina	3676 - ANTROPOLOGIA, CIENCIA E CULTURA
Turma	CBI
Local	CEDETEG

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

EMENTA

A pluralidade de saberes. As multiplicidades de formas de vida e de culturas. A relação entre homem e meio ambiente. Etnocentrismo. Humanismo e transumanismo. Identidade e dignidade humana. Evolução natural e seleção artificial. O homem, o mundo e seus descendentes.

I. Objetivos

OBJETIVOS

Introduzir as principais concepções do ser humano ao longo da história da filosofia;
Introduzir a distinção entre natureza e cultura e o problema da sua delimitação;
Introduzir a distinção entre os tratamentos do ser humano na ciência e na filosofia;
Apresentar as contribuições das ciências naturais contemporâneas ao debate acerca da natureza humana em filosofia da biologia, acerca da evolução da espécie e da mente humanas a partir da seleção natural de características, e nos estudos na filosofia da mente e nas ciências cognitivas;
Apresentar os conflitos e reducionismos presentes na antropologia filosófica no contexto do paradigma social contemporâneo;
Refletir sobre a situação problemática da concepção de homem na cultura;
Estudar os principais desenvolvimentos filosóficos a respeito das ciências, de modo que os alunos consigam refletir acerca da natureza, dos métodos, da justificação e dos objetivos da ciência.

II. Programa

PROGRAMA

- 1) Introdução à Antropologia Filosófica
 - 1.1 Natureza e cultura
 - 1.2 Estudo filosófico e estudo científico do ser humano
 - 1.3 Concepções históricas do ser humano
 - 1.1.1A concepção clássica do homem
 - 1.1.2Fontes clássicas do conceito ocidental de ser humano
 - 1.1.3O mito das idades do homem em Os trabalhos e os dias de Hesíodo
 - 1.1.4 A antropologia platônica. Cosmologia e ética em Platão
 - 1.1.5A antropologia aristotélica
 - 1.1.6Antropologias da idade helenística
 - 1.1.7A concepção cristão-medieval do homem
 - 1.1.8A compreensão moderna do homem. Humanismo. Racionalismo. O nascimento das ciências humanas no séc. XVII. A ideia do homem na época da Ilustração. A concepção do homem em Kant.
 - 1.1.9A compreensão contemporânea do homem.
 - 1.4Somos o nosso cérebro? Filosofia da mente
 - 1.5Somos os nossos genes? Filosofia da biologia
 - 1.6Somos o nosso comportamento? Filosofia da mente e psicologia
- 2) Contribuições das ciências ao debate
 - 2.1A evolução do homem: antropologia filosófica e filosofia da biologia
 - 2.1.1Somos os nossos genes? Natureza e determinismo. Sociobiologia, Edmund Wilson
 - 2.1.2Herança genética e transmissão cultural em Michael Tomasello
 - 2.1.3O conceito de autopoiese em Maturana
 - 2.1.4Tipos de mentes
 - 2.2Aspectos psicológicos do ser humano
 - 2.2.1Processos de julgamento e tomada de decisão, intuição e razão
 - 2.2.2Emoções e razão
- 3) O ser humano e as suas relações sociais
 - 3.1Origem histórica dos termos "Sujeito, indivíduo, pessoa"
 - 3.2Relações sociais de interdependência e construção da subjetividade
 - 3.3Relações políticas de poder e construção da subjetividade
 - 3.4A ideia de um ser humano universal e as relações étnico-raciais
 - 3.5Diversidade e multiculturalismo. Paradoxos do multiculturalismo. Por que as pessoas discordam?
- 4) Introdução à filosofia da ciência
 - 4.1 Concepções de ciência ao longo da história e surgimento da filosofia da ciência
 - 4.2 Caracterização da filosofia da ciência. Filosofia da ciência e filosofia das ciências particulares
 - 4.3 Método científico. Concepção indutivista, concepção hipotético-dedutiva, verificacionismo, falsificacionismo e Thomas Kuhn



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	CIENCIAS BIOLÓGICAS - Bacharelado (045)
Disciplina	3676 - ANTROPOLOGIA, CIENCIA E CULTURA
Turma	CBI
Local	CEDETEG

Carga Horária: 68

PLANO DE ENSINO

III. Metodologia de Ensino

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositiva e dialogal do conteúdo programático; leitura conjunta e discussão de obras filosóficas.

IV. Formas de Avaliação

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Serão realizadas duas provas dissertativas com consulta, uma por semestre. Será ofertada ainda uma prova substitutiva para recuperação de notas, que substituirá o valor da menor nota obtida.

Avaliação continuada por participação e assiduidade.

V. Bibliografia

Básica

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ABRANTES, Paulo. Método e Ciência: uma abordagem filosófica. 2ª ed. Belo Horizonte: Fino Traço Editora, 2013.

CHALMERS, A. F. Que é ciência afinal? SP, Brasiliense, 1993.

FRENCH, Steven. Ciência: conceitos-chave em Filosofia. Porto Alegre: Artmed, 2009.

MONDIN, Batista. O homem, quem é ele? Elementos de Antropologia Filosófica. São Paulo: Paulus, 2003.

VAZ, Henrique Cláudio de Lima. Antropologia filosófica I. 3ª edição corrigida. São Paulo: Edições Loyola, 1991.

_____. Antropologia filosófica II. São Paulo: Edições Loyola, 1992.

Complementar

COMPLEMENTAR

ARENDT, Hannah. A condição humana. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1983.

ARISTÓTELES. Sobre a alma. Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 2010.

CASSIRER, Ernst. Antropologia Filosófica. Ensaio sobre o Homem - Introdução a uma filosofia da cultura humana. São Paulo: Editora Mestre Jou, 1977.

GADAMER, H.-G.; VOEGLER, P. Nova Antropologia: o homem em sua existência biológica, social e cultural. São Paulo: EPU, 1977.

GALANTINO, Nunzio. Dizer homem hoje – novos caminhos da antropologia filosófica. São Paulo: Paulus, 2003.

HAIDT, Jonathan. A mente moralista - Por que pessoas boas se separam por causa da política e da religião? Tradução de Antonio Kuntz. 2013.

HARARI, Yuval. Sapiens – uma breve história da humanidade. São Paulo: Companhia das Letras, 2020.

HONENBERG, Phillip (ed.). Naturalism and Philosophical Anthropology. Nature, Life, and the Human between Transcendental and Empirical Perspectives. New York: Palgrave Macmillan, 2015.

GODFREY-SMITH, PETER. Outras mentes - O polvo e a origem da consciência. São Paulo: Todavia, 2019.

MORIN, Edgar. O Enigma do Homem. Para uma Nova Antropologia. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.

PINKER, Steven. Tabula rasa – a negação contemporânea da natureza humana. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

PLATÃO. Fédon. São Paulo: Nova Cultural, 1991.

TOMASELLO, Michael. Becoming human: a theory of ontogeny. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2019.

_____. Origens culturais da aquisição do conhecimento humano. 2ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2019.

WILSON, Edmund. A conquista social da Terra. Tradução de Ivo Korytovski. São Paulo: Companhia das Letras, 2013.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEFIL/G

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 371

Data: 26/06/2024