UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2022**
Tp. Período	**Anual**
Curso	**LETRAS INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA (520)**
Disciplina	**4100 - LEITURA E PRODUCAO ESCRITA EM LINGUA INGLESA III**
Turma	**LIN**
Local	**GUARAPUAVA**

Carga Horária: **102**

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Prática e desenvolvimento da leitura e da escrita de diferentes gêneros em nível pós-intermediário de proficiência em Língua Inglesa.

I. Objetivos

Aprimorar as habilidades de leitura e produção escrita de diferentes gêneros textuais na língua inglesa.
Compreender e diferenciar as informações (detalhes de pontos principais) em diferentes gêneros textuais.
Identificar argumentos contrastivos e os temas em comum em um texto ou entre dois ou mais textos.
Relacionar o texto escrito com o conhecimento pessoal/de mundo e ser capaz de fazer comparações e/ou avaliar criticamente diferentes fontes de informação.
Resumir e parafrasear as ideias principais de diferentes gêneros textuais.
Ser capaz de expressar-se com acuidade e clareza na língua escrita utilizando-se dos recursos linguísticos trabalhados e posicionar-se criticamente a respeito de diferentes tópicos.
Usar o vocabulário adquirido nas leituras realizadas em sala de aula e nas atividades extraclasse nos textos produzidos durante o ano letivo.
Editar e revisar a escrita em termos de coesão e coerência e convenções linguísticas.

II. Programa

2.1 Unidades Temáticas desenvolvidas: Longevidade, Generosidade, Educação e Tecnologia, referentes às unidades 1 a 4 do NorthStar4 – Reading and Writing, 4th edition.
2.2.Desenvolvimento do pensamento crítico-reflexivo: comparação e contraste de diferentes fontes de informação e/ou opiniões; elaboração de hipóteses e inferências a respeito do tópico estudado, das atitudes e sentimentos de personagens e das reações das pessoas; interpretação das informações textuais para compreensão das intenções do autor e dos argumentos expostos por analogia.
2.3.Compreensão textual: realização e confirmação de predições; identificação das ideias centrais, de diferentes tipos de detalhes -suporte, exemplo e razões; escaneamento do texto para localização de ideias específicas; análise de títulos e subtítulos para aprimorar a compreensão; reconhecimento de linguagem persuasiva; sequenciação de ideias/fatos; reconhecimento do falante na fala indireta; identificação de referentes; identificação e categorização de problemas e soluções de um texto.
2.4.Produção escrita: organização de ideias de acordo com diagramas; escrita de sentenças-resumo; uso de mapas semânticos para relacionar diferentes tópicos a um tema gerador; reconhecimento e uso de linguagem figurativa para incrementar a escrita; identificação e organização de posicionamento, argumento e contra-argumentos; reconhecimento de vários tipos de organização de comparação e contraste; uso de orações subordinadas, locuções prepositivas e transições para sinalizar relações de causa e efeito e pontos de comparação e contraste; identificação e escrita de introdução, sentença tópico e conclusões eficazes; edição e revisão da escrita em termos de conteúdo, linguagem e convenções; escrita de parágrafo de opinião, carta de opinião e essays descritivos, persuasivos, de comparação e contraste e causa e efeito.

III. Metodologia de Ensino

As aulas serão conduzidas para expor o estudante a diferentes contextos de interação em língua inglesa, de modo que ele tenha oportunidade e desafios para atuar como leitor e escritor, amparando-se nos conteúdos abordados no decorrer das aulas e das atividades extra-classe, tendo como embasamento o material do livro NorthStar 4 (unidades de 1 a 4). Textos autênticos serão utilizados para enriquecer o desenvolvimento dos temas norteadores das aulas e do vocabulário referente a esses temas e ao meio acadêmico.
Para esta disciplina, estão previstas 34 horas de Prática como Componente Curricular, as quais acontecerão ao longo do ano letivo de 2022 através de atividades que propiciem: familiarização com materiais didáticos, físicos e digitais, que podem ser usados e aplicados em sala enquanto professor, maneiras de se trabalhar com as crenças a respeito da língua inglesa encontradas comumente na realidade da escola pública, levantamento de desafios encontrados na sala de aula e discussão sobre possibilidades de mitigação desses desafios.

IV. Formas de Avaliação

A média do primeiro (P1) e do segundo semestre (P2) será composta das avaliações que envolvem cada uma das unidades temáticas trabalhadas do livro texto North Star4, sendo assim distribuídas: teste de leitura (40 pontos) e de produção escrita (40 pontos), tarefas entregues em dia e participação nas atividades em sala de aula (20 pontos), totalizando 100 pontos.
As atividades de leitura e produção escrita serão realizadas em sala de aula, em data agendada com antecedência.
Observações
a. O discente deve estar atento aos prazos determinados em sala;
b. O número máximo de ausências que o discente pode ter é equivalente a 25
da carga horária da disciplina. Ao ultrapassar esta margem o discente estará automaticamente reprovado na disciplina, e esse procedimento ocorre independente de notas alcançadas;
c. Se comprovado o plágio em qualquer âmbito, o discente terá seu(s) trabalho(s) zerado(s), sem direito à nova realização;
Considera-se aprovado na disciplina o aluno que obtiver nota final igual ou superior a sete (7,0) e frequência mínima de 75

(setenta e cinco por cento).
Recuperação
A recuperação de rendimento ocorrerá dentro dos 2 semestres da disciplina e da seguinte forma: O aluno realizará um nova avaliação de produção escrita cuja nota poderá substituir uma avaliação anterior de baixo valor.

V. Bibliografia

Básica

Básica

ENGLISH, Andrew K. & ENGLISH, Laura Monahon. NorthStar4 – Reading & Writing. Pearson: 2015. Fourth Edition.
MURPHY, R. Advanced Grammar in Use. Book with Answers: A Self-Study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.
McCARTHY, M. & O'DELL, F. English Vocabulary in Use: advanced. Cambridge University Press, 2014.

Complementar

Complementar

http://writingcenter.unc.edu/ (http://writingcenter.unc.edu/esl/resources/)
http://www.hws.edu/academics/ctl/writes_reading.aspx
https://owl.english.purdue.edu/
http://writing-speech.dartmouth.edu/
http://www.onelook.com/
http://www.cws.illinois.edu/workshop/writers/ (Writer Resources)

APROVAÇÃO

Inspetoria:	DELET/G
Tp. Documento:	Ata Departamental
Documento:	12/2022
Data:	29/06/2022