# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

**Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997**

| | |
|---|---|
| **Ano** | **2022** |
| **Tp. Período** | **Anual** |
| **Curso** | **LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA (510)** |
| **Disciplina** | **2482 - LITERATURA E ENSINO** |
| **Carga Horária:** | **68** |
| **Turma** | **LLN** |
| **Local** | **GUARAPUAVA** |

# PLANO DE ENSINO

## EMENTA

Relação dialógica da Literatura com outras linguagens. Leitura literária: concepções de texto literário e metodologias de ensino

## I. Objetivos

•Estudar alternativas metodológicas para o ensino de literatura;
•desenvolver estratégias para a promoção da leitura literária a partir da escola;
•elaborar projetos de ensino de literatura como parte do letramento.
•Explorar análise lingüística e estratégias de leitura como atividades de língua portuguesa necessárias para a compreensão do texto literário, ao lado da análise literária de cunho mais estético, próprio da teoria da literatura.

## II. Programa

· Ensino de língua e literatura como prática social
· Metodologias para o ensino da literatura
· A formação do leitor literário
· Letramento literário
· Estratégias e avaliação de leitura literária
· Análise literária: poesia e prosa
· Estudos interartes
· Mediação de leitura

## III. Metodologia de Ensino

III. 1. a) Presencial, com carga horária de 56 horas/aulas: As aulas serão participativas, com leituras prévias de textos literários, teóricos e metodológicos. O trabalho em sala será orientado para um aproveitamento didático dos conhecimentos, por isso durante todo o curso serão realizadas análises literárias individuais e coletivas, além de propostas de ensino, socializadas em seminários e debates. Também está prevista a utilização da plataforma moodle como meio de comunicação e socialização entre professor e alunos.
III. 1. b) A distância (conforme Res. 62/2008-CEPE/UNICENTRO), com carga horária de 12 horas/aulas:
I – conteúdos que serão abordados a distância:
Mês – carga horária - Tema
07/2022 – 3 h/a – Concepção interacionista de linguagem e ensino de literatura
09/2022 – 3 h/a – Estratégias de leituras inferenciais e avaliação de leitura
10/2022 – 3 h/a – Mediação de leitura
12/2022 - 3 h/a – Letramento literário
II – metodologia de trabalho: Os alunos deverão elaborar reflexões, análises e propostas de ensino sobre os tópicos indicados como exercício de assimilação, de forma complementar ao trabalho realizado em sala de aula.
III – tecnologias utilizadas: Plataforma Moodle.
V – cronograma de tutoria presencial: não se aplica.
V – critérios de avaliação: Nas atividades a distância será considerada a participação e avaliada a qualidade da fundamentação teórica e coerência argumentativa das postagens no ambiente moodle, com peso de 20
da nota do semestre.
VI – cronograma de avaliação: as atividades serão avaliadas na medida em que forem entregues pelos alunos, dentro do prazo estipulado.
III. 2 – Recuperação de conteúdos e notas (cf. Resolução 1 -COU/UNICENTRO de 10 de março de 2022):
Em cada semestre haverá três modalidades de avaliação. Duas presenciais: prova escrita e apresentação de seminário, cada uma valendo 4,0; e uma a distância: apresentação de trabalho via Moodle, valendo 2,0. Além disso, será facultada uma terceira modalidade de avaliação, na forma de um estudo orientado e, ao final do semestre, apresentação de trabalho escrito com arguição pelo professor da disciplina, com nota substitutiva.

## IV. Formas de Avaliação

Em cada semestre a avaliação será feita por meio de prova escrita, seminário oral, e, além disso, recuperação de conteúdos, por meio de trabalho escrito com arguição pelo professor da disciplina, com nota substitutiva.

## V. Bibliografia

### Básica

AGUIAR, Vera T.; MARTHA, Alice A. P. Territórios da leitura. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2006.
BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem. São Paulo: Hucitec, 1999.

# UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

**Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997**

| | |
|---|---|
| **Ano** | **2022** |
| **Tp. Período** | **Anual** |
| **Curso** | **LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA (510)** |
| **Disciplina** | **2482 - LITERATURA E ENSINO** |
| **Carga Horária:** | **68** |
| **Turma** | **LLN** |
| **Local** | **GUARAPUAVA** |

# PLANO DE ENSINO


BORDINI, Maria da Glória; AGUIAR, Vera Teixeira de. Literatura: a formação do leitor: alternativas metodológicas. 2. Ed. Porto Alegre, Mercado Aberto, 1993.
CANDIDO, Antonio. Na sala de aula: caderno de análises literárias. São Paulo: Ática, 1984.
COLOMER, Teresa. Andar entre livros: a leitura literária na escola. São Paulo: Global, 2007.
COSSON, Rildo. Letramento literário. São Paulo: Contexto, 2006.
GERALDI, J. W. (org.). O texto na sala de aula. São Paulo: Ática, 1999.
MELLO, Cláudio; HIDALGO, Angela; LIRA; Aliandra C. M. Formação do leitor como proposta pedagógica. Signo, Santa Cruz do Sul, v. 36, p. 2-16, jan.-jun. 2011.
MELLO, Cristina. Promoção da leitura no ensino básico. Questões sobre o ensino dos processos de compreensão na leitura. Actas do Encontro Internacional sobre o Ensino do Português, Coimbra, Escola Superior de Educação de Coimbra, 2008.
HIDALGO, A.; MELLO, Cláudio. Políticas públicas, formação de professores e a articulação escolar da leitura literária. Educar em Revista (Impresso), v. 52, p. 155-173, 2014.
MENEGASSI, Renilson José. Avaliação de leitura. In: SANTOS, Annie Rose dos; RITTER, Lilian C. B. (org.). Concepções de linguagem e o ensino de língua portuguesa. Maringá: UEM, 2005.
MENEGASSI, Renilson José. Estratégias de leitura. In: SANTOS, Annie Rose dos; RITTER, Lilian C. B. (org.). Concepções de linguagem e o ensino de língua portuguesa. Maringá: UEM, 2005.
MUNITA, Felipe. Dijo usted mediador: hacia la construcción de un universo semántico para la noción de mediación. Faristol, Barcelona, n. 81, p. 8-10, 2015.
PARANÁ. Secretaria de Estado da Educação. Diretrizes curriculares da rede pública de Educação Básica do estado do Paraná. Curitiba, 2009.
PARANÁ. Secretaria de Estado da Educação. Referencial curricular do Paraná. Língua Portuguesa, anos finais do Ensino Fundamental. Curitiba, 2021.


## Complementar


MELLO, Claudio. Análise literária e ensino de literatura: poemas. Guarapuava: Edunicentro, 2018.
MOISES, Carlos Felipe. Poesia não é difícil. São Paulo: Biruta, 2012.
SILVA, Lilian Lopes Martin da. A escolarização do leitura: a didática da destruição da leitura. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1986. (p. 67-84).
ZILBERMAN, Regina. Estética da recepção e história literária. São Paulo: Ática, 1989.


## APROVAÇÃO

| | |
|---|---|
| **Inspetoria:** | DELET/G |
| **Tp. Documento:** | Ata Departamental |
| **Documento:** | 12/2022 |
| **Data:** | 29/06/2022 |