UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2023**
Tp. Período	**Primeiro semestre**
Curso	**ENGENHARIA FLORESTAL (110/I)**
Disciplina	**1255/I - FOTOGRAMETRIA E FOTOINTERPRETAÇÃO**
Turma	**FLI/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **51**

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Introdução. Histórico. Conceitos e elementos de fotogrametria. Processo fotográfico. Geometria da fotografia aérea vertical e inclinada. Recobrimento aerofotogramétrico. Mosaicos. Estereofotogrametria. Restituição. Softwares aplicativos. Conceito, elementos e equipamentos de fotointerpretação. Elaboração de mapas florestais. Aplicações na área florestal. Noções de GPS diferencial.

I. Objetivos

Proporcionar aos alunos as condições básicas para o manuseio de fotografias aéreas e o conhecimento de sua aplicação nos levantamentos aerofotogramétricos.

II. Programa

 1 Fundamentos de Fotogrametria
 1.1. Introdução à Fotogrametria e principais conceitos
 1.2. Processo fotográfico
 1.3. Características e classificação das fotografias aéreas
 2 Levantamento Aerofotogramétrico e documentos aerofotogramétricos
 2.1. Obtenção de fotografias aéreas
 2.2. Recobrimento longitudinal e transversal
 2.3. Escala
 2.4. Organização fotogramétrica e documentos aerofotogramétricos
 2.5. Distorções e fontes de erros fotogramétricos
 3 Estereoscopia
 3.1. Visão Estereoscópica
 3.2. Paralaxe Estereoscópica
 4 Restituição
 4.1. Equipamentos Restituidores
 4.2. Classificação dos Restituidores
 5 Fotointerpretação
 5.1. Elementos e fases de Fotointerpretação
 5.2. Critérios e chaves de Fotointerpretação
 6 Aplicação da Fotointerpretação
 6.1. Geologia, Geomorfologia e Pedologia
 6.2. Vegetação e Agricultura
 6.3. Uso e ocupação do solo
 6.4. Análise Urbana

III. Metodologia de Ensino

O conteúdo será abordado através de aulas expositivas, trabalhos práticos, utilização do laboratório de cartografia e práticas de campo. Materiais utilizados nas aulas: estereoscópio, fotografias aéreas, ortofotos, mosaicos, fotoíndices, ortofotos mapas, textos de livros, slides em meio digital (aula com Datashow).

IV. Formas de Avaliação

Exercício em sala - Argumentação acerca do conteúdo - Peso 1
Avaliação Individual - Prova Escrita Escrita Domínio do conteúdo teórico - Peso 3
Trabalho Prático em Grupo Habilidade prática - Peso 2

V. Bibliografia

Básica

ANDERSON, P. S. Fundamentos para Fotointerpretação, Sociedade Brasileira de Cartografia, RJ, 1982.
LOCH, Carlos. A interpretação de imagens aereas: noções basicas e algumas aplicações nos campos profissionais. 5. ed. Florianópolis: Ed. da UFSC, 2008. 103 p.
LOCH, C. LAPOLLI, E. M. Elementos Básicos de Fotogrametria e sua Utilização Prática, Ed. Da UFSC, Florianópolis, SC, 1998.
MARCHETTI, Delmar A. B., GARCIA J. Gilberto. Princípios de Fotogrametria e Fotointerpretação, Ed. Nobel, São Paulo, 1986.

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2023**
Tp. Período	**Primeiro semestre**
Curso	**ENGENHARIA FLORESTAL (110/I)**
Disciplina	**1255/I - FOTOGRAMETRIA E FOTOINTERPRETAÇÃO**
Turma	**FLI/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **51**

PLANO DE ENSINO

Complementar

DICKINSON, Gordon Cawood. Maps and air photographs: images of the Earth. 2nd ed. London , 1979. 348 p.

PAINE, David P.; KISER, James D. Aerial photography and image interpretation. 3rd ed. New York, NY: J. Wiley, c2012. 629 p.

APROVAÇÃO

Inspetoria: DEF/I

Tp. Documento: Ata Departamental

Documento: 4

Data: 17/05/2023