



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2011
Tp. Período	Anual
Curso	COMUNICAÇÃO SOCIAL - JORNALISMO (400)
Disciplina	2052 - TELEJORNAL LABORATÓRIO
Turma	JOM
Local	GUARAPUAVA

Carga Horária:	136
C. Horár. Ext.:	0

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Exercícios laboratoriais em telejornalismo: telejornal, grande reportagem e documentário

I. Objetivos

Geral: 1. Proporcionar aos alunos o contato com os diversos formatos ligados ao telejornalismo e, sobretudo, estimular a prática sistemática dos mesmos.

Específicos:

- 1.1. Trabalhar o gênero telejornal e seus diversos formatos - nota pelada, nota coberta, nota pé, VT, reportagem, link, entrevista de estúdio, escalada, passagem de bloco, chamada, etc.
- 1.2. Produzir telejornais-laboratórios voltados a diferentes públicos e segmentos - telejornal matutino, vespertino, noturno, de fim de noite, esportivo, rural, etc.
- 1.3. Refletir sobre as utilizações das novas tecnologias da informação pelo telejornalismo e estimular a propostas de novos formatos.
- 1.4. Caracterizar - apontando semelhanças e diferenças entre - os gêneros de documentários de origem européia e norte-americana (grande-reportagem).
- 1.5. Roteirizar, dirigir e editar documentários.
- 1.6. Proporcionar a produção de grande-reportagem.

II. Programa

1. O gênero telejornal
 - 1.1 Um gênero, públicos distintos e múltiplos projetos editoriais
 - 1.2 Formatos componentes do telejornal
 - 1.3 A utilização das Novas tecnologias da Comunicação pelo telejornalismo
 - 1.4 Telejornal-laboratório: práticas
2. Documentário Europeu X Modelo Norte-americano
 - 2.1 Caracterização e exemplificação do documentário europeu
 - 2.2. Caracterização e exemplificação da documentário norte-americano (grande-reportagem)
 - 2.3 O documentário e a grande-reportagem no telejornalismo brasileiro
 - 2.4 Etapas de produção da grande-reportagem
 - 2.5 Grande-reportagem: exercícios de produção
 - 2.6 Documentários: roteiro, direção e edição
 - 2.7 Práticas de documentário

III. Metodologia de Ensino

Aulas expositivas dialogadas; visitas técnicas; aulas à distância em quantidade máxima de 20 da carga horária total da disciplina (ferramentas: moodle, Portal do Professor e/ou produção de vídeos); produção de telejornais-laboratório, novos formatos a partir das novas tecnologias, grande-reportagem e documentário.

IV. Formas de Avaliação

Instrumentos: provas e/ou atividades práticas relacionadas ao conteúdo.

Crêterios: Coerência entre o solicitado e o conteúdo ministrado; desenvolvimento do acadêmico em relação à prática do jornalismo de televisão; respeito às datas de entrega das atividades práticas.

V. Bibliografia

Básica

- BISTANE, Luciana; BACELLAR, Luciane. Jornalismo de TV. São Paulo: Contexto, 2005.
PATERNOSTRO, Vera Íris. O texto na TV - manual de telejornalismo. Rio de Janeiro: Campus, 1995.
REZENDE, Guilherme Jorge de. Telejornalismo no Brasil - um perfil editorial. 2.ed. São Paulo: Summus, 2000.

Complementar

- BARBEIRO, Heródoto; LIMA, Paulo Rodolfo de. Manual de telejornalismo. Rio de Janeiro: Campus, 2002.
COSTELLA, Antonio. Comunicação - do grito ao satélite. 5.ed. Campos do Jordão: Mantiqueira, 2002.
JORNAL NACIONAL: a notícia faz a história. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.
MACIELL Pedro. Guia para falar (e aparecer) bem na televisão. 2.ed. Porto Alegre: Sagra Luzatto, 1994.
PATERNOSTRO, Vera Íris. Globo News 10 anos - 24 horas no ar. São Paulo: Globo, 2006.
SOUTO MAIOR, Marcel. Almanaque da TV Globo. São Paulo: Globo, 2006.
SOUZA, José Carlos Aronchi de. Gêneros e formatos na televisão brasileira. São Paulo: Summus, 2004.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2011
Tp. Período	Anual
Curso	COMUNICAÇÃO SOCIAL - JORNALISMO (400)
Disciplina	2052 - TELEJORNAL LABORATÓRIO
Turma	JOM
Local	GUARAPUAVA

Carga Horária:	136
C. Horár. Ext.:	0

PLANO DE ENSINO

YORKE, Ivor. Jornalismo diante das câmeras. 2.ed. São Paulo: Summus, 1998.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DECS/G
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 002/2011
Data: 14/02/2011