



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	LETRAS PORTUGUES E LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA - Educacao a Distancia
Disciplina	D0322 - TEORIA LITERARIA I
Turma	LET-AI-R

Carga Horária: 102

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Estudo da natureza dos gêneros literários. Técnicas de análise literária de textos poéticos, narrativos e dramáticos.

I. Objetivos

Ao final desta disciplina você terá condições de:

- Compreender o conceito de teoria literária;
- Conhecer os gêneros literários;
- Compreender os operadores de leitura dos gêneros literários.

II. Programa

1. Introdução ao conceito de teoria literária;
2. Os gêneros literários;
3. O gênero lírico;
4. O gênero narrativo;
5. O gênero dramático.

III. Metodologia de Ensino

As aulas acontecerão de forma assíncrona, exigindo o protagonismo e autonomia do aluno em estudar os materiais disponíveis nas unidades de autoestudo, e de forma síncrona com as rodas de conversa e o encontro presencial

IV. Formas de Avaliação

Envio de arquivo e interação em fórum de discussão.
Oferta de oportunidade de recuperação de rendimento
Atividades de recuperação: realização de atividades que oportunizem-nos recuperar objetivos não atingidos durante a realização das avaliações somativas, ao longo do processo avaliativo. A recuperação de rendimento pode ser realizada por meio de provas, seminários, trabalhos ou outros instrumentos de avaliação definidos pelo professor no decorrer da disciplina.

V. Bibliografia

Básica

- BARBOSA, R.G. Teoria literária. Ufla/DIRED. Youtube, 2018. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=FmFI5YjLtGk>. Acesso em 18 de agosto de 2022.
- CORTEZ, C. Z.; RODRIGUES, M.H. Operadores de leitura da poesia. In: BONNICI, T.; ZOLIN, L.O. (orgs). Teoria Literária: abordagens históricas e tendências contemporâneas. Maringá: Eduem, 2009. (p.59 - 92). Disponível em <https://drive.google.com/drive/folders/1TTIm7enyOBc5Xoul-DCeuVRiChbsOqyl>
- FRANCO, J.L.; OLIVEIRA, S. Teoria literária 1. Ponta Grossa: Ed. UEPG, 2009. (p.11-30). Disponível em: https://drive.google.com/file/d/15_CEPmDtYTcAj3VQo5vIWEUir-nncRuE/view?usp=sharing. Acesso em 19 de agosto de 2022.
- STALLONI, Y. Os gêneros literários: a comédia, o drama, a tragédia. O romance, a novela, os contos. A poesia. Rio de Janeiro: Difel, 2007. (p.11-38). Disponível em: https://drive.google.com/file/d/15_CEPmDtYTcAj3VQo5vIWEUir-nncRuE/view?usp=sharing. Acesso em 19 de agosto de 2022.
- VALÉRIO, M.S. Teoria Literária. (ebook)
- VALÉRIO, M.S. Operadores de leitura do gênero lírico. (videoaula)
- VALÉRIO, M.S. Operadores de leitura do gênero narrativo. (videoaula)
- VALÉRIO, M.S. Operadores de leitura do gênero lírico. (videoaula)
- VALÉRIO, M.S. Operadores de leitura do gênero dramático. (videoaula)

Complementar

ARISTÓTELES. Poética. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2008. Disponível em:



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	LETRAS PORTUGUES E LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA - Educacao a Distancia
Disciplina	D0322 - TEORIA LITERARIA I Carga Horária: 102
Turma	LET-AI-R

PLANO DE ENSINO

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5737102/mod_resource/content/1/AristC3

B3teles_
20
20Po
C3
A9tica
20
282008
2C
20Funda
C3
A7
C3
A3o

20Calouste
20Gulbenkian
29.pdf. Acesso em 19 de agosto de 2022.
COMPAGNON, A. O demônio da teoria. Belo Horizonte: Ed. UFMG: 1999.
(p.11-28). Disponível em:
https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4423380/mod_resource/content/1/demonio

20da
20teoria
20.pdf. Acesso em 18 de agosto de 2022.
EAGLETON, T. Teoria da literatura: uma introdução. São Paulo: Martins Fontes, 2006. Disponível em:
<https://interartesufgd.files.wordpress.com/2016/05/eagleton-teoria-da-literatura.pdf>.
Acesso em 18 de agosto de 2022.
MONTENEGRO, F. Oficina de leitura dramática. Instituto de artes reunidas.
Youtube. 2014. Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=4s57cOCmmRQ&t=1047s>. Acesso em 19 de agosto de 2022..
PELUSO, R. A jornada do herói. Nova acrópole. Youtube.2014. Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=9GfxicDj5Wc>. Acesso em 19 de agosto de 2022

APROVAÇÃO

Inspetoria: Coordenação Letras EAD
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 05
Data: 08/03/2024