UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2022**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA - Educação a Distância**
Disciplina	**D0317 - LINGUA PORTUGUESA II** — **Carga Horária: 136**
Turma	**LET-IV**
Local	

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Fonética e fonologia, morfologia e lexicologia da Língua Portuguesa.

I. Objetivos

1. Geral:
Levar o aluno ao final do curso a: compreender os fundamentos epistemológicos da linguagem humana e dos mecanismos fisiológicos e articulatórios envolvidos na produção da fala; compreender as idiossincrasias dos sistemas fonético e fonológico do português brasileiro, bem como dos processos de formação de palavras no português; ter consciência de que os profissionais da educação/letras necessitam se instrumentalizar para atuarem com qualidade na Educação Básica; ser capaz de produzir trabalhos de pesquisa e análise fonética e morfológica, com base nos padrões mínimos de exigência do discurso científico.
2. Específicos:
- Compreender o papel decisivo desempenhado pela linguagem em todas as atividades humanas;
- Introduzir o acadêmico à teoria fonética e fonológica com ênfase no sistema linguístico da língua portuguesa: aspectos sincrônicos;
- Distinguir e determinar as funções das diversas partes do aparelho fonatório humano;
- Capacitar a descrição da estrutura fonológica da língua portuguesa;
- Segmentar e identificar os diferentes morfemas que compõem o vocábulo formal;
- Compreender a estrutura e formação dos vocábulos;
- Analisar os morfemas em frases e textos.

II. Programa

1. Língua e Estudo da Língua.
2. Introdução à fonética e fonologia: conceitos e diferenças;
2.1 Fonética Articulatória: Introdução, Aparelho fonador, Mecanismos e produção de sons: modos e pontos de articulação. O alfabeto fonético internacional.
2.2. Fonética Acústica: Introdução. O som e a produção dos sons na linguagem humana.
2.3. Fonologia: o fonema. A descrição fonológica. Sistemas fonológicos e sistemas ortográficos.
3. Introdução à morfologia: conceito e natureza
3.1Análise Mórfica: o vocábulo formal. Princípios básicos e auxiliares da análise mórfica. Tipos de morfema.
3.2 Análise morfológica do nome e do verbo: processos morfológicos.
3.3 Revisão das classes de palavras: substantivo, artigo, adjetivo, numeral, pronome, verbo, advérbio, preposição, conjunção, interjeição, palavra denotativa.
3.4. Lexicologia: processo de formação de palavras.

III. Metodologia de Ensino

A metodologia utilizada consistirá em: vídeo aulas; fórum; pesquisas e leituras teóricas orientadas; exercícios de Análise.

IV. Formas de Avaliação

Avaliação diagnóstica:
Integração Disciplinar e Avaliação, com levantamento prévio dos conhecimentos dos acadêmicos sobre os conteúdos e abordagens propostas pela disciplina. Indicação de outras temáticas de interesse a serem incorporadas ao programa da disciplina, a partir de um debate a respeito das temáticas contempladas na ementa.
Avaliação Formativa:
Será realizada de maneira individual, abrangendo os aspectos que envolvem o processo de aprendizagem pessoal, participação nos fóruns e participação solidária, leituras, qualidade teórica de produções escritas.
Avaliação Somativa:
As avaliações somativas contemplarão a análise do desempenho dos alunos durante o período do curso com as arividades vinculadas as unidades, e será realizada com seus pesos correspondentes, totalizando dez na nota final.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2022**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA - Educação a Distância**
Disciplina	**D0317 - LINGUA PORTUGUESA II** — **Carga Horária: 136**
Turma	**LET-IV**
Local	

PLANO DE ENSINO

Oferta de oportunidade de recuperação de rendimento
Atividades de recuperação: realização de atividades que oportunizem-nos recuperar objetivos não atingidos durante a realização das avaliações somativas, ao longo do processo avaliativo. A recuperação de rendimento pode ser realizada por meio de provas, seminários, trabalhos ou outros instrumentos de avaliação definidos pelo professor no decorrer da disciplina.

V. Bibliografia

Básica

ANTONIO, Juliano Desiderato et al. Fonética e Fonologia. Maringá: Eduem, 2011. 108p.: il. (Coleção de professores em Letras EAD; v. 14).

CÂMARA JR. Joaquim Mattoso. A estrutura da língua Portuguesa. Petrópolis: Vozes, 2001. Disponível em:
.
Acesso em 10 de out. 2017.

HINTZE, Ana Cristina Jaeger; PANTE, Maria Regina. Introdução aos estudos de morfologia de língua portuguesa: formação de palavras, usos e funções. Maringá: Eduem, 2011. 98p; (Coleção de professores em Letras EAD; v. 21).

. Classes de palavras e seu funcionamento em português. Maringá: Eduem, 2011. 110p; (Coleção de professores em Letras EAD; v. 15).

MIRANDA, Ana Ruth Moresco et al. O sistema ortográfico do português brasileiro e sua aquisição. Disponível em: . Acesso em: 10 de out. 2017.

SILVA, Thais Cristófaro. Fonética e Fonologia do Português: roteiro de estudos e guia de exercícios. 6 ed. São Paulo: Contexto, 2002. Disponível em:< http://jottaclub.com/wp-content/uploads/2015/05/fonticaefonologiadoportugusocr-150212142001-conversion-gate02.pdf

Complementar

APROVAÇÃO

Inspetoria: Coordenação Letras EAD
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 01
Data: 23/02/2023