



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

| | |
|--------------------|----------------------------|
| Ano | 2022 |
| Tp. Período | Anual |
| Curso | JORNALISMO (450) |
| Disciplina | 3353 - REVISTA LABORATORIO |
| Turma | JOR-A |

Carga Horária: 136

PLANO DE ENSINO

EMENTA

Prática laboratorial do jornalismo impresso e/ou digital em formato de revista. Características e particularidades da revista enquanto meio. A segmentação editorial. Prática do texto criativo.

I. Objetivos

Habilitar o aluno na realização de reportagens aprofundadas sobre temas específicos. Preparar os estudantes na realização do processo de construção de revistas, sendo o planejamento, levantamento de informações, aferição, elaboração do texto, produção e/ou escolha das fotografias, edição, diagramação e fechamento. Conscientizar o aluno na percepção sobre as particularidades do veículo e de suas formas jornalísticas e a especificidade no tratamento das informações e a abordagem dos fatos.

II. Programa

Conteúdo programático:

1. A revista: o que é; diferentes tipos; história.
2. O leitor: pesquisa editorial.
3. O conceito: a fórmula editorial.
4. A capa como recurso de venda: formato e logotipos.
5. As imagens: fotos e ilustrações.
6. O conteúdo: editorias, reportagens, entrevistas e editorial.
7. O texto: a narrativa literária.
8. O processo de confecção: o exercício em grupo.

III. Metodologia de Ensino

Aulas expositivas e dialogadas sobre os conteúdos e as técnicas referentes à produção de revista. Exercícios de reportagem, entrevista, pesquisa, planejamento, pauta, redação, edição e diagramação.

IV. Formas de Avaliação

Critério de avaliação: a nota final será composta pelos conceitos dos exercícios durante as aulas e da participação na produção da revista, conforme especificado abaixo:

- A revista: o que é; diferentes tipos; história. (trabalho avaliativo)
2. O leitor: pesquisa editorial. (trabalho avaliativo para confecção em grupo)
 3. O conceito: a fórmula editorial. (trabalho avaliativo para confecção em grupo)
 4. A capa como recurso de venda: formato e logotipos. (trabalho avaliativo para confecção em grupo)
 5. As imagens: fotos e ilustrações. (trabalho avaliativo para confecção em grupo)
 6. O conteúdo: editorias, reportagens, entrevistas e editorial. (trabalho avaliativo para confecção em grupo)
 7. O texto: a narrativa literária. (trabalho avaliativo para confecção em grupo)

Atividade avaliativa de recuperação do primeiro semestre

8. O processo de confecção: o exercício em grupo. (edição da revista como trabalho avaliativo para confecção em grupo a cada fase do processo de produção)

Os conceitos poderão ser contabilizados à apresentação do(s) produto(s) para avaliação por banca examinadora e, ainda, prova escrita (que poderá ser aplicada como recurso de recuperação da nota, dentro do prazo da produção da revista).

Atividade avaliativa de recuperação do Segundo semestre

V. Bibliografia

Básica

- ALI, Fátima. A arte de editar revistas. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009.
SCALZO, Marília. Jornalismo de revista. São Paulo, Contexto, 2011.
VILLAS BOAS, Sérgio. O estilo magazine. São Paulo: Summus, 1996.

Complementar

- AMBROSE, Gavin. Design básico imagem. Porto Alegre: Bookman, 2009.
WILLIAMS, Robin. Design para quem não é design. São Paulo: Callis, 2005.

APROVAÇÃO



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CENTRO-OESTE

Reconhecida pelo Decreto Estadual nº 3.444, de 8 de agosto de 1997

| | |
|--------------------|----------------------------|
| Ano | 2022 |
| Tp. Período | Anual |
| Curso | JORNALISMO (450) |
| Disciplina | 3353 - REVISTA LABORATORIO |
| Turma | JOR-A |

Carga Horária: 136

PLANO DE ENSINO

Inspetoria: DECS/G
Tp. Documento: Ata Departamental
Documento: 03/2022
Data: 10/06/2022