

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	HISTÓRIA - Licenciatura (140-CV)
Disciplina	4056 - HISTORIA CONTEMPORANEA I
Turma	HIN/CV

Carga Horária: 102

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Estudo da formação do mundo contemporâneo, entre a Revolução Francesa e o início do século XX, articulando os principais debates historiográficos sobre os projetos, experiências e percalços da modernidade; a consolidação do capitalismo industrial e a formação da classe operária, o crescimento e efervescência urbana e cultural; discussões acerca do nascimento das noções de direitos humanos, questões étnico-raciais e debates sobre gênero.

I. Objetivos

I.OBJETIVOS

- Compreender o processo histórico de formação e desenvolvimento do mundo contemporâneo entre final do século XVIII e ao longo do século XIX.
- A partir da leitura e reflexão em torno da historiografia, a disciplina busca analisar desde as discussões clássicas sobre os significados das revoluções burguesas e do capitalismo na formação do mundo contemporâneo, até as temáticas relacionadas à cultura popular, a formação e resistências das classes operárias, a vida pública e privada, debate sobre gênero, racismo, desigualdades e a construção de direitos humanos.
- É objetivo da disciplina analisar ainda o debate historiográfico em torno do impacto do capitalismo e do progresso técnico e científico na construção da cultura moderna, sobretudo na formação do liberalismo econômico, as resistências dos trabalhadores e a cultura dos movimentos operários, o surgimento das grandes metrópoles e o espetáculo da pobreza no século XIX.
- Outro objetivo da disciplina é a discussão sobre cultura, imperialismo e resistências coloniais, a unificação de Estados europeus, o nacionalismo e a formação das comunidades imaginadas, bem como discussões sobre conceitos clássicos como comunismo, socialismo e liberalismo.

II. Programa

III – PROGRAMA

Unidade I – Cultura, filosofia e política entre a Revolução Industrial e a Revolução Francesa

•O iluminismo e a invenção da racionalidade moderna

•Iluminismo, liberdade e humanismo

•A Revolução Industrial e o mundo em 1780

A Revolução Francesa e as transformações do mundo político e social

•A cultura letrada e o submundo literário em tempos de revolução

•Revolução Francesa e vida privada

•Liberdade, humanismo e direitos humanos

(Conteúdo destinado à Prática de Ensino, com a realização de seminários que possibilitem os estudantes refletirem sobre o ensino de história e a prática docente)

Unidade II – Capitalismo industrial, operários e trabalho

•O impacto do capitalismo técnico e industrial

•Tempo, disciplina industrial e trabalho

•Os operários, a produção e as máquinas

•A formação da classe operária: sua cultura e resistências

•As revoluções operárias de 1848

•As mulheres e construção de direitos na era do capitalismo industrial

(Conteúdo destinado à Prática de Ensino, com o desenvolvimento de material didático que permita a reflexão sobre o ensino de história)

Unidade III – Entre o público e o privado

•Urbanização e modernidade nas grandes metrópoles

(Prática de ensino – os alunos deverão preparar aulas de 30 minutos, com a preparação de um plano de aula e um resumo de aula que serão avaliados)

•Capitalismo, corpo e medicalização da sociedade

•O tumulto da vida pública

•Patriarcalismo, poder e vida familiar

•Os ritos da vida privada burguesa

•O íntimo, o indivíduo e a sociedade

Unidade IV – O triunfo do capitalismo na segunda metade do século XIX

•Expansão do capitalismo e a ideia de progresso

•Liberalismo, democracia e mundo burguês

•A cidade, a indústria e a classe trabalhadora

(Prática de ensino – a partir da análise da historiografia, os alunos deverão preparar aulas de 30 minutos, com a apresentação de um plano de aula e um resumo de aula)

•Ciência, religião e ideologia

•Economia, natureza e meio ambiente

Unidade V – Imperialismo, nação e cultura



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	HISTÓRIA - Licenciatura (140-CV)
Disciplina	4056 - HISTORIA CONTEMPORANEA I
Turma	HIN/CV

Carga Horária: 102

PLANO DE ENSINO

- A era dos impérios
 - Cultura e imperialismo
- (Prática de ensino – os alunos realizarão trabalho com livros didáticos, analisando e problematizando a maneira como esse conteúdo é apresentado aos estudantes do ensino fundamental e médio)
- Nações e nacionalismo
 - A crise do liberalismo

III. Metodologia de Ensino

IV- METODOLOGIAS

- Aulas expositivas e dialógicas;
- Leitura prévia e discussões articuladas dos textos;
- Interpretações historiográficas e de fontes documentais, com discussões em sala de aula;
- Aulas com conteúdo destinado à prática de ensino;
- Organização de seminários com discussões historiográficas e sobre fontes históricas;
- Uso de recursos multimídias para a análise de imagens, filmes e documentários.

Critérios de avaliação:

- As avaliações incluem a participação dos estudantes em sala de aula, nas atividades solicitadas, como seminários, provas escritas, preparação de ensaios críticos, resenhas, resumos ou outros trabalhos dissertativos, bem como a elaboração de vídeos ou áudios sobre os conteúdos da disciplina.

Cronograma de avaliação:

- Avaliações serão programadas de acordo com o desenvolvimento das aulas e as especificidades de cada turma, respeitando o desenvolvimento do conteúdo.
- As provas de recuperação serão realizadas no final de cada semestre.

IV. Formas de Avaliação

- As avaliações incluem a participação dos estudantes nas atividades solicitadas, entre elas a participação nas aulas, discussões em grupos, apresentações de trabalhos orais ou seminários, bem como preparação de ensaios críticos, resenhas, resumos ou outros trabalhos dissertativos sobre os conteúdos da disciplina.
- Como mecanismo de avaliação continuada, serão realizadas provas escritas de recuperação ao final de cada semestre.

V. Bibliografia

Básica

- ARENDDT, Hannah. As origens do totalitarismo. São Paulo: Cia das Letras, 1989.
- BRESCIANI, Maria Stela. Londres e Paris no século XIX: o espetáculo da pobreza. São Paulo: Brasiliense, 1989.
- CORBIN, Alain. "O segredo do indivíduo". In: PERROT, Michele (org.). História da vida privada. Vol. 4. São Paulo: Cia das Letras, 2007.
- CORBIN, Alain. História do Corpo – Vol. 2: da Revolução Francesa à Grande Guerra. Pe-trópolis: Editora Vozes, 2008.
- CROSBY, Alfred W. O imperialismo ecológico: a expansão biológica da Europa (900-1900), São Paulo, Cia das Letras, 1993.
- DARNTON, Robert. Boemia literária e revolução: o submundo das letras no Antigo Regime. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.
- DAVIS, Mike. Holocaustos coloniais. Rio de Janeiro: Record, 2002.
- DECCA, Edgar de. O nascimento das fábricas. São Paulo: Brasiliense, 1986.
- ELIAS, Norbert. "Uma digressão sobre o nacionalismo". In: ELIAS, N. Os alemães: a luta pelo poder e a evolução do habitus nos séculos XIX e XX. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1992.
- ENGELS, Friedrich. A situação da classe trabalhadora na Inglaterra. São Paulo: Global, 1985.
- FOUCAULT, Michel. História da Sexualidade – Vol. I: A vontade de saber. São Paulo: Graal, 1999.
- FOUCAULT, Michel. "O nascimento da medicina social". In: Machado, Roberto. Microfísica do Poder. São Paulo: Paz e Terra, 1999.
- HOBBSAWM, Eric. A Era das Revoluções - 1789-1848. 16ª edição. Trad. Maria T. Z. Tei-xeira e Marcos Penchel. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2002.
- HOBBSAWM, Eric. A Era do Capital 1848-1875. 9ª edição. São Paulo: Paz e Terra, 2002.
- HOBBSAWM, Eric. A Era dos Impérios. São Paulo: Editora Paz e Terra, 2011.
- HUNT, Lynn. Política, cultura e classe na Revolução Francesa. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.
- HUNT, Lynn. A invenção dos direitos humanos: uma história. São Paulo: cia das Letras, 2009.
- McCLINTOCK, Anne. Couro Imperial: raça, gênero e sexualidade no embate colonial. Campinas: Editora Unicamp, 2010.
- MARX, Karl. O 18 de Brumário de Luís Bonaparte. São Paulo: Boitempo, 2011.
- MAYER, Arno J. A Força da Tradição: a persistência do Antigo Regime (1848-1914). São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- PINKER, Steven. O novo iluminismo: em defesa da razão, da ciência e do humanismo. São Paulo: Cia das Letas, 2018.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024	
Tp. Período	Anual	
Curso	HISTÓRIA - Licenciatura (140-CV)	
Disciplina	4056 - HISTORIA CONTEMPORANEA I	Carga Horária: 102
Turma	HIN/CV	

PLANO DE ENSINO

Complementar

~~FOUCAULT, Michel. Microfísica do Poder. São Paulo: Paz e Terra, 1999.~~

FOUCAULT, Michel. História da Sexualidade – Vol. I: A vontade de saber. São Paulo: Graal, 1999.

MARX, Karl. O Capital. Rio de Janeiro: Difel, Vol. 1, 1989.

PERROT, Michele (org.). História da vida privada. Vol. 4. São Paulo: Cia das Letras, 2007.

PERROT, Michele. Os excluídos da história: operários, mulheres e prisioneiros. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

ROUANET, Sergio Paulo. As razões do iluminismo. São Paulo: Companhia da Letras, 1998.

SAID, Edward. Cultura e Imperialismo. São Paulo: Cia das Letras, 1997.

THOMPSON, Edward. A formação da classe operária inglesa 2: a maldição de Adão. São Paulo: Paz e Terra, 2012.

THOMPSON, Edward. A formação da classe operária inglesa 3: a força dos trabalhadores. São Paulo: Paz e Terra, 2012.

THOMPSON, Edward. A formação da classe operária inglesa 1: a árvore da liberdade. São Paulo: Paz e Terra, 2011.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEHIS/G

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 05

Data: 10/04/2024