



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano 2022

Tp. Período Anual

Curso JORNALISMO (450)

Disciplina 3333 - HISTORIA DA MIDIA

Carga Horária: 68

Turma JOR

PLANO DE ENSINO

EMENTA

O papel da oralidade na história das mídias. A formação da cultura letrada: escrita, poder, religião e Estado. História, papel e impacto das mídias clássicas: livro, jornal, revista, fotografia, cinema, rádio, TV. A chegada da internet e as transformações na produção comunicacional. História do jornalismo brasileiro: aspectos teóricos e conceituais.

I. Objetivos

Apresentar a história da comunicação e sua relevância ao longo da história da humanidade;
Compreender o papel da comunicação para diferentes sociedades.
Compreender o surgimento dos meios de comunicação de massa e o impacto deles na sociedade.
Conhecer a história dos meios de comunicação no Brasil e no mundo.
Ressaltar a importância da história da mídia para profissionais.

II. Programa

- 1.0 História da comunicação humana.
 - 1.1 História da oralidade;
 - 1.2 História da escrita;
 - 1.3 História das mídias;
 - 1.4 História de cada meio de comunicação
- 2.0 Impactos da mídia na modernidade
 - 2.1 Impactos de cada meio de comunicação na sociedade
 - 2.2. Revoluções midiáticas
 - 2.3 Impactos das revoluções na sociedade
- 3.0 História do Jornalismo
 - 3.1 Jornalismo: onde começou?
 - 3.2. Meios de produção para jornalistas
 - 3.3 História do jornalismo em cada meio de comunicação
 - 3.4 Contextos do jornalismo local na história e vice-versa.
4. Para onde vamos?
 - 4.1 Futuro do jornalismo internacional, nacional e local.
 - 4.2 O que fazer com a história que está por vir?

III. Metodologia de Ensino

As aulas serão expositivas e dialogadas, complementadas por leituras disponibilizadas pela docente em plataforma específica online aos acadêmicos. Haverá leituras compartilhadas e obrigatórias. Também será realizada a apresentação de seminários e resposta às questões avaliativas em sala de aula. Análise de conteúdos históricos de jornalismo. Discussão acerca de filmes e documentários sobre a história da mídia. Consulta a acervos da história das mídias.

IV. Formas de Avaliação

As avaliações serão semestrais, divididas em:

1. Leitura e resposta a questões de fixação de conteúdo;
2. Debates
3. Apresentação de Seminários.
4. Trabalhos escritos - resenhas e críticas.
5. Trabalho bimestral relativo aos temas abordados em sala.

Acadêmicos (as) terão oportunidade de recuperação de rendimento ao longo do processo avaliativo e também ao final do semestre, com atividade relativa a todo o conteúdo trabalhado no semestre.

V. Bibliografia

Básica

- BRIGGS, Asa; BURKE, Peter. Uma história social da mídia. De Gutenberg à internet. Rio de Janeiro: Zahar, 2006.
McLUHAN, Marshall. A galáxia de Gutenberg: a formação do homem tipográfico. São Paulo: Editora Nacional, Editora da USP, 1972.
PARRY, Roger. A ascensão da mídia: a história dos meios de comunicação de Gilgamesh ao Google. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012.
SODRÉ, Nelson W. História da imprensa no Brasil. Rio de Janeiro: Mauad, 1999. JENKINS, Henry. Cultura da convergência. São Paulo: Aleph, 2009.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2022	
Tp. Período	Anual	
Curso	JORNALISMO (450)	
Disciplina	3333 - HISTORIA DA MIDIA	Carga Horária: 68
Turma	JOR	

PLANO DE ENSINO

Complementar

CASTELLS, Manuel. A galáxia da internet. Reflexões sobre a internet, os negócios e a sociedade. Rio de Janeiro: Zahar, 2003.
GOODY, Jack; WATT, Ian. As conseqüências do letramento. São Paulo: Paulistana, 2006.
MARTINO, Luiz C. A Revolução Mediática: a comunicação na era da simulação tecnológica. [editado] Trabalho apresentado na V Bienal Iberoamericana de Comunicación. Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, México, set. 2005.
Mira, M. C. (2010). História da Televisão no Brasil: do início aos dias de hoje. São Paulo: Ed. Contexto.
FERRARETTO, Luiz Artur. Rádio: o veículo, a história e a técnica. Porto Alegre: Sagra-Luzzatto, 2000.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DECS/G
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 03/2022
Data: 10/06/2022