



Ano 2024

Tp. Período Anual

Curso FONOAUDIOLOGIA (450/I)

Disciplina 2824/I - VOZ II

Turma FOII

Carga Horária: 136

PLANO DE ENSINO

EMENTA

O processo de desenvolvimento das disfonias. Classificação dos distúrbios vocais. Disfonias Comportamentais (Disfonias funcionais e organofuncionais). Disfonias orgânicas: congênitas, por refluxo gastroesofágico, neurológicas (centrais e periféricas). Disfonias por câncer de cabeça e pescoço. Anamnese vocal. Avaliação perceptivoauditiva da voz. Análise Acústica da voz. Autoavaliação vocal.

I. Objetivos

1) OBSERVAÇÃO CLÍNICA

Propiciar a reflexão clínica a partir de observação dos estágios curriculares na CEFONO na área de Voz;

Discutir os casos observados, destacando os pontos principais que configuram o espaço clínico;

Discutir e analisar as principais ações clínicas observadas e a relação terapeuta e paciente.

Confeccionar relatórios de observação que servirão para a prática da escrita profissional;

2) PATOLOGIAS LARÍNGEAS E DISTÚRBIOS VOCAIS

Conceituar voz adaptada e disfonia;

Identificar as patologias laringeas e os distúrbios vocais mais comumente vistos na clínica Fonoaudiológica;

Conhecer os Diagnósticos de Disfonias Funcionais, Organofuncionais e Orgânicas, bem como suas subdivisões.

3) AVALIAÇÃO VOCAL

Apresentar e discutir o processo de avaliação vocal completa nas disfonias em diferentes grupos populacionais, quanto à faixa etária, tipo de disfonia (de acordo com a sua classificação) e necessidades de cuidados específicos;

II. Programa

1)OBSERVAÇÃO CLÍNICA

Apresentação de casos clínicos atendidos na CEFONO, na área de Voz

Procedimentos e protocolos utilizados nos atendimentos fonoaudiológicos observados.

Especificidade dos atendimentos fonoaudiológicos.

Intersecções das áreas fonoaudiológicas nos atendimentos

Acolhimento, queixa e demanda.

Encaminhamento de pacientes a outros profissionais

Relatório das observações nos estágios

2)PATOLOGIAS LARÍNGEAS E DISTÚRBIOS VOCAIS

Disfonias Funcionais

-Conceito de disfonia funcional

Disfonias funcionais primárias

- Por uso incorreto da voz

Disfonias funcionais secundárias

-Por inaptações vocais anatômicas: Assimetria Laringea, Fusão Laringea Posterior Incompleta, Desvios na proporção glótica e Alterações estruturais mínimas da cobertura das pregas vocais (cistos, sulcos, vasculodisgenesias, pontes de mucosa e microdiafragma laringeo)

-Inaptações funcionais: Por incoordenação e por alterações miofuncionais

Disfonias funcionais por alterações psicogênicas

-Formas clínicas definidas, alterações da muda vocal e desordens vocais volitivas.

Disfonias Organofuncionais

-Conceito de disfonias organofuncionais

-Nódulos, Pólipo, Edema de Reinke, Úlcera de contato, Granuloma, Leucoplasia.

Disfonias Orgânicas

Alterações congênitas de laringe

-Laringomalácia, paralisia de prega vocal, estenose subglótica congênita, diafragma e atresia laringea, laringocele, cisto laringeo congênito, tumores laríngeos: hemangioma laringeo e papiloma.

Refluxo Gastroesofágico e Refluxo Laringofaríngeo

-Fisiologia do refluxo gastroesofágico, considerações sobre a doença do refluxo gastroesofágico, sintomas e sinais vocais e laringeos da doença do refluxo gastroesofágico com manifestações laringofaríngeas, diagnóstico da doença do refluxo gastroesofágico, tratamento do paciente com doença do refluxo gastroesofágico com manifestações laringofaríngeas.

Disfonias Neurológicas

-Aspectos particulares da avaliação fonoaudiológica e laringológica nas disfonias neurológicas, Transtornos vocais neurológicos:

Relativamente constantes, Flutuantes arrítmicos, Flutuantes rítmicos, Paroxísticos, Por perda de controle volitivo.

3)AVALIAÇÃO VOCAL

Objetivos da avaliação vocal

-Anamnese (queixa e duração da disfonia, história progressiva, hábitos de saúde vocal, investigação complementar, antecedentes pessoais e familiares, tratamentos anteriores).

Avaliação da qualidade vocal

- Julgamento perceptivo-auditivo da voz (escalas GRBASI, CAPE-V e EDV);



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	FONOAUDIOLOGIA (450/I)
Disciplina	2824/I - VOZ II
Turma	FOI/I

Carga Horária: 136

PLANO DE ENSINO

- Avaliação de parâmetros vocais: sistema de ressonância, pitch, loudness, coordenação pneumofonoarticulatória, articulação, modulação, registro vocal, resistência vocal, ritmo e velocidade de fala.
- Avaliação Acústica da Voz
- Sinal sonoro e tipos de onda;
- Extração de medidas objetivas: frequência oscilatória da voz (fo), medidas de ruído jitter, shimmer, proporção harmônico-ruído (HNR) e GNE;
- Extração de medidas multiparamétricas (AVQI e ABI);
- Extração de medidas cepstrais (CPP e CPPS);
- Análise espectrográfica: estabilidade de harmônicos (traçado), presença de componentes de ruído, quebras de frequência/sonoridade, noções sobre identificação do falante pela voz/fala.
- Autoavaliação Vocal
- Protocolos de autoavaliação da Qualidade de Vida em Voz (QVV), Índice de Desvantagem vocal (IDV-10), Escala de Sintomas Vocais (ESV), Escala de Desconforto do Trato Vocal (EDTV) e Índice de Fadiga Vocal (IFV).
- Avaliação Laringológica
- Básica - Laringoscopia indireta com espelho circular; Laringoscopia indireta com fibra ótica;
- Laringoscopia direta tradicional
- Avançada - Estroboscopia laríngea; Eletromiografia laríngea; laringoscopia ultrarrápida

III. Metodologia de Ensino

Observação Clínica

É uma disciplina teórico-prática que envolve:

- Observação dos atendimentos na CEFONO: Serão realizados relatos de cada observação para pos-terior discussão em grupo. Os alunos irão trabalhar individualmente ou em duplas, com revezamento conforme disponibilidade dos Estágios em Voz e dos alunos.
- Depois de três observações, no horário da disciplina serão realizadas as discussões.
- No encontro presencial, cada aluna (o) deverá entregar o relatório impresso e o artigo científico (1ª página) sobre o caso observado ao professor.

Patologias Laríngeas e Distúrbios Vocais e Avaliação Vocal

- Aulas expositivas dialogadas, com utilização de recursos audiovisuais;
- Aulas com metodologias ativas;
- Dinâmicas de discussão de casos;
- Dinâmicas de grupo, por meio de leituras, interpretação e discussão de textos.

Metodologia de trabalho

Para a realização das atividades serão utilizados:

- Textos e livros físicos e online referentes à temática prevista;
- Vídeos sobre o contexto a ser abordado;
- Artigos científicos que estejam relacionados ao tema da aula;
- Links de sites relacionados ao assunto proposto.

Tecnologias utilizadas

- E-mail
- WhatsApp
- Facebook e Instagram

IV. Formas de Avaliação

As avaliações serão processuais, ao longo de todo o ano letivo, com o intuito de acompanhar todas as fases no processo de aprendizagem e analisar o desempenho do aluno.

Observação Clínica

Os alunos serão avaliados pelos relatos escritos e orais das observações, assiduidade nas aulas e pela participação nos encontros em grupos para discussão de todos os casos observados. Nas avaliações, serão considerados:

- Desenvolvimento da escrita para elaboração dos relatos das observações;
- Raciocínio clínico sobre as condutas terapêuticas observadas;
- Participação nos encontros e discussões dos casos;
- Conhecimento teórico-prático.

Patologias Laríngeas e Distúrbios Vocais e Avaliação Vocal

De acordo com as atividades propostas poderão ser realizadas: avaliação diagnóstica, formativa e somativa do desempenho dos alunos, verificando aspectos relevantes do processo de ensino e aprendizagem. Serão consideradas, de acordo com as propostas para cada tema, as seguintes situações:

- Aulas expositivas e/ou dialogadas: participação, assiduidade e engajamento;
- Atividades escritas e/ou audiovisuais: engajamento, entrega nos prazos estipulados, capacidade de compreensão e análise dos conceitos abordados e posicionamento crítico-reflexivo. Neste caso respostas copiadas literalmente de livros, artigos ou trabalhos entregues com trechos iguais serão considerados "plágio" e terão a avaliação prejudicada em seu conceito;



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2024
Tp. Período	Anual
Curso	FONOAUDIOLOGIA (450/I)
Disciplina	2824/I - VOZ II
Turma	FOI/I

Carga Horária: 136

PLANO DE ENSINO

- IA-

- Elaboração de seminários pré-programados: clareza e coerência na apresentação, domínio do conhecimento e participação do grupo na exposição. Utilização de dinâmicas e/ou recursos audiovisuais, capacidade de associação teórico-clínica envolvendo conceitos e abordagens estudados na disciplina:

- Provas dissertativas e/ou objetivas;

- Trabalhos/Dinâmicas em grupo, apresentação, análise crítica, utilização de recursos audiovisuais.

- Autoavaliação do aluno.

O aluno será considerado aprovado quando obtiver nota igual ou superior a 7,0 e frequência mínima de 75

Como oferta de oportunidade de recuperação de rendimento durante o semestre, o professor oportunizará ao aluno uma nova avaliação, podendo esta ser a entrega de um trabalho, apresentação de seminário ou uma prova. A recuperação será previamente acordada com o aluno, quanto à forma e data de realização. A recuperação terá um documento físico que será assinada pelo aluno e o pro-fessor guardará consigo para eventuais necessidades de comprovação futura.

Em caso de recuperação, a nota final será a média entre a primeira nota e da nota da recuperação.

V. Bibliografia

Básica

BEHLAU M. & PONTES P. Avaliação e tratamento das disfonias. São Paulo: Lovise, 1995.

BEHLAU M. (org) Voz: o livro do especialista. Vol I. Rio de Janeiro: Revinter, 2001.

BEHLAU M. (org) Voz: o livro do especialista. Vol II. Rio de Janeiro: Revinter, 2005.

FEITOSA ALF, DEPOLLI GT, GUIMARÃES MF. Mapas Conceituais em Fonoaudiologia: Voz. 1 ed. Ribeirão Preto: Book Toy, 2022.

Complementar

ASSENCIO-FERREIRA VJ. Neurologia e fonoaudiologia. São Paulo: Editora Pulso, 2003.

BEHLAU M, GIELOW I, CARVALHO VA, JARDIM DM, GANDRA, LPF, ANDRADE MV. laringectomizado. Informações básicas. Rio de Janeiro: Revinter, 1999.

CARVALHO V, BARBOSA, EA. Fononcologia. Rio de Janeiro: Revinter, 2012.

MACHADO A. Neuroanatomia funcional. São Paulo: Atheneu, 2000.

MURDOCH BE. Disartria. Uma abordagem fisiológica para avaliação e tratamento. São Paulo: Lovise, 2005.

KUHL IA. Laringologia prática ilustrada. Rio de Janeiro: Revinter. 1996.

LOPES FILHO O. Tratado de otorrinolaringologia. São Paulo: Roca, 1994.

LOPES FILHO O. Tratado de Fonoaudiologia. São Paulo: Roca, 1997.

LOPES, L.; MORETI, F.; RIBEIRO, L.L.; PEREIRA, E.C. Fundamentos e atualidade em voz clínica. 1. Ed. Rio de Janeiro: Thieme Revinter Publicações, 2019.

MARCHESAN I, SILVA HJ, TOMÉ MC. Tratado das especialidades em Fonoaudiologia. ROCA, 2014.

Artigos científicos atuais sobre os temas a serem abordados em sala de aula.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEFONO/I

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 04/24

Data: 10/04/2024