UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2023**
Tp. Período	**Primeiro semestre**
Curso	**ADMINISTRAÇÃO (010/I)**
Disciplina	**2040/I - ADMINISTRACAO DA PRODUCAO I**
Turma	**ADN/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **51**

PLANO DE ENSINO

EMENTA

História, Conceitos e Objetivos da Administração da Produção. Tendências atuais. Estudo de tempos, movimentos e métodos. Ergonomia em Produção. Gestão de projetos: Diagrama PERT/CPM, gráfico de Gantt e demais técnicas. Projeto de produto e seleção do processo (matriz produto/processo). Sistemas de produção. Planejamento da Capacidade de produção. Racionalização industrial: layout, eficiência, cargas, capacidade e balanceamento.

I. Objetivos

Adquirir competências e habilidades para desempenhar as funções de Administrador da Produção e Operações. Reconhecer e definir problemas qualitativos, equacionar soluções, pensar estrategicamente, transferir e generalizar conhecimentos. Introduzir modificações no processo produtivo, atuar preventivamente, resolver problemas com flexibilidade e adaptabilidade. Refletir e atuar criticamente sobre a esfera da produção e operações, compreendendo sua posição e função na estrutura produtiva sob seu controle e gerenciamento. Desenvolver raciocínio lógico, crítico e analítico, presentes nas relações formais e causais entre fenômenos produtivos, administrativos e de controle.

II. Programa

1. INTRODUÇÃO À ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO
1.1 Introdução - evolução histórica
1.2 Definições básicas
1.3 A função da produção
1.4. Sistemas de Produção: Toyotismo
1.5. Projeto de Produto: Registro de Patente
1.6. Desafios da Gestão da Produção: Questões Ambientais (certificação)
2. ADMINISTRAÇÃO DO PRODUTO
2.1 Estratégias competitivas
2.2 Ciclo de vida do produto
2.3 Características do produto
2.4 Projeto do produto
2.5 Gestão da Cadeia de Produção
3. TENDÊNCIAS ATUAIS DA PRODUÇÃO JUST IN TIME
3.1 Manufatura Kanban
3.2 Técnica Kanban
3.3 Automação Industrial
3.4 Indústria 4.0
3.5 Just in time
3.5.1 Definição de Just in time?
3.5.2 Filosofia just in time
3.5.3 Técnicas JIT
3.5.4 Planejamento e Controle Just in Time e Kanban
3.5.5 JIT e MRP
3.5.6 Produção Enxuta
3.5.7 OPT (Optimum Production Technology) e Teoria das Restrições
4. PLANEJAMENTO INDUSTRIAL
4.1 Estudo dos tempos e movimentos
4.2 Projeto industrial:
4.2.1. Roteiro básico para elaboração de um projeto
4.2.2. Métodos PERT e CPM
4.2.3. Tipos de Projetos
4.2.4. Estudo de Mercado
4.2.5. Projeto de Produto e Projeto de Processo
4.3 Tipos de Produção:
4.3.1. Produção contínua
4.3.2. Produção intermitente
4.3.3. Influências de cada tipo sobre os aspectos administrativos
4.4 Sistemas de produção – aplicações
5. RACIONALIZAÇÃO INDUSTRIAL:
5.1 Definição, importância e objetivos
5.2 Arranjo físico:
5.2.1. Definição/tipos/princípios do Layout industrial
5.2.2. Métodos de estudo do Layout industrial
5.2.3. Uso e aplicação dos métodos

5.3 Balanceamento da Produção
5.4 Produção/Produtividade/Eficiência
5.5 Carga de mão-de-obra
5.6 Carga de máquina
5.7 Capacidade de produção
5.8 Ferramentas de otimização
5.9 Aplicações práticas

III. Metodologia de Ensino

A proposta é de abordagem dinâmica com foco na aprendizagem participativa e estimulada dos alunos, integrando totalmente os conceitos e ferramentas com a realizada prática nas organizações. Utilização de exemplos aplicados e de simulações do conteúdo teórico com a realidade de empresas de diferentes setores. Em todas as atividades será privilegiada a participação dos alunos e a formação de um senso crítico e prático dos conhecimentos e ferramentas. Os principais recursos utilizados serão o Datashow, quadro, computador, portais de notícias com fontes confiáveis, artigos científicos e de eventos, demais recursos para execução das dinâmicas em sala.

IV. Formas de Avaliação

A avaliação do rendimento dos alunos será sistemática e cumulativa, feita por meio de três grupos de avaliação: (i) participação continuada nas discussões em sala, realização de trabalhos de pesquisa, resolução de problemas, estudos de caso, dinâmicas de grupos, todos realizados no ambiente de sala de aula ou como tarefa, com resolução de problemas práticos, questões, exercícios, sendo todos executados de forma contínua ao longo do semestre; (ii) um seminário, com formação de grupo de trabalho e apresentação em sala, relacionado a grupos de temas teóricos com interface em simulações/realidade prática nas organizações; (iii) uma prova escrita, com questões objetivas e discursivas, ou desenvolvimento de um trabalho em grupo de maior complexidade, que envolva a totalidade do conteúdo trabalhado na disciplina. O processo de recuperação de conteúdo será feito de forma contínua, no decorrer de cada atividade realizada.

V. Bibliografia

Básica

CORREA, Henrique L; CORREA, Carlos A. Administração de produção e operações: manufatura e serviços, uma abordagem estratégica. São Paulo: Atlas, 2007.
PEINADO, Jurandir; GRAEML, Alexandre Reis. Administração da Produção: Operações Industriais e de Serviços. Curitiba : UnicenP, 2007.
SLACK, Nigel et. al. Administração da produção. São Paulo: Atlas, 2010.

Complementar

ALLESTERO-ALVAREZ, María Esmeralda. Gestão de qualidade, produção e operações. São Paulo, SP: Atlas, 2010.
DAVIS, Mark m; AQUILANO, Nicholas J.; CHASE, Richard B.. Fundamentos da administração da produção. 3 ed. Porto Alegre:Bookman Editora, 2001.
GAITHER, Norman; FRAZIER, Greg. Administracao da producao e operacoes. Sao Paulo: Thomson, 2002.
GURGEL, Floriano C. A.. Administração do produto. São Paulo: Atlas, 2001.
KRAJEWSKI, Lee J.; RITSMAN, Larry P.; MALHOTRA, Manoj K.. Adminsitração de produção e operações. São Paulo, SP: Pearson Prentice Hall, 2009.
MARTINS, Petronio Garcia; LAUGENI, Fernando P. Administração da produção. 2 ed. Sao Paulo: Saraiva, 2005.
MAYER, Raymond R. Administração da Produção. 1ª ed. São Paulo: Atlas, 1988.
MOREIRA, Daniel A. Introdução à Administração da Produção e Operações. São Paulo, Pioneira, 1998.
MOREIRA, Maurício; BERNARDES, Silva. Planejamento e controle da produção para empresas de construção civil. Rio de Janeiro: LTC, 2011.
RIBAS, Anotnio Carlos Lacerda. Administração da produção. Guarapuava, 2003.
ROCHA, Duílio Reis da. Gestão da produção e operações. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2008.
SHIMOKAWA, Koichi; FUJIMOTO, Takahiro. O nascimento do Lean: Conversas com Taiichi Ohno, Eiji Toyoda e outras pessoas que deram forma ao modelo Toyota de gestão. Porto Alegre, RS: Bookman, 2011.
SLACK, Nigel et al.. Gerenciamento de operações e de processos: princípios e práticas de impacto estratégicos. Porto Alegre, RS: Bookman, 2008.
STEVENSON, William. Administração das operações de produção. 6 ed. Rio de Janeiro: LTC Livros Técnicos e Científicos, 2001.
TOLEDO JR., Itys-Fides Bueno de. Racionalização industrial. Série. 9ª ed. Mogi das Cruzes SP,
TUBINO, Dalvio Ferrari. Manual de planejamento e controle da produção. Sao Paulo: Atlas, 2000.

APROVAÇÃO

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

Ano	**2023**
Tp. Período	**Primeiro semestre**
Curso	**ADMINISTRAÇÃO (010/I)**
Disciplina	**2040/I - ADMINISTRACAO DA PRODUCAO I**
Turma	**ADN/I**
Local	**IRATI**

Carga Horária: **51**

PLANO DE ENSINO

Inspetoria: DEADM/I
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 309
Data: 14/06/2023