



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano 2023

Tp. Período Anual

Curso LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA - Educação a Distância

Disciplina D0322 - TEORIA LITERARIA I

Carga Horária: 102

Turma LET-IM

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Estudo da natureza dos gêneros literários. Técnicas de análise literária de textos poéticos, narrativos e dramáticos.

I. Objetivos

Ao final desta disciplina você terá condições de:

Compreender o conceito de teoria literária;

Conhecer os gêneros literários;

Compreender os operadores de leitura dos gêneros literários.

II. Programa

1. Introdução ao conceito de teoria literária;

2. Os gêneros literários;

3. O gênero lírico;

4. O gênero narrativo;

5. O gênero dramático.

III. Metodologia de Ensino

As aulas acontecerão de forma assíncrona, exigindo o protagonismo e autonomia do aluno em estudar os materiais disponíveis nas unidades de autoestudo, e de forma síncrona com as rodas de conversa e o encontro presencial.

IV. Formas de Avaliação

Envio de arquivo e interação em fórum de discussão.

Oferta de oportunidade de recuperação de rendimento

Atividades de recuperação: realização de atividades que oportunizem-nos recuperar objetivos não atingidos durante a realização das avaliações somativas, ao longo do processo avaliativo. A recuperação de rendimento pode ser realizada por meio de provas, seminários, trabalhos ou outros instrumentos de avaliação definidos pelo professor no decorrer da disciplina.

V. Bibliografia

Básica

BARBOSA, R.G. Teoria literária. Ufla/DIRED. Youtube, 2018. Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=FmFI5YjLtGk>. Acesso em 18 de agosto de 2022.

CORTEZ, C. Z.; RODRIGUES, M.H. Operadores de leitura da poesia. In: BONNICI,

T.; ZOLIN, L.O. (orgs). Teoria Literária: abordagens históricas e tendências

contemporâneas. Maringá: Eduem, 2009. (p.59 - 92). Disponível em

<https://drive.google.com/drive/folders/1TTIm7enyOBc5XouL-DCeuVRICHbsOqyl>

FRANCO, J.L.; OLIVEIRA, S. Teoria literária 1. Ponta Grossa: Ed. UEPG, 2009. (p.11-30).

Disponível em:

https://drive.google.com/file/d/15_CEPmDtYTcAj3VQo5vIWEUir-nncRuE/view?usp=sharing

g. Acesso em 19 de agosto de 2022.

STALLONI, Y. Os gêneros literários: a comédia, o drama, a tragédia. O romance, a

novela, os contos. A poesia. Rio de Janeiro: Difel, 2007. (p.11-38). Disponível em:

https://drive.google.com/file/d/15_CEPmDtYTcAj3VQo5vIWEUir-nncRuE/view?usp=sharing.

Acesso em 19 de agosto de 2022.

VALÉRIO, M.S. Teoria Literária. (ebook)

VALÉRIO, M.S. Operadores de leitura do gênero lírico. (videoaula)

VALÉRIO, M.S. Operadores de leitura do gênero narrativo. (videoaula)

VALÉRIO, M.S. Operadores de leitura do gênero lírico. (videoaula)

VALÉRIO, M.S. Operadores de leitura do gênero dramático. (videoaula)

Complementar

ARISTÓTELES. Poética. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2008. Disponível em:



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	2023
Tp. Período	Anual
Curso	LETRAS PORTUGUÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA - Educação a Distância
Disciplina	D0322 - TEORIA LITERARIA I Carga Horária: 102
Turma	LET-IM

PLANO DE ENSINO

https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/5737102/mod_resource/content/1/AristC3

B3teles_
20
20Po
C3
A9tica
20
282008
2C
20Funda
C3
A7
C3
A3o

20Calouste
20Gulbenkian
29.pdf. Acesso em 19 de agosto de 2022.
COMPAGNON, A. O demônio da teoria. Belo Horizonte: Ed. UFMG: 1999.
(p.11-28). Disponível em:
https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/4423380/mod_resource/content/1/demonio

20da
20teoria
20.pdf. Acesso em 18 de agosto de 2022.
EAGLETON, T. Teoria da literatura: uma introdução. São Paulo: Martins Fontes, 2006. Disponível em:
<https://interartesufgd.files.wordpress.com/2016/05/eagleton-teoria-da-literatura.pdf>.
Acesso em 18 de agosto de 2022.
MONTENEGRO, F. Oficina de leitura dramática. Instituto de artes reunidas.
Youtube. 2014. Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=4s57cOCmmRQ&t=1047s>. Acesso em 19 de agosto de 2022..
PELUSO, R. A jornada do herói. Nova acrópole. Youtube.2014. Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=9GfxicDj5Wc>. Acesso em 19 de agosto de 2022

APROVAÇÃO

Inspetoria: Coordenação Letras EAD
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 01
Data: 23/02/2022